

Anmeldung / Entry FormAnmeldeschluss: **15. Januar 2010** / Entry Deadline: **January 15, 2010**17.
INTERNATIONALES
TRICKFILM FESTIVAL
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
STUTT GART '10
04. - 09. MAI 2010 www.IFFS.de

BITTE ANKREUZEN / PLEASE CROSS

Under Commission Werbespot / Commercial spot Musikvideo / Music video TV Trailer / TV ident**Originaltitel** / Original title**Englischer Titel** / English title**Produktionsland** / Country of production**Produktionsdatum** / Date of production (mm.yyyy)**Website****Datum der Uraufführung** / Date of world premiere (dd.mm.yyyy)**Laufzeit (Min)** / Running time (min) Farbe / Colour Schwarzweiß / Black & White**Projektionsformat** / Projection format Digibeta PAL Betacam-SP PAL DCP (JPEG 2000)**Bildformat** / Aspect ratio 1,33 1,66 1,77 1,85 2,35 (Scope) 16:9 anamorph 16:9 Letterbox 4:3**Ton** / Sound Mono Stereo 2 Channel 6 Channel**Kommentare & Dialoge** / Commentary & dialogues Ja / Yes Nein / No**Sprache** / Language**Untertitel** / Subtitles Ja / Yes Nein / No**Sprache der Untertitel** / Language of subtitles**Animationstechnik** / Technique of animation**Animationssoftware** / Animationsoftware**Regie** / Director**Drehbuch** / Screenplay**Kamera** / Director of photography**Schnitt** / Editor**Animation** / Animator**Visual Effects** / Visual effects**Musik** / Music**Ton** / Sound**Produzent** / Producer**Auftraggeber** / Client**Agentur** / Agency**Regie** / Director Mr Ms

Adresse / Address

E-Mail

Mobil / Mobile

Tel / Phone

Fax

Produktion / ProductionAnsprechpartner / Contact person Mr Ms

Adresse / Address

E-Mail

Mobil / Mobile

Tel / Phone

Fax

Verleih / DistributionAnsprechpartner / Contact person Mr Ms

Adresse / Address

E-Mail

Mobil / Mobile

Tel / Phone

Fax

Weltvertrieb / World salesAnsprechpartner / Contact person Mr Ms

Adresse / Address

E-Mail

Mobil / Mobile

Tel / Phone

Fax

Auftraggeber / Client

Ansprechpartner / Contact person Mr Ms

Adresse / Address

E-Mail

Mobil / Mobile

Tel / Phone

Fax

Agentur / Agency

Ansprechpartner / Contact person Mr Ms

Adresse / Address

E-Mail

Mobil / Mobile

Tel / Phone

Fax

BITTE JEWEILS NUR EINEN KONTAKT WÄHLEN / PLEASE SELECT ONLY ONE CONTACT FOR EACH CATEGORY

Bei Auswahl des Films bitte Benachrichtigung an / In case of selection please contact Regie / Director Produktion / Production company Verleih / Distribution Weltvertrieb / World sales Auftraggeber / Client Agentur / Agency**Kontaktadresse für Katalog / Contact address for the catalogue** Regie / Director Produktion / Production company Verleih / Distribution Weltvertrieb / World sales Auftraggeber / Client Agentur / Agency**Woher kommt die Vorführkopie / Where does the screening copy come from** Regie / Director Produktion / Production company Verleih / Distribution Weltvertrieb / World sales Auftraggeber / Client Agentur / Agency**Kopienrückversand / Return shipping address** Regie / Director Produktion / Production company Verleih / Distribution Weltvertrieb / World sales Auftraggeber / Client Agentur / Agency**Zur Vorauswahl sende ich folgendes Videoformat ein / For preselection, the following video format is enclosed** DVD PAL (RPC 1 oder/ or 2) DVD NTSC (RPC 1 oder/ or 2)**Anlage zur Anmeldung / Enclosed with the entry form** per Post/ by post per E-Mail/ by email Kurze Beschreibung des Films in deutscher oder englischer Sprache / Short description of the film in German or English Stabliste / List of casts and credits Biographie und Filmographie des Regisseurs / Director's biography and filmography Dialogliste (Originalsprache und Englisch) / Dialogue list (Original language and English) Untertitelliste (Englisch oder Deutsch) / List of subtitles (English or German) Fotos (300 dpi) / Film stills (300 dpi) Foto Regie / Photo of the director Presseheft / Pressbook Plakate / Posters Filmclips auf Betacam-SP PAL / Betacam-SP PAL excerpts**Bei welchen Festivals wurde der Film schon gezeigt / Festivals at which the film has already participated****Welche Preise hat der Film erhalten / Which awards have been given to the film****Materialkosten der Kopie (Versicherung) / Material value of the print (for insurance purposes)** EUR USD

Der Einreicher des Films ist damit einverstanden, dass das Ansichtsvideo im Archiv des Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart verbleibt.

The film applicant agrees that the preview tape can remain in the archives of the Stuttgart International Festival of Animated Film.

Der Einreicher ist damit einverstanden, dass die Film- und Medienfestival gGmbH das Ansichtsvideo bzw. die Datei des Films der Stadtbücherei Stuttgart zur Einzelnutzung in der Bibliothek an einem dort installierten Sitzplatz zur Verfügung stellt. Die Ausleihe des Films ist nicht möglich. Ja NeinThe film applicant agrees that the Film- und Medienfestival gGmbH may make the viewing video or film file available to the Stuttgart City Library (Stadtbücherei Stuttgart) for individual use at a booth in the library. The film may not be borrowed. Yes No

Der Einreicher des Films autorisiert das Trickfilm-Festival Stuttgart, Teile des Films, die sich im Zitatbereich bewegen, ohne ausdrückliche Genehmigung an Fernsehen, Funk, Presse und Internet zum Zwecke der Berichterstattung weiterzugeben. Die Auszüge umfassen maximal 10% der Filmlänge bzw. höchstens 3 Minuten.

The film applicant authorizes the Stuttgart International Festival of Animated Film to pass on excerpts of the film to TV-stations, radio, press and internet without asking for explicit approval for the purpose of making reports as the reports bear the character of quotation. The excerpts are limited to 10% of the total film length and not exceeding 3 minutes.

Der Einreicher des Films ist damit einverstanden, dass der eingereichte Film auch in Informations- und Rahmenprogrammen, sowie in anderen Wettbewerben gezeigt wird.

The film applicant agrees that the submitted film can be shown in information and special programmes as well as in other competition sections.

Der Einreicher erklärt sich damit einverstanden, dass der eingereichte Film akkreditierten Fachbesuchern auf dem Animated Video Market zur Verfügung gestellt wird.

The film applicant agrees with the presentation of the submitted film at the Animated Video Market. The Market is aimed exclusively at professional visitors.

Der Einreicher versichert, dass er berechtigt ist, den betreffenden Film an das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart zu verleihen und dass die von ihm gemachten Angaben korrekt sind.

The film applicant declares to be empowered to lend a print of the film to the Stuttgart International Festival of Animated Film and that the information above is correct.

Der Einreicher erklärt mit der Abgabe dieser Anmeldung, dass er das Reglement der Wettbewerbe voll anerkennt.

The film applicant agrees to recognise and accept all the regulations of the competition programmes.

Ort und Datum / Place and date (dd.mm.yyyy)**SENDEN / SUBMIT**