

17.
INTERNATIONALES
TRICKFILM FESTIVAL
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
STUTT GART '10
04. – 09. MAI 2010 www.ITFS.de



DEUTSCHER ANIMATIONS DREHBUCHPREIS 2010

IM RAHMEN DES 17. INTERNATIONALEN TRICKFILM-FESTIVAL STUTT GART – FESTIVAL OF ANIMATED FILM

In Kooperation mit der Universum Film GmbH verleiht das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart 2010 den 4. Deutschen Animationsdrehbuchpreis für das beste deutschsprachige Drehbuch für einen Animationskinofilm.

2009 hieß der Gewinner „Die Konferenz der Tiere“ von Oliver Huzly und Reinhard Klooss, dessen Kinostart für Oktober 2010 geplant ist.

Ziel des Preises ist es, viel versprechende deutschsprachige Animationslangfilme bereits in der Entwicklungsphase zu fördern und zur Verbesserung der inhaltlichen Qualität beizutragen. Der Animationsdrehbuchpreis richtet sich an abendfüllende Animationsfilmprojekte, die in deutscher Sprache verfasst sind. Eingereicht werden können vollständige Drehbücher oder aussagekräftige Exposés mit einem zehnteiligen Auszug des Drehbuchs. Nicht zugelassen sind Drehbücher von Filmen, die zum Zeitpunkt der Preisvergabe bereits fertig gestellt sind.

Eine hochkarätig besetzte Auswahljury bewertet die eingereichten Drehbücher, nominiert vier Drehbücher in die Endrunde und vergibt unter diesen den Deutschen Animationsdrehbuchpreis.

Der Deutsche Animationsdrehbuchpreis 2010 wird am Mittwoch, 5. Mai 2010 im Rahmen des 17. Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart mit einer Preissumme in Höhe von 5.000 Euro, gestiftet von der Universum Film GmbH, vergeben. Im Rahmen der Preisverleihung wird ein prominenter Schauspieler oder Synchronsprecher Ausschnitte aus den nominierten Drehbüchern präsentieren.

Begleitend zum Drehbuchpreis finden in Zusammenarbeit mit der MFG Filmförderung Baden-Württemberg und der Heinrich-Böll-Stiftung Baden-Württemberg Drehbuchworkshops mit deutschen und europäischen Drehbuchautoren und -experten statt. Zeitgleich zur Vergabe des Deutschen Animationsdrehbuchpreises veranstalten das Trickfilm-Festival Stuttgart und die FMX den Animation Production Day (APD) mit ausgewählten Produzenten und Finanziers. Der APD bietet eine gute Möglichkeit für Drehbuchautoren, direkt mit potentiellen Produzenten in Kontakt zu treten.

Einsendeschluss für den Deutschen Animationsdrehbuchpreis ist der **24. Februar 2010**.

Kontakt: Film- und Medienfestival gGmbH, Schlossstraße 84, 70176 Stuttgart
Tel.: +49 (0)711 – 92546-0, Email: kontakt@festival-gmbh.de

Direktkontakt für Einreichungen:

Andrea Bauer, Tel.: +49 (0)711-9 25 46- 115, Email: bauer@festival-gmbh.de

Veranstalter:

Film- und Medienfestival gGmbH (www.festival-gmbh.de)
in Kooperation mit: Universum Film GmbH (www.universumfilm.de)