



Pressemitteilung, 17. Dezember 2014

22. Internationales Trickfilm-Festival Stuttgart (5.-10. Mai 2015) Auswahl der Wettbewerbsfilme läuft, erste Programmpunkte stehen fest

Stuttgart – Das **22. Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS, 5.-10. Mai 2015)** nimmt Gestalt an. Die Einreichphase der Kategorien Internationaler Wettbewerb, Young Animation und Tricks for Kids ist abgeschlossen, die Vorauswahljürys sind fleißig am Sichten, Diskutieren und Entscheiden, welche der bisher über 1.700 eingereichten Filme nominiert werden.

Mehrere Wettbewerbe stehen noch für Filmeinreichungen offen: für den Langfilmwettbewerb **AniMovie**, der eine Auswahl der weltweit besten abendfüllenden Animationsfilme zeigt, wurde die Einreichdeadline auf den **19. Januar 2015** verlängert. Für den **Animated Com Award**, den Preis für Werbung, Technologie und Kommunikation im Raum sowie den Sonderpreis „Zukunft braucht Herkunft – Mobilität in einer digitalen Welt“ der Daimler AG können noch bis **15. Januar 2015** Filme eingereicht werden. Die Animated Com Awards werden am 9. Mai 2015 im Mercedes-Benz Museum verliehen. *Mehr Info:* www.ifs.de/festival/wettbewerbe/animated-com-award/

Der von der Telepool GmbH gestiftete **Deutsche Animationsdrehbuchpreis** für abendfüllende Animationsfilmprojekte, die in deutscher Sprache verfasst sind, steht noch bis **1. Februar** für Einreichungen offen. Ein prominenter Schauspieler oder Synchronsprecher wird bei der Preisverleihung im Neuen Schloss Stuttgart am 6. Mai 2015 Ausschnitte aus den nominierten Büchern präsentieren. 2014 las die Schauspielerin Anna Thalbach. *Mehr Info:* www.ifs.de/festival/wettbewerbe/deutscher-animationsdrehbuchpreis/. Die Gala bildet zusammen mit der Verleihung des Tricks for Kids-Serienpreises den Auftakt für den **Animation Production Day**, der Businessplattform für die internationale Animationsindustrie (7.-8. Mai 2015, www.animationproductionday.de)

Zudem stehen bereits die ersten Schwerpunkte des **ITFS-Rahmenprogramms** fest. Der Länderfokus liegt 2015 auf **Spanien**, mit Präsentationen von Produktionsstudios und Hochschulen des trickfilmtechnisch sehr weit entwickelten Mittelmeerlandes. Zu Gast sein werden u. a. die beiden weltweit preisgekrönten Stop Motion-Animationsfilmer **Ana Solanas und Marc Riba**. Die Reihe Animation History widmet sich unter anderem den Arbeiten des spanischen Stoptrick- und Stummfilm-pioniers **Segundo de Chomón**. Anlässlich des Spanienswerpunktes kooperiert das ITFS 2015 mit dem Internationalen Filmfestival in Málaga.

Ein weiterer Programmpunkt des ITFS 2015 thematisiert das Zusammenspiel von **Comics und Animation** – kuratiert von Andreas Platthaus (FAZ, Frankfurt) und Harri Röpötti (Helsingin Sanomat, Helsinki). Dazu finden mehrere Veranstaltungen statt, u. a. in Kooperation mit der Berthold Leibinger Stiftung und dem Literaturhaus Stuttgart, wo am 4. Mai 2015 die Verleihung des Comicbuchpreises stattfindet.

Mehr Informationen auf www.ifs.de

Pressekontakt:

Nora Hieronymus, Presse- & Öffentlichkeitsarbeit, 0711 92 546 102, hieronymus@festival-gmbh.de

Pressemitteilungen und Bildmaterial zum Download finden Sie hier: www.ifs.de/presse/

Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart – Festival of Animated Film (ITFS), 05. bis 10. Mai 2015, wurde 1982 gegründet und ist eines der weltweit größten und wichtigsten Festivals für Animationsfilm. In den Wettbewerbskategorien werden über 50.000 Euro Preisgeld vergeben. Das ITFS arbeitet eng mit der FMX zusammen, Europas größter Fachkonferenz für Animation, Effekte, Games und Transmedia, und veranstaltet gemeinsam mit der FMX die Businessplattform Animation Production Day.