

Pressemitteilung, 09. Juni 2015

## **Ausgewählte deutsche TV-Serienprojekte auf dem Weg zum Erfolg**

Erstmals gab es in diesem Jahr eine Kooperation zwischen dem **Animation Production Day (APD)**, der Anfang Mai im Rahmen des Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart und der FMX, Conference on Animation, Effects, Games and Transmedia in Stuttgart stattfand, und dem **Cartoon Forum** (15.-18. September 2015 in Toulouse). Im Rahmen dieser Zusammenarbeit haben die anwesenden Vertreter der deutschen Sender KiKA, SWR, HR, ZDF, The Walt Disney Company GmbH, Super RTL sowie Your Family Entertainment die drei deutschen Serienprojekte ausgewählt, denen sie das größte Potential für den internationalen Markt zutrauen.

**„Kikeriki!“ von Kikeriki Productions GmbH, Berlin**

**„Wonderland Comes to Alice“ von WunderWerk GmbH, München/Hamburg**

**„Animanimals“ von Studio FILM BILDER GmbH, Stuttgart**

Die Produzenten haben nun die Chance, ihr Projekt auf dem Cartoon Forum zu pitchen und damit die Finanzierung ihres Projekts voran zu bringen. Nach den erfolgreichen Gesprächen auf dem APD können sie die Verhandlungen auf dem Cartoon Forum weiterführen und weitere Partner von ihrem Projekt überzeugen. Ziel der Kooperation zwischen dem APD und dem Cartoon Forum ist es, die oft sehr langwierige Suche nach den richtigen Partnern und der vollständigen Finanzierung zu beschleunigen und so im besten Fall mehr deutsch-international koproduzierte Serienprojekte zu ermöglichen. Über das normale Auswahlprozedere des Cartoon Forums wurde auch das Projekt „Troll and the Oliver“ von Zooper Film für einen Pitch auf dem Cartoon Forum ausgewählt. Dieses Projekt wurde ebenfalls auf dem APD 2015 vorgestellt und lag bei der Wahl nur sehr knapp hinter dem drittplatzierten Projekt.

Der APD ist der größte auf Animationsprojekte spezialisierte Koproduktions- und Kofinanzierungsmarkt in Deutschland. Hier stellen deutsche und internationale Animationsproduzenten ihre Projekte aus dem Bereich Film, Serie, Games und Transmedia in vorab geplanten, vertraulichen One-to-One Meetings potenziellen Koproduktionspartnern, Sendern, Vertrieben, Verleihern und Investoren vor. 2015 trafen sich mehr als 110 deutsche und internationale Teilnehmer, um über insgesamt 37 vorgestellte Projekte zu verhandeln. Organisiert wird er von der Filmakademie Baden-Württemberg und der Film- und Medienfestival gGmbH. ([www.animationproductionday.de](http://www.animationproductionday.de))

CARTOON, eine internationale Non-Profit Organisation mit Sitz in Brüssel, organisiert verschiedene Veranstaltungen für die europäische und internationale Animationsbranche, darunter auch das Cartoon Forum mit über 800 europäischen und internationalen Teilnehmern. Das Cartoon Forum konzentriert sich auf Pitching Sessions von vorausgewählten TV-Projekten vor einem großen Auditorium aus europäischen und internationalen Sendern, Investoren und Produzenten. ([www.cartoon-media.eu](http://www.cartoon-media.eu))

Pressekontakt:

Marlene Wagener, Animation Production Day, Tel.: 030-707608-31,  
[marlene.wagener@animationproductionday.de](mailto:marlene.wagener@animationproductionday.de)

Nora Hieronymus, Film- und Medienfestival gGmbH, Tel.: 0711-92546-102,  
[hieronymus@festival-gmbh.de](mailto:hieronymus@festival-gmbh.de)