



23.

INTERNATIONALES
TRICKFILM FESTIVAL

FESTIVAL OF ANIMATED FILM

STUTTGART '16

26. APRIL – 1. MAI 2016

ITFS AMAZON AUDIENCE AWARD

**20 WETTBEWERBS-
KURZFILME**
VOM 14.-29. APRIL

**GRATIS AUF [AMAZON.DE/ITFS](https://www.amazon.de/itfs) ANSCHAUEN
UND ABSTIMMEN!**

**PREISVERLEIHUNG AM 1. MAI AUF DEM
INTERNATIONALEN TRICKFILM FESTIVAL STUTTGART**

amazon
video



**HERZLICH
WILLKOMMEN AUF DEM
23. INTERNATIONALEN
TRICKFILM-FESTIVAL**

INHALTSVERZEICHNIS



INHALT	2
DAS FESTIVAL AUF EINEN BLICK	
DIENSTAG	3
MITTWOCH	4-5
DONNERSTAG	6-7
FREITAG	8-9
SAMSTAG	10-11
SONNTAG/MONTAG	12-13
OPEN AIR KINO	14-17
GAME ZONE	18-19
KURZFILME	
KURZFILME WETTBEWERB	26
KURZFILME FAMILIE/KINDER	27
KURZFILME RAHMENPROGRAMM	28-31
LANGFILME	
LANGFILME WETTBEWERB	32-33
LANGFILME FAMILIE/KINDER	33-34
LANGFILME RAHMENPROGRAMM	35
WORKSHOPS	
WORKSHOPS FAMILIE/KINDER	42-43
WORKSHOPS JUGEND	43
MUSIK	44-45
DAS FESTIVAL IN DER STADT	46-47
PRÄSENTATIONEN STUDIOS UND FILMSCHULEN	56-57
PARTNER	58-59
GALAS UND PREISVERLEIHUNGEN	60
LAGEPLAN	67
TICKETS	68



AUF EINEN BLICK

LEGENDE: Wettbewerbe
 Familie/Kinder
 Rahmenprogramm

DIENSTAG 26.04.

	ab 10:00 Uhr	ab 14:00 Uhr	ab 16:00 Uhr	ab 18:00 Uhr	ab 20:00 Uhr	ab 22:00 Uhr
Gloria 1					20:00 Uhr Eröffnung und Internationaler Wettbewerb 1	23:00 Uhr Panorama 1
Gloria 2					20:00 Uhr Live-Übertragung Eröffnung	23:00 Uhr Young Animation 1
Open Air	14:00 Uhr Kurzfilme für die ganze Familie	S. 16	17:00 Uhr Kurzfilmprogramm + Musikvideos	S. 14	19:00 Uhr Games Flash	20:00 Uhr HOME – Ein snehta- kulärer Trip 94 min.
Festival Garden	14:00 – 20:00 Uhr Game Zone Kids			S. 19		
Game Zone WKV	12:00 – 18:00 Uhr Game Zone		S. 18			
	15:00 – 17:00 Uhr Just Dance-Competition		S. 18			
Jugend- haus Mitte	15:00 – 19:00 Uhr Machinima-Workshop (Teil 1)			S. 43		

	ab 10:00 Uhr	ab 14:00 Uhr	ab 16:00 Uhr	ab 18:00 Uhr	ab 20:00 Uhr	ab 22:00 Uhr
Gloria 1			17:00 Uhr Kung Fu Panda 3 (Out of Competition) 96 min.	19:00 Uhr Best of Animation 1 S. 28	21:00 Uhr Internationaler Wettbewerb 2	23:00 Uhr Panorama 2 S. 28
Gloria 2				19:00 Uhr Young Animation 1 (WH)	21:00 Uhr In Persona: Nick Cross (Toronto)	23:00 Uhr Young Animation 2 S. 26
Metropol 1		14:30 Uhr Tricks for Kids Serien 1	17:00 Uhr Mumins an der Riviera (Out of Competition)	S. 27 75 min.	S. 34	22:00 Uhr Psychonauts 75 min. S. 32
Metropol 2	11:00 Uhr Internationaler Wettbewerb 1 (WH)	14:00 Uhr Master Class on Character Animation by Rara Zabala	16:00 Uhr Studiopräsentation (Fokus Dänemark): A.Film (Kopenhagen)	S. 29 18:00 Uhr Same but Different/ Animierte Vielfalt 1: Migration	20:00 Uhr Animated Music Films 1	22:00 Uhr Anomalisa (OmU) 91 min. S. 35
Metropol 3	10:00 Uhr Drehbuch-Workshop: Ulri Österle	15:00 Uhr Animation & Internet: Lecture by Benedikt Toniololo	17:00 Uhr Animation History: Trick und Politik 1	19:00 Uhr Animation History (Fokus Dänemark): Robert Storm Petersen	S. 29/56	21:00 Uhr Animation Opera 1: Aria S. 29

	ab 10:00 Uhr	ab 14:00 Uhr	ab 16:00 Uhr	ab 18:00 Uhr	ab 20:00 Uhr	ab 22:00 Uhr
Open Air		14:00 Uhr Kurzfilme für die ganze Familie 15:00 Uhr Ritter Trenk 80 min.	S. 16 17:00 Uhr Kurzfilmprogramm + Musikvideos 17:30 – 17:50 Uhr S. 14 Animators Arena	19:00 Uhr Games Flash	20:00 Uhr Der kleine Prinz 107 min. S. 14	
Festival Garden		14:00 – 20:00 Uhr Game Zone Kids	14:00 – 20:00 Uhr S. 19			
Game Zone WKV	12:00 – 18:00 Uhr Game Zone	15:00 – 17:00 Uhr Just Dance-Competition	S. 18 S. 18			
Mercedes-Benz-Museum		14:00 Uhr Gestern – heute – morgen 1	S. 27			
		15:30 Uhr Tricks for Kids-Workshop	S. 42			
Café Le Theatre	13:00 – 15:00 Uhr Filmemacher-Talk	S. 46				
Neues Schloss				18:00 Uhr Stories und Serien im Neuen Schloss	S. 60	
Reinertz-theater					20:00 Uhr Animation Comedy S. 60	
Jugendhaus Mitte	ab 12:00 Uhr Crazy Horse Session – 48h Animation Jam	15:00 – 19:00 Uhr Machinima-Workshop (Teil 2)	S. 43			S. 46

DONNERSTAG 28.04.

	ab 10:00 Uhr	ab 14:00 Uhr	ab 16:00 Uhr	ab 18:00 Uhr	ab 20:00 Uhr	ab 22:00 Uhr
Gloria 1			17:00 Uhr Psychonauts (WH) 75 min.	19:00 Uhr Best of Animation 2	21:00 Uhr Internationaler Wettbewerb 3	23:00 Uhr Panorama 3
Gloria 2				19:00 Uhr Young Animation 2 (WH)	21:00 Uhr Animated Com-Rolle	23:00 Uhr Young Animation 3
Metropol 1		14:30 Uhr Tricks for Kids 1	17:00 Uhr Blinky Bill 84 min.	S. 34	20:00 Uhr Comic-Konzert „Fliegenpapier“	S. 44
Metropol 2	11:00 Uhr Internationaler Wettbewerb 2 (WH)	S. 26 14:00 Uhr Studio-Präsentation: IL Luster (Utrecht)	S. 57 16:00 Uhr Studio-Präsentation: LAIKA (Portland)	S. 28 18:00 Uhr Same but Different/ Animierte Vielfalt 2: Arrival	S. 28 20:00 Uhr In Persona: Monika Nuber (D)	S. 30 22:00 Uhr Animation around Europe: Tschechische Republik
Metropol 3	10:00 Uhr Drehbuch-Workshop: Jan Dirk Bouw	S. 57 15:00 Uhr Schul-Präsentation: School Studio Shar (Moskau)	S. 57 17:00 Uhr Schul-Präsentation: Staatl. Akademie der bildenden Künste Stuttgart	19:00 Uhr Animation History: Trick und Politik 2	S. 29 21:00 Uhr Animation Opera 2: On Stage	S. 29

	ab 10:00 Uhr	ab 14:00 Uhr	ab 16:00 Uhr	ab 18:00 Uhr	ab 20:00 Uhr	ab 22:00 Uhr
Open Air		14:00 Uhr Kurzfilme für die ganze Familie	S. 16 17:00 Uhr Kurzfilmprogramm + Musikvideos 17:30 – 17:50 Uhr S. 14 Animators Arena	19:00 Uhr Games Flash	20:00 Uhr Arlo & Spot 94 min.	S. 15
Festival Garden		14:00 – 20:00 Uhr Game Zone Kids		S. 19		
Game Zone WKV	12:00 – 18:00 Uhr Local Hero Tag	Game Zone	S. 18 S. 18			
Mercedes- Benz- Museum		14:00 Uhr Geestern – heute – morgen 2	S. 27			
Wilhelma		15:30 Uhr Tricks for Kids-Workshop	S. 42			
Café Le Theatre		15:00 – 18:00 Uhr Tricks der Tiere-Workshop	S. 42			
Jugend- haus Mitte	13:00 – 15:00 Uhr Filmmacher-Talk	S. 46				
	0:00 – 24:00 Uhr Crazy Horse Session – 48h Animation Jam	15:00 – 19:00 Uhr Workshop Comic & Graphic Novel mit Davor Bakara	S. 43			S. 46

	ab 10:00 Uhr	ab 14:00 Uhr	ab 16:00 Uhr	ab 18:00 Uhr	ab 20:00 Uhr	ab 22:00 Uhr
Gloria 1			17:00 Uhr Over the Garden Wall 110 min.	19:00 Uhr Best of Animation 3 (WH)	21:00 Uhr Internationaler Wettbewerb 4	23:00 Uhr Panorama 4
Gloria 2				19:00 Uhr Young Animation 3 (WH)	21:00 Uhr Captain America 3: The First Avenger: Civil War	23:00 Uhr Young Animation 4
Metropol 1		14:30 Uhr Tricks for Kids 2: Zwergenschau	17:00 Uhr Ted Sieger's Molly Monster 72 min.	S. 34	20:00 Uhr Over the Garden Wall (WH) 110 min.	22:00 Uhr Animated Music Films 2
Metropol 2	11:00 Uhr Internationaler Wettbewerb 3 (WH)	14:00 Uhr The Heart of Stuttgart u. a.	16:00 Uhr Studiopräsentation: Psyop (Los Angeles)	18:00 Uhr Animation Opera 3: Zauberflöte	20:00 Uhr In Persona: Spela Cadez (Ljubljana)	22:00 Uhr Animation around Europe: Portugal 1
Metropol 3	10:00 Uhr	15:00 Uhr Fokus Dänemark: Studios und Serien Copenhagen Bombay (Kopenhagen)	17:00 Uhr Schulpräsentation (Fokus Dänemark): Animation Workshop Viborg	19:00 Uhr Schulpräsentation (Fokus Dänemark): Den Danske Filmsko- len (Kopenhagen)	21:00 Uhr Animation & Modernism 1	S. 30

	ab 10:00 Uhr	ab 14:00 Uhr	ab 16:00 Uhr	ab 18:00 Uhr	ab 20:00 Uhr	ab 22:00 Uhr
Open Air		14:00 Uhr Kurzfilm für die ganze Familie 15:00 Uhr Johann und der Federkönig 75 min.	17:00 Uhr Kurzfilmprogramm + Musikvideos 17:30 – 17:50 Uhr Animators Arena	19:00 Uhr Games Flash	20:00 Uhr Star Wars Episode VII – Das Erwachen der Macht 135 min.	S. 15
Festival Garden		14:00 – 20:00 Uhr Game Zone Kids		S. 19		
Game Zone WKV	12:00 – 18:00 Uhr Game Zone 12:00 – 18:00 Power Up – Games studieren		S. 18 S. 18			
Mercedes- Benz- Museum		15:00 – 17:00 Uhr Just Dance-Competition 14:00 Uhr Gestern – heute – morgen 1 15:30 Uhr Tricks for Kids-Workshop	S. 18 S. 42		20:00 Uhr Animated Com Award	S. 60
Wilhelma		15:00 – 18:00 Uhr Tricks der Tiere-Workshop	S. 42			
Café Le Theatre	13:00 – 15:00 Uhr Filmmacher-Talk	S. 46				22:00 Uhr jazzopen Jam Session
Jugend- haus Mitte	0:00 – 12:00 Uhr S. 46 Crazy Horse Session – 48h Animation Jam	15:00 – 19:00 Uhr Workshop Comic & Graphic Novel mit Davor Bakara	S. 43			

	ab 10:00 Uhr	ab 14:00 Uhr	ab 16:00 Uhr	ab 18:00 Uhr	ab 20:00 Uhr	ab 22:00 Uhr
Gloria 1			17:00 Uhr Die BW-Rolle: Die besten Filme aus BW	19:00 Uhr Best of Animation 4	21:00 Uhr Internationaler Wettbewerb 5	23:00 Uhr Stuttgart Music Night mit „Rich“ S. 45
Gloria 2		15:00 Uhr Cartoon Network meets Hochschule Luzern	17:00 Uhr Schulpräsentation: Hochschule der Medien	19:00 Uhr Young Animation 4 (WH)	21:00 Uhr Indian Shorts	23:00 Uhr Edgar Allan Poe Night: Extraordinary Tales S. 35
Metropol 1		14:30 Uhr Tricks for Kids 3	14:00 Uhr Studiopräsentation: Netflix			
Metropol 2	11:00 Uhr Internationaler Wettbewerb 4 (WH)	14:00 Uhr Studiopräsentation: Netflix	16:00 Uhr Cafard 86 min.			
Metropol 3	10:00 Uhr Drehbuch-Workshop: Tumblehead	15:00 Uhr Work in Progress	17:00 Uhr Schulpräsentation: Jan Matejko Academy (Krakau)	19:00 Uhr Animation History: Herbert Hunger	21:00 Uhr Animation around Europe: Portugal 2 S. 29 S. 30	
EM 1			17:00 Uhr Phantom Boy 80 min.		20:00 Uhr 108 Demon Kings 104 min. S. 33	22:00 Uhr Animation Opera 4: Anime Oper: The End S. 29/35
EM 2				18:00 Uhr Animation History: Rescued Animation: treasures of short film	20:00 Uhr Animated Oscar Nominees and others S. 31	

	ab 10:00 Uhr	ab 14:00 Uhr	ab 16:00 Uhr	ab 18:00 Uhr	ab 20:00 Uhr	ab 22:00 Uhr
Open Air		14:00 Uhr Kurzfilme für die ganze Familie Der Kleine Rabe Socke 2 – Das große Rennen 73 min. S. 16 S. 16	17:00 Uhr Kurzfilmprogramm + Musikvideos 17:30 – 17:50 Uhr Animators Arena S. 14 S. 14	19:00 Uhr Games Flash 19:15 Uhr Preisverleihung 48h Animation Jam S. 46 S. 46	20:00 Uhr Alles steht Kopf 95 min. S. 15	
Festival Garden	12:00 – 20:00 Uhr Game Zone Kids			S. 19		
Game Zone WKV	12:00 – 18:00 Uhr Game Zone		16:00 – 16:30 Let's play Tutorial 16:30 – 17:00 Animations for Clash of Clans S. 18 S. 19			
Mercedes-Benz-Museum	11:00 Uhr Tricks for Kids-Workshop 13:00 Uhr Gestern – heute – morgen 1 S. 42 S. 27	14:00 Uhr Tricks for Kids-Workshop S. 42	16:00 Uhr Gestern – heute – morgen 2 S. 27			
Wilhelma	10:00 – 13:00 Uhr Die Tricks der Tiere-Workshop S. 42	15:00 – 18:00 Uhr Die Tricks der Tiere-Workshop S. 46		S. 42		
Café Le Theatre	13:00 Uhr Filmmacher-Talk					22:00 Uhr Jazzopen Jam Session S. 44
ADK, LLBU				20:00 Uhr Music & Animation: Kowalski & Penzek S. 44		
Geißstraße				19:00 Uhr Panel: Producing Animation in the Arab World S. 47		
Andere Orte	14:30 – 17:30 Uhr Werkstatt-Tour SERU Film (Treffpunkt GloriaPassage)		S. 46			

SONNTAG 1.05.

	ab 10:00 Uhr	ab 14:00 Uhr	ab 16:00 Uhr	ab 18:00 Uhr	ab 20:00 Uhr	ab 22:00 Uhr
Gloria 1					20:00 Uhr Preisverleihung	ab 23:00 Uhr S. 60 Preisverleihung Kurzfilme
Gloria 2		14:00 Uhr S. 57 Schnulpräsentation: Filmakademie BW	14:30 Uhr S. 27 Tricks for Kids 4			23:00 Uhr S. 60 Preissträger AniMovie (Langfilm)
Metropol 1			17:00 Uhr Tricks for Kids Serien 2			
Metropol 2	11:00 Uhr S. 26 Internationaler Wettbewerb 5 (WH)	14:00 Uhr S. 57 Studiopräsentation: Studio Soi (Ludwigsburg)	16:00 Uhr S. 42 Tricks for Kids: Die Affenagen- tur – Lesung mit Bilderbuchkino	18:00 Uhr Animation Around Europe: Polen	20:00 Uhr Cartoon d'Or	S. 31
Metropol 3	10:00 Uhr Drehbuch-Workshop: Raul Garcia	15:00 Uhr S. 31 Prix Ars Electronica	17:00 Uhr Animation & Modernism 2			S. 30

	ab 10:00 Uhr	ab 14:00 Uhr	ab 16:00 Uhr	ab 18:00 Uhr	ab 20:00 Uhr	ab 22:00 Uhr
Open Air	11:00 Uhr S. 15 Live Matinée: Die Abenteuer des Prinzen Achimed 71 min.	14:00 Uhr S. 16 Kurzfilme für die ganze Familie 15:00 Uhr S. 17 Shaun das Schaf – Der Film 75 min.	17:00 Uhr S. 14 Kurzfilmprogramm + Musikvideos	19:00 Uhr Games Flash	20:00 Uhr S. 15 Die Peanuts – Der Film 88 min.	
Festival Garden	12:00 – 20:00 Uhr Game Zone Kids					
Game Zone WKV	12:00 – 18:00 Uhr Game Zone	15:00 – 17:00 Mini-Workshop Game-Entwicklung	S. 18 S. 19			
Mercedes- Benz- Museum	11:00 Uhr S. 42 Tricks for Kids- Workshop	14:00 Uhr S. 42 Tricks for Kids- Workshop	16:00 Uhr S. 27 Gestern – heute – morgen 2			
Wilhelma	13:00 Uhr S. 27 Gestern – heute – morgen 1					
Club Schocken	10:00 – 13:00 Uhr Die Tricks der Tiere-Workshop	S. 42	15:00 – 18:00 Uhr Die Tricks der Tiere-Workshop	S. 42		S. 44 20:00 Uhr Music & Animation: Kowalski & Penzek

MONTAG 2.05.

	ab 10:00 Uhr	ab 14:00 Uhr	ab 16:00 Uhr	ab 18:00 Uhr	ab 19:00 Uhr	ab 22:00 Uhr
Open Air	14:00 Uhr Preissträger ITFS 2016	S. 17	18:30 Uhr Animation Opera: Kurzfilmprogramm	S. 17/29	19:30 Uhr Rigoletto: Live-Übertragung aus der Oper Stuttgart	S. 17

OPEN AIR

EINTRITT FREI!

KURZFILME UND MUSIKVIDEOS

Täglich gibt es ausgewählte Kurzfilme und Musikvideos aus dem aktuellen Programm und das Beste aus den letzten Trickfilm-Festival-Jahren.

Di, 26. April – So, 1. Mai, Open Air, jeweils ab 17:00 Uhr

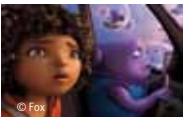
ANIMATORS ARENA

Das Animationsinstitut der Filmakademie Baden-Württemberg und die FMX präsentieren Live-Animationen für das Publikum auf dem Schlossplatz.

Mi, 27. April – Sa, 30. April, Open Air, jeweils 17:30 – 17:50 Uhr

OPEN AIR LANGFILME

HOME – EIN SMEKTAKULÄRER TRIP



Tim Johnson // USA, 2015, 94 min.

Ein Außerirdischer braucht die Hilfe eines Mädchens, um die Erde vor intergalaktischen Angriffen zu schützen. Galaktisches Animations-Abenteuer nach einem vor allem in den USA erfolgreichen Kinderbuch.

Di, 26. April, Open Air, 20:00 Uhr

DER KLEINE PRINZ

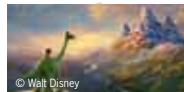


Mark Osborne // Frankreich, 2015, 107 min.

Ein alter Nachbar erzählt einem kleinen Mädchen seine Lebensgeschichte: Diese Version des kleinen Prinzen ist weniger eine Verfilmung als eine behutsame und liebevolle Annäherung an den zeitlosen Klassiker von Antoine de Saint-Exupéry. Regisseur Mark Osborne verneigt sich mit dieser aufwendigen Produktion vor dem Originalstoff und vertieft gleichzeitig Saint-Exupérys Themen auf moderne Art.

Mi, 27. April, Open Air, 20:00 Uhr

ARLO & SPOT



Peter Sohn // USA, 2015, 94 min.

Der kleine Dino Arlo freundet sich mit einem Höhlenmenschenkind an und erlebt mit ihm Abenteuer. Hinreißender Pixar-Trickfilm in Form eines Urzeit-Westerns.

Do, 28. April, Open Air, 20:00 Uhr

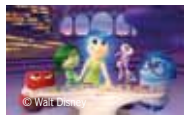
STAR WARS EPISODE VII – DAS ERWACHEN DER MACHT

J.J. Abrams // USA, 2015, 135 min.

7. Leinwandabenteuer der legendären Sternenkriegs-Saga, inszeniert von J.J. Abrams.

Fr, 29. April, Open Air, 20:00 Uhr

ALLES STEHT KOPF



Pete Docter, Ronaldo del Carmen // USA, 2015, 94 min.

Freude, Kummer, Wut, Angst und Ekel helfen der elfjährigen Riley beim Erwachsenwerden. Das mit dem Oscar 2016 ausgezeichnete Pixar-Animationsabenteuer nimmt Sie mit auf eine Reise in Rileys Gehirn und ihr Langzeitgedächtnis.

Sa, 30. April, Open Air, 20:00 Uhr

LIVE-MATINÉE: DIE ABENTEUER DES PRINZEN ACHMED

Lotte Reiniger // Deutschland, 1926, 71 min.

Der Film erzählt in lyrisch anmutenden Scherenschnitt-Bildern Geschichten aus 1001 Nacht. Wir zeigen den animierten Stummfilmklassiker von Lotte Reiniger exklusiv mit Live-Musik vom TRIOGLYZERIN.

So, 1. Mai, Open Air, 11:00 Uhr

DIE PEANUTS – DER FILM

Steve Martino // USA, 2015, 88 min.

Charlie Brown verliebt sich in das neue Mädchen an der Schule und hofft, endlich sein Image als ewiger Verlierer loszuwerden.

So, 1. Mai, Open Air, 20:00 Uhr



OPEN AIR

FAMILIE / KINDER // EINTRITT FREI!

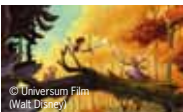
KURZFILME FÜR DIE GANZE FAMILIE

Buntes Kurzfilmprogramm auf der großen LED-Leinwand am Schlossplatz mit Filmen aus den Tricks for Kids-Wettbewerbsprogrammen der letzten Jahre.

Di, 26. April + Do, 28. April, Open Air, 14:00 – 17:00 Uhr

Mi, 27. April + Fr, 19. April – So, 1. Mai, Open Air, 14:00 – 15:30 Uhr

Ritter TRENK



Anthony Power // Deutschland, Österreich, 2015, 80 min.

Ein einfacher Bauernjunge muss zum Ritter werden, um seinen verhafteten Vater retten zu können. Animierter Kinofilm nach dem Buch von Kirsten Boie, auf dem bereits eine gleichnamige Zeichentrickserie basiert.

Mi, 27. April, Open Air, 15:00 Uhr

JOHANN UND DER FEDERKÖNIG (BEYOND BEYOND)



Esben Toft Jacobsen // Dänemark, Schweden, 2014, 75 min.

Skandinavisches Animationsabenteuer, in dem ein kleiner Hasenjunge das Unmögliche möglich machen und seine Mutter aus dem Reich des Federkönigs zurückholen will. Eine fantastische und anspruchsvolle Geschichte für junge Zuschauer, die – durch die niedlichen Titelfiguren gedämpft – mit der Unvermeidbarkeit des Sterbens vertraut gemacht werden.

Fr, 29. April, Open Air, 15:00 Uhr

DER KLEINE RABE SOCKE 2 – DAS GROSSE RENNEN

Ute von Münchow-Pohl, Sandor Jesse // Deutschland, 2015, 73 min.

Um neue Vorräte kaufen zu können, nimmt Rabe Socke an einem tollen Wettrennen im Wald teil. Fortsetzung des erfolgreichen Kinderfilms, in dem der hinreißende Titelheld auf seine Freunde bauen muss.

Sa, 30. April, Open Air, 15:00 Uhr



SHAUN DAS SCHAF – DER FILM



Richard Starzak, Mark Burton // Großbritannien, Frankreich, 2015, 75 min.

Shaun und seine Freunde kehren dem heimatischen Hof den Rücken und begeben sich in die Großstadt. Erstes Langfilmabenteuer der von Aardman erdachten und beliebten, charmant animierten Knetfigur.

So, 1. Mai, Open Air, 15:00 Uhr

ITFS EXTENDED // MONTAG, 2. MAI

In Kooperation mit der Oper Stuttgart gibt es in diesem Jahr exklusiv einen zusätzlichen Open Air Tag für Sie.

LIVE-ÜBERTRAGUNG AUS DER OPER STUTT GART: RIGOLETTO

Jossi Wieler (Regie), Giuliano Carella (musik. Leitung) // live, ca. 155 min. mit Pause

Die erfolgreiche Oper von Giuseppe Verdi basiert auf Victor Hugos Drama „Der König amüsiert sich“. Wir übertragen die Vorstellung live aus der Oper Stuttgart.

Mo, 2. Mai, Open Air, 19:30 Uhr

PREISTRÄGERROLLE ITFS 2016

Sehen Sie noch einmal die frisch gekürten Gewinnerfilme der Kurzfilmwettbewerbe des diesjährigen Trickfilm-Festivals.

Mo, 2. Mai, Open Air, 14:00 Uhr

KURZFILMPROGRAMM ANIMATION OPERA

Zur Einstimmung auf den Open-Air-Opernabend präsentieren wir Ihnen ein animiertes Kurzfilmprogramm rund um die Oper.

Mo, 2. Mai, Open Air, 18:30 Uhr

GAME ZONE

LEVEL UP! // EINTRITT FREI!



Willkommen in der Game Zone! Hier treffen sich Spielbegeisterte jeden Alters, um die neuesten Games zu spielen und sich über Gaming-Trends auszutauschen. Unter dem Motto LEVEL UP! dreht sich alles um Multiplayer-Spiele, Challenges und Tournament. Dieses Jahr vergibt das ITFS außerdem das erste Mal den Local Hero Games Award an ein Spieleentwicklungs-Studio aus Baden-Württemberg.

Neben bekannten Games-Blockbustern wie **Splatoon**, einer wilden Farbschlacht für bis zu vier Spielern, bietet euch die Game Zone jede Menge Indie-Spiele wie das Partyspiel **Gang Beasts**. Zusätzlich warten Special Events wie ein **Let's play Tutorial** und ein **Mini-Workshop Game-Entwicklung** auf dich.

Di, 26. April – So, 1. Mai, Württembergischer Kunstverein, jeweils 12:00 – 18:00 Uhr

HIGHLIGHTS IN DER GAME ZONE

Just Dance Competition: Teste deine Dance Skills im Wii-Spiel Just Dance 2016! Let's Player und Just Dance Artist Thomas Noschka a.k.a. TexBlock zeigt dir neue Songs und Dance Moves.

Di, 26. April + Mi, 27. April + Fr, 29. April, Württembergischer Kunstverein, 15:00 – 17:00 Uhr

Local Hero Tag: Triff die Nominees unseres Local Hero Games Award und andere Spiele-Entwickler für Insights in die Games-Branche. In Kooperation mit der Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg.

Do, 28. April, Württembergischer Kunstverein, 12:00 – 17:00 Uhr

Power Up – Games studieren: Berufsziel Game Developer? Informiere dich über Games-Studiengänge in Baden-Württemberg und Deutschland!

Fr, 29. April, Württembergischer Kunstverein, 12:00 – 18:00 Uhr



Let's play Tutorial mit Fabian Siegmund: Der Mann hinter dem YouTube-Kanal Battle Bros, zeigt euch, wie ihr euren YouTube-Gaming-Channel erfolgreich macht.

Sa, 30. April, Württembergischer Kunstverein, 16:00 – 16:30 Uhr

Animations for Clash of Clans: Jean-Dominique Fievat von Psyop Productions erzählt von der Entstehung der Animationen des erfolgreichen Browserspiels Clash of Clans.

Sa, 30. April, Württembergischer Kunstverein, 16:30 – 17:00 Uhr

Mini-Workshop Game-Entwicklung: Lerne in einem Mini-Workshop der Stuttgarter Jugendhaus Gesellschaft, wie du dein eigenes PC-Spiel planen, gestalten und programmieren kannst. Für Jugendliche von 12 – 18 Jahren.

So, 1. Mai, Württembergischer Kunstverein, 15:00 – 17:00 Uhr



FAMILIE / KINDER // EINTRITT FREI!

GAME ZONE KIDS

In der Game Zone Kids, die von der ComputerSpielSchule des Landesmedienzentrums Baden-Württemberg betreut wird, können Kinder und Jugendliche zwischen 6 und 14 Jahren zusammen mit Freunden, Eltern und Verwandten die Gaming-Welt entdecken und zusammen spielen. Von Turnieren bis zu Rallies finden täglich spannende Aktionen statt. Schaut vorbei! Förderer des Projekts ist die Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg (LFK).

Di, 26. April – Fr, 29. April, Festival Garden, 14:00 – 20:00 Uhr

Sa, 30. April – So, 1. Mai, Festival Garden, 12:00 – 20:00 Uhr





Hansgrohe Aquademie

Wasser · Wissen · Visionen



Museum und Markenwelten Schiltach
Austraße 9 · T 07836/51-3272
hansgrohe-aquademie.de

Öffnungszeiten:
Mo-Fr 7.30-19.00 Uhr
Sa+So 10.00-16.00 Uhr

WER'S DRAUF HAT,
SPART SICH DIE GANZE
ACTION AM AUTOMATEN.



Neu: Wochen-
und MonatsTickets
per App aufs Handy

Stuttgart Valley Rollergirls
MTV Stuttgart

vvs.de



smz  Stadtmedienzentrum
Stuttgart
am Landesmedienzentrum Baden-Württemberg

LFK
Landesanstalt für Kommunikation
Baden-Württemberg



**COMPUTERSPIEL
SCHULE
STUTTGART** spielen
entdecken
lernen

Information, Beratung und Austausch sowie gemeinsames Spielen
für Kinder, Jugendliche und Erwachsene.

Täglich in der **Game Zone Kids** im Festival Garden.

Ab 6. Mai jeden Freitag 14-18 Uhr im SMZ Stuttgart.

www.computerspielschule-stuttgart.de



SPRACHFERIEN

IN SÜDDEUTSCHLAND UND IRLAND



Learning by Speaking:
Fremdsprache rund um die Uhr live erleben!



Für Kids und Teens von 7 bis 17 Jahren:

Englisch- und Französischcamps in allen Schulferien! Motivierender
Unterricht und spannende Freizeitaktivitäten perfekt kombiniert.

Weitere Informationen und kostenloser Katalog 2016:

Angelika Wittmann, Tel. 089 30 65 76 29, angelika.wittmann@berlitz.de

Berlitz
kids & teens

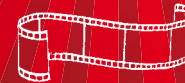
www.berlitz.de/sprachcamps



UNSER TRICK:



Theorie
trifft
Praxis.



Das duale Studium an der DHBW – einzigartig in Deutschland.
Informieren Sie sich über das duale Original.
www.dhbw.de

AB JETZT IM BUCH- UND ZEITSCHRIFTENHANDEL



INTERNATIONALER WETTBEWERB 1-5

Der **Internationale Wettbewerb (IW)** ist das Herzstück des Festivals. Hier sind die aktuell besten Animationskurzfilme weltweit zu sehen. Die Filme sind humorvoll, nachdenklich, kreativ und kritisch. Eine internationale Jury kürt am Sonntag bei der großen Preisverleihung den besten Animationsfilm des Jahres. Aber auch Sie haben eine Stimme: Wählen Sie Ihren Favoriten für den SWR-Publikumspreis!

IW1: Di, 26. April, Gloria 1/2, 20:00 Uhr // **Mi, 27. April, Metropol 2, 11:00 Uhr (WH)**
IW2: Mi, 27. April, Gloria 1, 21:00 Uhr // **Do, 28. April, Metropol 2, 11:00 Uhr (WH)**
IW3: Do, 28. April, Gloria 1, 21:00 Uhr // **Fr, 29. April, Metropol 2, 11:00 Uhr (WH)**
IW4: Fr, 29. April, Gloria 1, 21:00 Uhr // **Sa, 30. April, Metropol 2, 11:00 Uhr (WH)**
IW5: Sa, 30. April, Gloria 1, 21:00 Uhr // **So, 1. Mai, Metropol 2, 11:00 Uhr (WH)**



YOUNG ANIMATION 1-4

Der **Wettbewerb Young Animation (YA)** zeigt ausgewählte Animationskurzfilme von Studierenden internationaler Film- und Kunsthochschulen. In 4 Wettbewerbs-Blöcken sind dieses Jahr 62 Arbeiten von jungen Animationskünstlern aus 20 Ländern zu sehen: abwechslungsreich in Themen und Techniken und voller Phantasie. Lassen Sie sich überraschen, was der junge Animationsfilm zu bieten hat!

YA1: Di, 26. April, Gloria 2, 23:00 Uhr // **Mi, 27. April, Gloria 2, 19:00 Uhr (WH)**
YA2: Mi, 27. April, Gloria 2, 23:00 Uhr // **Do, 28. April, Gloria 2, 19:00 Uhr (WH)**
YA3: Do, 28. April, Gloria 2, 23:00 Uhr // **Fr, 29. April, Gloria 2, 19:00 Uhr (WH)**
YA4: Fr, 29. April, Gloria 2, 23:00 Uhr // **Sa, 30. April, Gloria 2, 19:00 Uhr (WH)**



ANIMATED COM-ROLLE

Der **Animated Com Award** ist der Preis für Werbung, Technologie und Kommunikation im Raum für animierte Auftragsarbeiten. Wir holen animierte Werbefilme ins Hauptprogramm: Sehen Sie in der Animated Com-Rolle, wie innovativ und vielfältig animierte Auftragsfilme sind!

Do, 28. April, Gloria 2, 21:00 Uhr



TRICKS FOR KIDS 1-4 KURZFILMWETTBEWERB

Die **Wettbewerbsreihe Tricks for Kids** zeigt 24 der aktuellsten und schönsten Kurzfilme für Kinder. Die Programme sind auf unterschiedliche Altersklassen abgestimmt, von der Zwergenschau für die Kleinsten ab 4 bis zu Filmen für Kinder ab 8 Jahren. Bei den Vorführungen sind auch Filmemacher anwesend. Sie erzählen, wie ihre Filme entstanden sind und beantworten Fragen. Fremdsprachige Filme werden im Kino live auf Deutsch eingesprochen.

Tricks for Kids 1 (ab 8 Jahren): Do, 28. April, Metropol 1, 14:30 Uhr
Zwergenschau Tricks for Kids 2 (ab 4 Jahren): Fr, 29. April, Metropol 1, 14:30 Uhr
Tricks for Kids 3 (ab 6 Jahren): Sa, 30. April, Metropol 1, 14:30 Uhr
Tricks for Kids 4 (ab 6 Jahren): So, 1. Mai, Metropol 1, 14:30 Uhr



TRICKS FOR KIDS SERIEN 1-2 SERIENWETTBEWERB

Im **Tricks for Kids Serienwettbewerb** gibt es in 2 altersgerechten Programmen ausgewählte Episoden aus den international schönsten Animationsserien für Klein und Groß. Sie und Ihre Kinder erwartet eine Reise voller Überraschungen und Entdeckungen durch die verschiedenen Kontinente. Die anwesenden Filmemacher freuen sich darauf, mehr zur Entstehung der Geschichten zu erzählen. Fremdsprachige Episoden werden im Kino live auf Deutsch eingesprochen.

Tricks for Kids Serien 1 (ab 4 Jahren): Mi, 27. April, Metropol 1, 14:30 Uhr
Tricks for Kids Serien 2 (ab 7 Jahren): So, 1. Mai, Metropol 1, 17:00 Uhr

GESTERN - HEUTE - MORGEN 1-2

Das Mercedes-Benz Museum feiert seinen 10. Geburtstag und das Trickfilm-Festival gratuliert mit einer animierten Zeitreise für Kinder. Entdecken Sie mit Ihren Kindern ein Best of der letzten 15 Jahre Trickfilm-Festival. Ob Tier-Trickserei (Programm 1) oder Trick-Technik-Welt (Programm 2) – sehen Sie selbst, wie sich Geschichten und Animationstechniken im Laufe der Jahre verändert haben.

Gestern - heute - morgen 1 (ab 5 Jahren):
Mi, 27. April + Fr, 29. April, Mercedes-Benz Museum, 14:00 Uhr
Sa, 30. April + So 1. Mai, Mercedes-Benz Museum, 13:00 Uhr
Gestern - heute - morgen 2 (ab 6 Jahren):
Do, 28. April, Mercedes-Benz Museum, 14:00 Uhr
Sa, 30. April + So 1. Mai, Mercedes-Benz Museum, 16:00 Uhr



KURZFILME

RAHMENPROGRAMM



PANORAMA 1–4

Das **Panorama** zeigt die gegenwärtigen Trends der internationalen Animationsfilmszene. Entdecken Sie kreative Filme, aktuelle Themen und innovative Animationstechniken in 4 Kurzfilmblocken.

Panorama 1: Di, 26. April, Gloria 1, 23:00 Uhr

Panorama 2: Mi, 27. April, Gloria 1, 23:00 Uhr

Panorama 3: Do, 28. April, Gloria 1, 23:00 Uhr

Panorama 4: Fr, 29. April, Gloria 1, 23:00 Uhr

BEST OF ANIMATION 1–4

Sehen Sie in 4 **Best of Animation-Programmen** noch einmal eine exklusive Auswahl der interessantesten und bemerkenswertesten Trickfilme der letzten 10 Jahre. Nach Themen zusammengestellt von Filmemacherin Marie Paccou.

Best of Animation 1 (Rotoskopie): Mi, 27. April, Gloria 1, 19:00 Uhr

Best of Animation 2 (Musik): Do, 28. April, Gloria 1, 19:00 Uhr

Best of Animation 3 (Männer und Frauen): Fr, 29. April, Gloria 1, 19:00 Uhr

Best of Animation 4 (Do It Yourself): Sa, 30. April, Gloria 1, 19:00 Uhr

IN PERSONA 1–3

Bei den **In Persona-Programmen** gewähren Ihnen herausragende und international renommierte Trickfilmer persönlich Einblick in ihr Werk und stellen sich Ihren Fragen.

In Persona – Nick Cross (Toronto): Mi, 27. April, Gloria 2, 21:00 Uhr

In Persona – Monika Nuber (Stuttgart): Do, 28. April, Metropol 2, 20:00 Uhr

In Persona – Spela Cadez (Ljubljana): Fr, 29. April, Metropol 2, 20:00 Uhr



ANIMATION HISTORY 1–5

In 5 Programmen dreht **Animation History** die Zeit zurück: Sehen Sie Animationsfilme, die sich mit historischen Ereignissen befassen, aber auch längst Geschichte geschrieben haben. Trick und Politik taucht den Kalten Krieg in der DDR in ein neues Licht; dem dänischen Maler, Cartoonisten und Regisseur Robert Storm Petersen sowie Herbert Hunger, dem deutschen Pionier der Nachkriegsanimation, sind je ein Programm gewidmet. Academy-Mitglied Ron Diamond präsentiert zusammen mit Daniel Kothenschulte verloren geglaubte Schätze des Animationsfilms.

Trick und Politik 1: Mi, 27. April, Metropol 3, 17:00 Uhr

Fokus Dänemark; Robert Storm Petersen: Mi, 27. April, Metropol 3, 19:00 Uhr

Trick und Politik 2: Do, 28. April, Metropol 3, 19:00 Uhr

Herbert Hunger: Sa, 30. April, Metropol 3, 19:00 Uhr

Rescued Animation: treasures of short film: Sa, 30. April, EM 2, 18:00 Uhr

ANIMATION OPERA 1–4

Oper und Animationsfilm haben nichts gemeinsam? Diese Kurzfilmprogramme beweisen Ihnen das Gegenteil: Sehen Sie die schönsten Arien der Operngeschichte unterhaltsam in Animationsfilme verpackt, entdecken Sie Animation als wichtigen Teil großer Operninszenierungen und erleben Sie Mozart einmal ganz anders. Kuratiert von André Eckardt.

Aria: Mi, 27. April, Metropol 3, 21:00 Uhr

On Stage: Do, 28. April, Metropol 3, 21:00 Uhr

Die Zauberflöte: Fr, 29. April, Metropol 2, 18:00 Uhr

The End: Sa, 30. April, EM 1, 22:00 Uhr (Langfilm; s.S. 35)

Animation Opera Kurzfilmprogramm: Mo, 2. Mai, Open Air, 18:30 Uhr (s.S. 17)

SAME BUT DIFFERENT / ANIMIERTE VIELFALT 1–2

In Zusammenarbeit mit dem Forum der Kulturen Stuttgart e.V. präsentiert das ITFS in zwei Kurzfilmprogrammen **Animierte Vielfalt**: Filme über Krieg und Frieden, Glaube und Hoffnung, Flucht und Migration ebenso wie über das Ankommen und Bleiben.

Migration – Journey to the Unknown: Mi, 27. April, Metropol 2, 18:00 Uhr

Arrival – Together Forever?: Do, 28. April, Metropol 2, 18:00 Uhr

KURZFILME

RAHMENPROGRAMM

ANIMATED MUSIC FILMS 1-2

Musikvideos sind Klassiker, Kunst und Kult zugleich. Mark Shapiro aus Portland präsentiert seine persönliche Playlist mit Filmen bekannter Animationskünstler. In Zusammenarbeit mit den Jazzopen Stuttgart zeigen wir eine Auswahl der aktuell besten animierten Musikvideos.

Animated Music Shorts: Art and the Musical Score: Mi, 27. April, Metropol 2, 20:00 Uhr
Animated Music Videos: präsentiert von den Jazzopen: Fr, 29. April, Metropol 1, 22:00 Uhr

ANIMATION AROUND EUROPE 1-4

Begeben Sie sich auf eine Reise durch Europas Animationsfilmszene und sehen Sie in 4 Programmen ausgewählte Kurzfilme aus der Tschechischen Republik, Portugal und Polen.

Tschechische Republik: Do, 28. April, Metropol 2, 22:00 Uhr
Portuguese Animation Awards 1: Fr, 29. April, Metropol 2, 22:00 Uhr
Portuguese Animation Awards 2: Sa, 30. April, Metropol 3, 21:00 Uhr
Polen: So, 1. Mai, Metropol 2, 18:00 Uhr



THE HEART OF STUTTGART

...und andere Städte im Animationsfilm. Dieses Spezialprogramm mit aktuellen Filmen zum Thema Stadt im Animationsfilm bietet faszinierend unterschiedliche Blickweisen auf das Thema: Satirisch, metaphorisch oder abstrakt.

Fr, 29. April, Metropol 2, 14:00 Uhr

ANIMATION & MODERNISM 1-2

Erfahren Sie in diesem Kurzfilmprogramm zu Animation und Modernismus wie Animation, moderne Kunst und Design seit den 1950er Jahren miteinander in Verbindung treten. Kuratiert von Daniel Kothenschulte.

Animation & Modernism 1: Fr, 29. April, Metropol 3, 21:00 Uhr
Animation & Modernism 2: So, 1. Mai, Metropol 3, 17:00 Uhr



DIE BW-ROLLE: DIE BESTEN FILME AUS BADEN-WÜRTTEMBERG

Wie jedes Jahr präsentiert Ihnen das ITFS in diesem Programm die besten Kurzfilme aus Baden-Württemberg. Überzeugen Sie sich selbst, dass die Animationsfilmer der Region den internationalen Vergleich nicht scheuen müssen.

Sa, 30. April, Gloria 1, 17:00 Uhr

ANIMATED OSCAR NOMINEES AND OTHERS

Sehen Sie alle prämierten und nominierten Animationskurzfilme der diesjährigen Oscars! Das Programm wird präsentiert und moderiert von Academy-Mitglied Ron Diamond, der exklusiv für Sie aus dem Nähkästchen der Traumfabrik plaudert.

Sa, 30. April, EM 2, 20:00 Uhr

INDIAN SHORTS

Puneet Sharma, Leiter des Orbit Life Festival, präsentiert eine exklusiv für das ITFS zusammengestellte Auswahl indischer Kurzfilme und nimmt Sie mit auf eine animierte Reise durch Indiens vielfältige Kulturen und Landschaften.

Sa, 30. April, Gloria 2, 21:00 Uhr

PRIX ARS ELECTRONICA

Der **Prix Ars Electronica** ehrt Werke, die in der Animation neue Wege gehen – ob in Kunst, Wissenschaft, Forschung, Entwicklung oder Industrie: Entdecken Sie das kreative Spektrum der Animation in dieser Preisträger-Rolle.

So, 1. Mai, Metropol 3, 15:00 Uhr

CARTOON D'OR

Der **Cartoon d'Or** ehrt den besten europäischen Kurzanimationsfilm des Jahres. Sehen Sie die Nominierten und den Gewinner des aktuellen Jahrgangs und erleben Sie, was europäischen Animationsfilm so besonders macht.

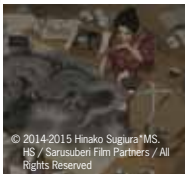
So, 1. Mai, Metropol 2, 20:00 Uhr



LANGFILME

WETTBEWERB

MISS HOKUSAI



Keiichi Hara // Japan, 2015, 93min.
Edo, Japan, 1814: Hier lebt und arbeitet der begnadete Künstler Tetsuzo. Jahrzehnte später wird er in Europa unter dem Pseudonym Hokusai bekannt. Stets an seiner Seite: Die 23-jährige Tochter O-Ei, die das Talent und den Starrsinn des Vaters geerbt hat. Dies ist die Geschichte von Hokusais Tochter, die ihm Zeit ihres Lebens assistierte und viel zu seinem Werk beitrug.

AniMovie 3: Mi, 27. April, Metropol 1, 20:00 Uhr

PSYCHONAUTS, THE FORGOTTEN CHILDREN



Pedro Rivero, Alberto Vázquez // Spanien, 2015, 75 min.
Birdboy und Dinky sind zwei Jugendliche, die sich nach einer Naturkatastrophe zur Flucht von ihrer Insel entschlossen haben: Birdboy's Plan sieht vor, sich einfach komplett zurückzuziehen und sich vor der Welt zu verschließen. Dinky dagegen tritt die Flucht nach vorn an und will zu einer gefährlichen Reise aufbrechen – in der Hoffnung, dass Birdboy sie doch noch begleitet.

AniMovie 4: Mi, 27. April, Metropol 1, 22:00 Uhr
Do, 28. April, Gloria 1, 17:00 Uhr (WH)

OVER THE GARDEN WALL



Patrick McHale // USA, 2014, 110 min.
Zwei junge Brüder haben sich in einem seltsamen Wald verlaufen. Der ältere Bruder Wirt denkt immer ein bisschen zu viel nach, und sein kleiner Bruder Greg immer ein bisschen zu wenig. Jetzt müssen sich die beiden auf ihrer Suche nach dem richtigen Weg nach Hause auf jede Menge Fremde verlassen: einige davon sind Ihnen eine Hilfe, manch andere nicht so sehr...

AniMovie 6: Fr, 29. April, Gloria 1, 17:00 Uhr
Fr, 29. April, Metropol 1, 20:00 Uhr (WH)



CAFARD



Jan Bultheel // Belgien, 2015, 86 min.
1914. Während Jean Mordant weit entfernt von zu Hause gerade dabei ist, die World Wrestling Championship zu gewinnen, wird seine Tochter von deutschen Besatzern in Belgien vergewaltigt. Um sie zu rächen, tritt er der angesehenen 1. Panzerdivision bei und begibt sich auf eine dramatische Odyssee, die seine Welt für immer verändern wird.

AniMovie 8: Sa, 30. April, Metropol 2, 16:00 Uhr

108 DEMON KINGS



Pascal Morelli // Frankreich, 2014, 104 min.
China im 12. Jahrhundert. Die Demon Kings versetzen das Land in Angst und Schrecken. Um sie zu besiegen, heißt es, braucht man den Mut von 100 Tigern, die Kraft von 1000 Büffeln, die Hinterlist von unzähligen Schlangen und das Glück des Teufels. Aber der junge Prinz Duan, der alte Mönch Zhang-the-Perfect und die kleine Bettlerin Pei Pei haben zum Glück noch nie von diesen Voraussetzungen gehört und nehmen den Kampf auf.

AniMovie 10: Sa, 30. April, EM 1, 20:00 Uhr

FAMILIE / KINDER

KUNG FU PANDA 3

Jennifer Yuh Nelson, Alessandro Carloni // USA, China, 2016, 96 min.
Panda Po setzt seine legendären Abenteuer fort: Als der Schurke Kai über China herfällt müssen Po und seine Freunde in kürzester Zeit einem ganzen Dorf Kung Fu beibringen, um den Bösewicht aufzuhalten. Als Special-Guest begrüßen wir die deutsche Stimme von Tigress, die für den Deutschen Animationsprecherpreis nominierte Schauspielerinnen und Synchronsprecherin Bettina Zimmermann.

Animovie 1 / Kids (Out of Competition): Mi, 27. April, Gloria 1, 17:00 Uhr

LANGFILME

FAMILIE / KINDER

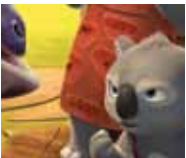
MUMINS AN DER RIVIERA



Xavier Picard, Hanna Hemilä // Finnland, Frankreich, 2014, 75 min.
Die Mumins segeln an die Riviera. Dort erfährt Mumin, dass die Eifersucht die größte Qual von allen ist. Als sich Muminpapa mit einem Aristokraten anfreundet und den Namen ‚de Mumin‘ annimmt, zieht sich Muminmama verärgert ins Boot zurück und schmolzt. Zum ersten Mal hängt bei den Mumins der Haussegel schief.

AniMovie 2 / Kids (Out of Competition): Mi, 27. April, Metropol 1, 17:00 Uhr

BLINKY BILL – THE MOVIE



Deane Taylor // Australien, 2015, 84 min.
Blinky Bill ist ein kleiner Koala mit großer Phantasie. Er träumt davon, in die Forscher-Fußstapfen seines Vaters zu treten. Herr Bill verschwand vor langer Zeit im Outback. So begibt sich Blinky auf eine abenteuerliche Suche nach seinem Vater in der australischen Wildnis. Präsentiert vom NaturVision Filmfestival Ludwigsburg.

AniMovie 5 / Kids: Do, 28. April, Metropol 1, 17:00 Uhr

TED SIEGER'S MOLLY MONSTER

Matthias Bruhn, Michael Ekblad, Ted Sieger // Deutschland, 2015, 72 min.
Nachwuchs in der Monsterfamilie: Molly Monster wird bald nicht mehr das Nesthäkchen sein. Mama hat ein Ei gelegt, das Papa jetzt auf der Eierinsel ausbrüten soll. Aber die Eltern wollen Molly einfach nicht mitnehmen. Molly findet das blöd und macht sich mit ihrem Aufziehspielzeug und Freund Edison kurzerhand alleine auf den Weg.



AniMovie 7 / Kids: Fr, 29. April, Metropol 1, 17:00 Uhr

PHANTOM BOY

Jean-Loup Felicioli, Alain Gagnol // Frankreich, 2015, 80 min.
Ein superstarker Junge hilft einem im Rollstuhl sitzenden Polizisten bei der Jagd nach einem mysteriösen Gangster, der die Stadt mit einem schrecklichen Computervirus bedroht. Präsentiert von den Französischen Filmtagen Tübingen.

AniMovie 9 / Kids: Sa, 30. April, EM 1, 17:00 Uhr

LANGFILME

RAHMENPROGRAMM

ANOMALISA (OMU)

Charlie Kaufman, Duke Johnson // USA, 2015, 91 min.
Michael Stone soll in Cincinnati eine Motivationsrede halten. Der Abend im Hotel ist einsam. In der Bar lernt er zwei weibliche Fans aus der Provinz kennen, die nur seinetwegen in die Stadt gereist sind. Er nimmt die unscheinbare Bella mit auf sein Zimmer.

Mi, 27. April, Metropol 2, 22:00 Uhr

ITFMX-SCREENING: THE FIRST AVENGER: CIVIL WAR

Anthony Russo, Joe Russo // USA, 2016
Captain America vs. Iron Man: der Zusammenhalt der Avengers wird erneut auf die Probe gestellt. ITFS und FMX haben zu diesem gemeinsamen Screening die Filmemacher eingeladen, die Ihnen exklusiv Ihre Fragen zu Produktion und Special Effects des neuen Marvel-Blockbusters beantworten.

Fr, 29. April, Gloria 2, 21:00 Uhr

THE END – THE VOCALOID OPERA



Keiichiro Shibuya, Miku Hatsune // Japan, 2012, 85 min.
Diese futuristische Oper stellt das System in Frage. The End ist die weltweit erste Vocaloid-Oper: vollkommen computer-generiert. Ihre Hauptfigur ist ein digitaler Code, alle Stimmen, alle Bilder – synthetisch. The End beweist: Oper kann heute ganz ohne Ensemble und Orchester auskommen.

Animation Opera 4: Sa, 30. April, EM 1, 22:00 Uhr

EXTRAORDINARY TALES



Raul Garcia // USA, 2015, 73 min.
Die Filmanthologie vereint 5 der berühmtesten Erzählungen von Edgar Allan Poe. Die Protagonisten der Episoden verbinden Furcht und Wahnsinn, Mordlust und Todesangst. Regisseur Raul Garcia, einst Animator bei Disney, präsentiert seinen außergewöhnlichen Animationsfilm höchstpersönlich und erzählt, warum er das Fach gewechselt hat.

Edgar Allan Poe Night: Sa, 30. April, Gloria 2, 23:00 Uhr

THE ART OF CONNECTING



Einzigartige Ingenieurskunst macht Lapp zum international gefragten Anbieter hochwertiger Produkte und Lösungen im Bereich der Kabeltechnologie, die wir mit viel Leidenschaft und Know-how entwickeln.

www.lappkabel.de

 **LAPPKABEL**
Ein Unternehmen der Lapp Gruppe

Film und Video Visuelle Kommunikation New Media



„That's the Job“, Lena Kaul

Bachelor of Arts
Studiengang Gestaltung, Kunst und Medien

Master of Arts
Studiengang Wissensbildung in Gestaltung,
Kunst und Medien

Merz Akademie
Hochschule für Gestaltung,
Kunst und Medien, Stuttgart
staatlich anerkannt
Infos zur Bewerbung:
[www.merz-akademie.de/
bewerbung](http://www.merz-akademie.de/bewerbung)

licht
ton
bühne
messe
mobiliar

ENTDECKE

DEINE

ZUKUNFT

Freiwilliges Soziales Jahr

Berufliche Gymnasien

Fachschulen

Berufskollegs

1+2-jährige
Berufsfachschulen

BEJ / VAB



ib-freiwilligendienste.de

ib-schulen.de

Überall
in Deiner
Nähe

Anschauen, selber
machen, präsentieren!

ZUSCHAUEN >>> **48 STUNDEN JAM**
MACHINIMA WORKSHOP
MITMACHEN
MITMACHEN >>> **COMIC WORKSHOP**

(Anmeldung unter workshop@dasmittle.de)

DAS GANZE PROGRAMM UNTER:

www.dasmittle.de



BESUCHE UNS IM
„FESTIVAL GARDEN“ (SCHLOSSPLATZ)!
TRICKFILM, INFOS UND MEHR!
GAMING WORKSHOP
IN DER GAMEZONE

Partner des
Internationalen
Trickfilm-Festivals
Stuttgart 2016



DEUTSCHLANDS SCHÖNSTE
ARBEITSLANDSCHAFTEN.



Jetzt
auch 2 x
in Stuttgart

Design Offices bietet deutschlandweit einzigartige Räume für die Arbeitswelten von morgen: flexible Coworking- und Office-Lösungen für produktives Arbeiten, inspirierende Räume für kreatives Tagen sowie beeindruckende Eventflächen. Dazu Service on demand. www.designoffices.de

DESIGN OFFICES
THE BRAND LOCATION

WORKSHOPS

FAMILIE / KINDER

TRICKS FOR KIDS-WORKSHOPS

Entdeckt die spannende Welt des Trickfilms. Macht Euch auf eine fantastische Reise in die Zukunft und erweckt Eure Ideen zum Leben. Alles ist möglich! Mit der Anleitung von Trickfilmprofis könnt Ihr Eure Ideen in einem eigenen Trickfilm gestalten.

Trickfilmworkshop (ab 6 Jahren):

Mi, 27. – Fr, 29. April, Mercedes-Benz Museum, jeweils 15:30 Uhr

Sa, 30. April + So, 1. Mai, Mercedes-Benz Museum, jeweils 11:00 Uhr

Trickfilmworkshop (ab 8 Jahren):

Sa, 30. April + So, 1. Mai, Mercedes-Benz Museum, jeweils 14:00 Uhr

DIE TRICKS DER TIERE-WORKSHOPS

Besucht mit den Wilhelma Zoopädagogen die spannende Tierwelt der Wilhelma und gestaltet mit Schere, Papier, Knete und allerlei anderen Materialien lustige Tiergeschichten in Eurem eigenen Trickfilm.

Trickfilmworkshop (ab 8 Jahren):

Do, 28. – Fr, 29. April, Wilhelma, jeweils 15:00 Uhr

Sa, 30. April + So, 1. Mai, Wilhelma, jeweils 10:00 + 15:00 Uhr

DIE AFFENAGENTUR – LESUNG MIT BILDERBUCHKINO

Ein multimedialer Spaß für die ganze Familie von und mit Till Penzek. Als sich alle Tiere in ihren Gehegen schrecklich langweilen, kommt der kleine Affe auf die verrückte Idee, dass die Zoobewohner doch mal untereinander tauschen könnten. Das Ergebnis: ein Elefant, der auf einem Bein steht, Flamingos, die von der Decke herunterhängen, Fledermäuse, die mit Bällen jonglieren, Seehunde, die dauernd ihre Farbe wechseln,...

Die Affenagentur (ab 3 Jahren): So, 1. Mai, Metropol 2, 16:00 Uhr



RUND UMS TRICKFILM-FESTIVAL

Dein Naturdetektiv-Krimi: Für alle, die nicht bis zum Trickfilm-Festival warten können: Stürze Dich ins Detektiv-Abenteuer! Nach der Spurensuche an verschiedenen Tatorten werden im Trickfilmworkshop Hinweise, Verdächtige und Opfer zu Hauptdarstellern in Eurem eigenen Naturdetektiv-Krimi.

Kinderführung mit Trickfilmworkshop (ab 8 Jahren):

Sa, 16. April, Naturkundemuseum im Schloss Rosenstein, 15:00 Uhr

So, 17. April, Naturkundemuseum im Schloss Rosenstein, 14:00 Uhr

Die große Mercedes-Benz Museum Jubiläumsparty: Das Mercedes-Benz Museum feiert seinen 10. Geburtstag und das Trickfilm-Festival feiert mit. Auf der großen Jubiläumsparty am 4. und 5. Juni gibt es für Euch nochmal unsere Tricks für Kids-Workshops und weitere tolle Überraschungen!

Jubiläumsparty: Sa, 4. + So, 5. Juni, Mercedes-Benz Museum, den ganzen Tag

Geheimnisvolle Wasserwelten: Ein Tag in der Hansgrohe Aquademie in Schiltach! Taucht ein in die Welt der unheimlichen See-Ungeheuer und versunkenen Meeresschätze. Baut Eure eigenen Filmkulissen und Figuren und erweckt Eure Meeresbewohner in der Trickbox zum Leben!

Trickfilmworkshop (ab 9 Jahren):

Sa, 2. Juli, Hansgrohe Aquademie Schiltach, 10.30 Uhr + 13.30 Uhr



2-TAGES-WORKSHOPS JUGENDLICHE

MACHINIMA-WORKSHOP (AB 14 JAHREN)

Machinima – Filmedrehen im Computerspiel. In dem Workshop befassen wir uns mit dem Computerspiel als „Drehort“ für Animationsfilme. Thematisiert werden filmische Gestaltung und „digitales“ Filmen. Mit Fabian Kühfuß.

Di, 26. April + Mi, 27. April, Jugendhaus Mitte, Medienraum, 15:00 – 19:00 Uhr

COMIC & GRAPHIC NOVEL-WORKSHOP (AB 14 JAHREN)

Der Workshop vermittelt einen Einstieg in das Erzählen in Bildern mit oder ohne Text. Im Vordergrund stehen Planung, Struktur und Übungen bei der Anfertigung von gezeichneten Geschichten bzw. Sequenzen, Seitenlayouts und Figuren. Mit Davor Bakara.

Do, 28. April + Fr, 29. April, Jugendhaus Mitte, Tagungsraum, 15:00 – 19:00 Uhr

Die Jugendworkshops finden in Kooperation mit der Stuttgarter Jugendhaus Gesellschaft statt.

MUSIK



MUSIC JAM SESSIONS



Die jazzopen stuttgart präsentieren am Festival-Wochenende Live-Musik mit dem „Clara Vetter Trio“ im Café le Théâtre. Mitjammen ist erwünscht!

Fr, 29. April, Café le Théâtre, 22:00 Uhr
Sa, 30. April, Café le Théâtre, 22:00 Uhr

COMIC-KONZERT „FLIEGENPAPIER“

Die Graphic Novel „Fliegenpapier“ von Hans Hillmann wird live vertont von Itay Dvori und dem „yam yabasha ensemble“! Das Jazz-Quartett spielt Kompositionen und Improvisationen zu den an Dashiell Hammetts Krimi angelehnten großformatigen Aquarellen, die auf die große Leinwand projiziert werden. Die Texte trägt ein Schauspieler vor. In Zusammenarbeit mit der Berthold Leibinger Stiftung präsentieren wir Ihnen ein einzigartiges Mosaik aus Musik, Bildern und Text.

Do, 28. April, Metropol 1, 20:00 Uhr

MUSIC & ANIMATION: KOWALSKI & PENZEK IM LIVE-DIALOG



Erleben Sie in unserer Veranstaltungsreihe Music & Animation ein Wechselspiel zweier Künstler, die üblicherweise nicht gemeinsam auf einer Bühne stehen. Musiker Malakoff Kowalski und Filmemacher Till Penzek treten in einen Live-Dialog. Penzek schafft zur Musik improvisierte Animationscollagen auf die Kowalski wiederum mit freien Arrangements seiner Stücke reagiert. In Kooperation mit den Ludwigsburger Schlossfestspielen und dem Animationsinstitut der Filmakademie Baden-Württemberg.



Sa, 30. April, Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg, Ludwigsburg, 20:00 Uhr
So, 1. Mai, Club Schocken Stuttgart, 20:00 Uhr

STUTTGART MUSIC NIGHT MIT „RICH – DIE MÄDCHENBAND“ UND DEN BESTEN MUSIKVIDEOS



Die fünf Powerfrauen der Mädchenband „Rich“ haben eine Mission: Spaß für alle! Mit Keyboard, Drums, Bass, Gitarre und Gesang und unterstützt von Musikvideos von Cro, Freundeskreis und anderen Stuttgarter Stars sind sie live im Gloria zu erleben.

Sa, 30. April, Gloria 1, 23:00 Uhr



CAFÉ LE THÉÂTRE

In gemütlicher Atmosphäre bei einem Kaffee entspannen, regionale und frische Gerichte genießen oder den Abend mit einem leckeren Cocktail ausklingen lassen ...

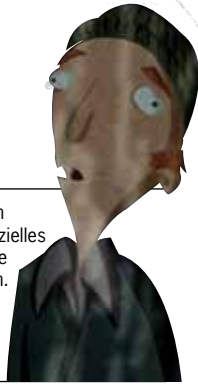
In der Gloriapassage, Bolzstr. 6 • T: 0711 2262608
info@cafeletheatre.de • www.cafeletheatre.de

DAS FESTIVAL

IN DER STADT

FESTIVAL-TREFFPUNKT CAFÉ LE THÉÂTRE

Das **Café le Théâtre** ist der Festival-Treffpunkt! Hier treffen sich Filmemacher und Publikum zwischen den Vorstellungen. Als spezielles Mittagsangebot während des Festivals bietet das Café le Théâtre Ihnen im Moviepackage ein internationales Menü inkl. Getränk an. Außerdem steht Ihnen kostenloses WLAN zur Verfügung.



FILMEMACHER-TALKS

Während der Festivalwoche laden wir Sie täglich zum **Filmemacher-Talk** ein: Filmemacher der Wettbewerbsprogramme sprechen über ihre Filme und stellen sich Ihren Fragen.

Filmemacher-Talks: Mi, 27. April – So, 1. Mai, Café le Théâtre, jeweils 13:00 Uhr



CRAZY HORSE SESSION – 48H ANIMATION JAM

5 internationale Teams à 2 Personen entwickeln innerhalb von 48 Stunden einen Animationsfilm rund um Trixi, unser Festival-Maskottchen. Kommen Sie im Jugendhaus Mitte vorbei und schauen Sie den Künstlern live beim Animieren über die Schulter.

48h Animation Jam: Mi, 27. April, 12:00 Uhr – Fr, 29. April, 12:00 Uhr, Jugendhaus Mitte // Preisverleihung: Sa, 30. April, Festival Garden, 19:15 Uhr

WERKSTATT-TOUR SERU FILM

Begleiten Sie uns auf eine Studiotour zu der SERU Film Produktion GmbH in Waiblingen, veranstaltet von der Film Commission Region Stuttgart. Treffpunkt und Anmeldung an der ITFS-Infothek in der Gloria-Passage.

Sa, 30. April, Infothek in der Gloria-Passage, 14:30 Uhr



PANEL: PRODUCING ANIMATION IN THE ARAB WORLD

Filmemacher aus Ägypten, Syrien und dem Libanon sprechen über ihren Arbeitsalltag zwischen kreativem Freiraum und Zensur, zwischen Gesellschaftskritik und kulturellen Tabus. Öffentliche Diskussion in Kooperation mit der Stiftung Geißstraße 7. Eintritt frei. Veranstaltungssprache: Englisch.

Sa, 30. April, Stiftung Geißstraße 7, 19:00 Uhr

SPOTLIGHT – FESTIVAL FÜR BEWEGTBILDKOMMUNIKATION

Das **spotlight-Festival** zählt zu den wichtigsten Kreativwettbewerben weltweit. Seine Besonderheit ist das Nebeneinander von Profi- und Nachwuchsarbeiten, die unabhängig voneinander jeweils von einer Fachjury und einer Publikumsjury bewertet werden. Anmeldung und Tickets unter www.spotlight-festival.de

spotlight FORUM, Topmacher für Topinspirationen:

Sa, 30. April, Literaturhaus Stuttgart, 11:00 – 14:00 Uhr

spotlight Publikumsjury und Awardshow:

Sa, 30. April, Staatsgalerie Stuttgart, 19:00 – 23:00 Uhr, Moderation: Zeus & Wirbitzky

BREUNINGER – WALL OF ANIMATION

Bewundern Sie unsere große Fassadenkunst-Aktion am Breuningerhaus in Stuttgart. Professionelle Wandmalerei-Künstler gestalten die Kaufhausfassade nach Vorlagen internationaler Animationskünstler wie David Silverman (The Simpsons), Raul Garcia (König der Löwen, Roger Rabbit) und Andreas Hykade (Love & Theft). Die Animationskünstler sind anwesend!

Fr, 22. April – So, 1. Mai, Breuninger



AUSSTELLUNG: BINÄRE SYSTEME UND ANDERE LIEDER – ANIMATIONEN VON MONIKA NUBER

In Animationsloops stellt Monika Nuber ihre Erkundungen in Sachen Pop- und Volkskultur vor. Performatives, Subversives, Musikalisches und Zeichnerisches verschmelzen in außergewöhnlichen Trickfilmen.

Sa, 7. April – Sa, 21. Mai, Galerie b, Stadtbibliothek am Mailänder Platz, Mo, – Sa, 9:00 – 21:00 Uhr // Eröffnung: Do, 7. April, 19:30 Uhr



Unternehmungslustig?



Trickfilm meets Wilhelma
Besucht unsere Workshops
„Tricks for Kids“
vom 28.4. bis 1.5.2016 in
der Wilhelmaschule.



Meine

Wilhelma

www.wilhelma.de

We support Germany's leading animation location

Script Funding
Production Funding
Digital Content Funding

Lotte Reiniger Promotion Award for Animated Film

Animation Media Cluster Region Stuttgart

film.mfg.de
www.amcrs.de



ANIMATION MEDIA
CLUSTER
REGION STUTTART



Filmförderung
Baden-Württemberg

JAZZ OPEN STUTTGART

8 - 17 | 07
2016

www.jazzopen.com

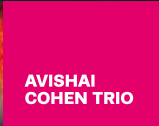
opus
creating
new
sounds



DAVID
GILMOUR



CHICK
COREA



AVISHAI
COHEN TRIO



VAN
MORRISON | LIZZ
WRIGHT



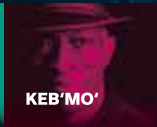
NILS PETER
MOLVAER



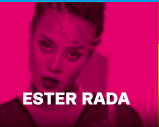
JAMIE
CULLUM | THE RENEGADE
BRASS BAND



CHRISTIAN
SCOTT



KEB' MO'



ESTER RADA



JAMIE
CULLUM | THE RENEGADE
BRASS BAND



CECILE
MCLORIN
SALVANT



THE STANLEY
CLARKE
BAND



CRO
MEETS JAZZ



STEPS AHEAD



KLAUS
DOLDINGER



SANTANA

and many more...



Abtauchen
macht Spaß ...

Vielfalt

VON A BIS Z

MACHT MEHR SPAß

Jetzt Clip anschauen >>>

www.vielfalt-macht-mehr-spas.de

Tauchen Sie ein in die Welt der
Spätzle & Nudeln und besuchen Sie
das ALB-GOLD Kundenzentrum
– auch am Wochenende geöffnet!



ALB-GOLD Teigwaren GmbH
72818 Trochtelfingen
www.alb-gold.de

ALB-GOLD



KINOABEND?
JETZT EIN ELEKTRO-AUTO.

TRICKFILM SPECIAL

KOSTENLOSE REGISTRIERUNG



WO?

Besucht uns am car2go Stand an allen Tagen des Internationalen Trickfilmfestivals in der Bolzallee auf dem Schlossplatz.

Oder fahrt direkt mit einem der 500 car2go electric drive hin und parkt auf allen öffentlichen Parkplätzen und im Anwohnerparken kostenlos.

Wer das Auto am Mietende mit einem Ladezustand unter 50% an eine Ladesäule anschließt, bekommt sogar noch Freiminuten geschenkt!

www.car2go.com/stuttgart

**CAR
2GO**

MackMedia®
THE MAGIC OF MEDATAINMENT

ANIMATION



VR CONTENT



IMMERSIVE ERLEBNISWELTEN



www.mackmedia.de

© MACK
INTERNATIONAL™



Hochland
Hunzelmann
KAFFEE

**LOVE
COFFEE?
JOIN US!**

Komm in die Foto-Box und zeig uns dein schönstes Kaffeelächeln bei einer Tasse köstlichem Filterkaffee – frisch geröstet und partnerschaftlich gehandelt! Ab 18 Uhr gibt's auch coole Kaffee-Drinks an der Bar. Die lustigsten und kreativsten Genießer feiern wir in Stuttgart und auf Facebook.

SCHLOSSPLATZ, 26. APRIL–1. MAI, 12–22 UHR

DETAILS ZUM SHOOTING & GEWINNSPIEL: WWW.HOCHLAND-KAFFEE.DE/ITFS

 WWW.FACEBOOK.COM/HOCHLAND.KAFFEE.HUNZELMANN



LEIDENSCHAFT FÜR JEDEN EURO.

Werden Sie Mitglied im Förderverein der Filmakademie Baden-Württemberg. Der Förderverein unterstützt zahlreiche Aktivitäten der Filmakademie und vergibt jährlich den Caligari, ein wichtiges und begehrtes Förderstipendium für Studenten.

Ausführliche Informationen und die Beitrittserklärung unter www.filmakademie.de/foerderverein-ev

FÖRDERVEREIN
FILMAKADEMIE
BADEN · WÜRTTEMBERG

Förderverein der Filmakademie Baden-Württemberg e. V.

71638 Ludwigsburg, Telefon 07141 969113, Fax 07141 969414, foerderverein@filmakademie.de

PRÄSENTATIONEN

STUDIOS UND FILMSCHULEN



LÄNDERFOKUS DÄNEMARK

Unseren diesjährigen Länderfokus richten wir auf die Animationslandschaft Dänemarks. Lernen Sie in Drehbuch-Workshops, Schul- und Studiopräsentationen sowie der Spezialpräsentation Studios und Serien die bedeutenden Animatoren unseres skandinavischen Nachbarn kennen.

Studiopräsentation A.Film (Kopenhagen):

Mi, 27. April, Metropol 2, 16:00 Uhr

Animation History Robert Storm Petersen:

Mi, 27. April, Metropol 3, 19:00 Uhr (s. S. 29)

Drehbuch-Workshop „Learning in the Treehouse“ von Copenhagen-Bombay:

Fr, 29. April, Metropol 3, 10:00 Uhr

Studios und Serien:

Fr, 29. April, Metropol 3, 15:00 Uhr

Johann und der Federkönig:

Fr, 29. April, Open Air, 15:30 Uhr (s. S. 16)

Schulpräsentation Animation Workshop Viborg:

Fr, 29. April, Metropol 3, 17:00 Uhr

Schulpräsentation Den Danske Filmskolen Animation Direction:

Fr, 29. April, Metropol 3, 19:00 Uhr

Drehbuch-Workshop „Animation with a Social Impact“ von Tumblehead:

Sa, 30. April, Metropol 3, 10:00 Uhr

CARTOON NETWORK MEETS HOCHSCHULE LUZERN

Cartoon Network und die Hochschule Luzern – Design & Kunst pflegen seit bereits 6 Jahren eine Kooperation, die alle Beteiligten begeistert. Die Studierenden der Hochschule produzieren Idents für den TV-Sender. Diese sind neben preisgekrönten Animationsfilmen der Bachelor- und Masterstudierenden und Serienhighlights von Cartoon Network Teil des Programms.

Sa, 30. April, Gloria 2, 15:00 Uhr



SCHULPRÄSENTATIONEN: ANIMATION STUDIEREN IN DER REGION



Die Studierenden führender Hochschulen aus der Region präsentieren ihre aktuellen animierten Arbeiten. Besonders für Jugendliche, die über eine Zukunft im Animations- und Filmgeschäft nachdenken, ist dies der ideale Anlass, die Möglichkeiten zu sehen, die Hochschulen den Studierenden bieten, ihre Kreativität zu entfalten. Das Angebot wird von der Stuttgarter Jugendhaus Gesellschaft präsentiert.

Staatliche Akademie der bildenden Künste Stuttgart:

Do, 28. April, Metropol 3, 17:00 Uhr

Hochschule der Medien (Stuttgart):

Sa, 30. April, Gloria 2, 17 Uhr

Filmakademie Baden-Württemberg (Ludwigsburg):

So, 1. Mai, Gloria 2, 14:00 Uhr

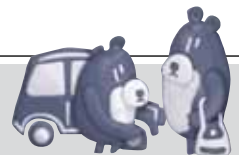
WEITERE SCHULPRÄSENTATIONEN

School Studio Shar (Moskau):

Do, 28. April, Metropol 3, 15:00 Uhr

Jan Matejko Academy of Fine Arts (Krakau):

Sa, 30. April, Metropol 3, 17:00 Uhr



STUDIOPRÄSENTATIONEN

Weltweit führende Animationsstudios präsentieren ihre aktuellen Arbeiten. Lernen Sie die Macher großer Kinofilme, bekannter Fernsehserien und innovativer Online-Formate kennen und erhalten Sie exklusive Einblicke in die neuen Projekte der Branchengrößen.

A.Film (Kopenhagen):

Mi, 27. April, Metropol 2, 16:00 Uhr

Il Luster (Utrecht):

Do, 28. April, Metropol 2, 14:00 Uhr

10 Years of Outstanding Stop Motion: LAIKA (Portland):

Do, 28. April, Metropol 2, 16:00 Uhr

Psyop (Los Angeles) präsentiert von Jean-Dominique Fievet:

Fr, 29. April, Metropol 2, 16:00 Uhr

Netflix / Cirque du Soleil's „Luna Petunia“ präsentiert von Eric Shaw:

Sa, 30. April, Metropol 2, 14:00 Uhr

Studio Soi (Ludwigsburg):

So, 1. Mai, Metropol 2, 14:00 Uhr



PARTNER

PREMIUMPARTNER

Mercedes-Benz Museum GmbH

Mercedes-Benz Museum

PARTNER

U.I. Lapp GmbH



Stuttgarter Hofbräu AG



E. Breuninger GmbH & Co.



Hochland Kaffee
Hunzelmann GmbH & Co. KG



Amazon Instant Video
Germany GmbH



ALB-GOLD Teigwaren GmbH



Hansgrohe Deutschland
Vertriebs GmbH



Rauschenberger Eventcatering



Tele 5 TM-TV GmbH



Café Le Théâtre



Mack Media GmbH & Co. KG



Verkehrs- und Tarifverbund
Stuttgart GmbH (VVS)



netzwerk P Produktion GmbH



EM Filmtheater-Betriebe
Mertz GmbH&Co KG



Robert Bosch Stiftung



Internationaler Bund (IB)
Freier Träger der Jugend-,
Sozial- und Bildungsarbeit e.V.



Studio 100 Media GmbH



Design Offices Stuttgart GmbH



Telepool GmbH



M.A.R.K.13 –
COM GmbH & Co, KG



KOOPERATIONSPARTNER

FMX 2016



Renitentheater Stuttgart



APD Animation Production Day



Hochschule der Medien Stuttgart



Institut für Animation, Visual Effects
und digitale Postproduktion



Stuttgarter Jugendhaus gGmbH



CARTOON



Stadtbibliothek Stuttgart



MIP Junior 2016



Heinrich Böll Stiftung
Baden-Württemberg e.V.



Oper Stuttgart



Film Commission Region Stuttgart



Ludwigsburger
Schlossfestspiele gGmbH



Berthold Leibinger Stiftung



jazzopen stuttgart



Drehbuchcamp e.V.



VHS Stuttgart, Treffpunkt Kinder



Forum der Kulturen Stuttgart e.V.



Wilhelma – Zoologisch-Botanischer
Garten Stuttgart



spotlight – Festival für
Bewegtbildkommunikation



Natur Vision Filmfestival



Dienstleister / SUPPORTER

SCHAWA media GmbH –
Filmproduktion



b&b eventtechnik GmbH



BIG cinema GmbH



Screen Visions GmbH



KlickPiloten GmbH



In.Fact. GmbH



MEDIENPARTNER

Südwestrundfunk



DIGITAL PRODUCTION



antenne 1



animago AWARD & CONFERENCE



Filmecho|Filmwoche



SCREEN MAGAZIN



Blickpunkt:Film



FÖRDERER

Creative Europe Programm
der Europäischen Union



Animation Media Cluster
Region Stuttgart



Landesanstalt für Kommunikation
Baden-Württemberg



Ministerium für
Wissenschaft,
Forschung und Kunst
Baden-Württemberg



MFG Medien- und
Filmgesellschaft
Baden-Württemberg



GESELLSCHAFTER

Stadt Stuttgart



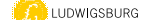
Wirtschaftsförderung
Region Stuttgart



Filmakademie
Baden-Württemberg



Stadt Ludwigsburg



VERANSTALTER

Film- und Medienfestival gGmbH | Stephanstraße 33, 70173 Stuttgart
Tel: 0711-92 54 6-0 | Fax: 0711-92 54 6-150 | kontakt@festival-gmbh.de
www.ITFS.de

Verantwortlich im Sinne des Presserechts: Dittmar Lump, Prof. Ulrich Wegenast



GALAS UND PREISVERLEIHUNGEN



ERÖFFNUNG

Feiern Sie mit uns den Auftakt des 23. Internationalen Trickfilm-Festivals Stuttgart. Moderator Markus Brock stellt Ihnen die Jurys der diesjährigen Wettbewerbe vor und führt durch den ersten Programmblock des Internationalen Wettbewerbs.

Di, 26. April, Gloria 1, 20:00 Uhr // Di, 26. April, Gloria 2, 20:00 Uhr (Live-Übertragung)

PREISVERLEIHUNG

Erleben Sie mit, wenn die Siegerfilme der verschiedenen Wettbewerbe gekürt werden und die glücklichen Gewinner ihren goldenen Trickstar entgegennehmen. Im Anschluss haben Sie die Gelegenheit, die prämierten Filme in voller Länge zu sehen.

Preisverleihung: So, 1. Mai, Gloria 1, 20:00 Uhr // Preisträgerrolle Kurzfilme: So, 1. Mai, Gloria 1, 23:00 Uhr // Preisträger Animovie (Langfilm): So, 1. Mai, Gloria 2, 23:00 Uhr

STORIES UND SERIEN IM NEUEN SCHLOSS

Die Schauspielerinnen Anna und Nellie Thalbach führen durch den deutschen Animationsdrehbuchpreis und den Preis für die beste Animationsserie für Kinder. Als Highlight der Gala lesen sie aus den nominierten Drehbüchern.

Mi, 27. April, Neues Schloss, Weißer Saal, 18:00 Uhr

ANIMATION COMEDY

Mit der Verleihung des Deutschen Animationssprecherpreises präsentieren wir Ihnen einen außergewöhnlichen Abend in Kooperation mit dem Renitentheater. Kabarettist Christoph Sieber führt durch die Show und begrüßt Komiker Dodokay, Cartoonist Ralph Ruthe und die für den Preis nominierte Schauspielerin Bettina Zimmermann sowie andere nominierte Stars und Sprecher der deutschen Filmbranche.

Mi, 27. April, Renitentheater, 20:00 Uhr

ANIMATED COM AWARD

Bei der Gala der Werbetrickfilme im Mercedes-Benz Museum steht die diesjährige Keynote unter dem Motto „Von der realen Figur zum virtuellen Character – Rafa Zabala: Bildhauer und Digital Sculptor“.

Fr, 29. April, Mercedes-Benz Museum, 20:00 Uhr

60

Offizieller Radiopartner



antenne 1 Cinema-Lounge Für Vornesitzer!

Exklusives Trickfilm-Erlebnis in der ersten Reihe!

Sichere Dir jetzt zwei exklusive Sitzplätze beim Internationalen Trickfilm-Festival in der **antenne 1 Cinema-Lounge**. Genieße eine 20:00-Uhr-Vorstellung Deiner Wahl auf dem Schlossplatz in Stuttgart ganz entspannt in der ersten Reihe.

Und so gehts:

Besuche den antenne 1-Stand beim Internationalen Trickfilm-Festival vom 26. April bis 1. Mai 2016, registriere Dich dort und mit etwas Glück gewinnst Du die besten Plätze auf dem Schlossplatz.

Teilnahme ab 18 Jahren. Keine Barauszahlung. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Alle Teilnahmebedingungen können am antenne 1-Stand eingesehen werden. ANTENNE RADIO GMBH & CO. KG • Plieninger Straße 150 • 70567 Stuttgart • Telefon 0711 72727-2 • info@antenne1.de



www.innenstadtkinos.de



**IMMER
MITTENDRIN.**

UNTERHALTUNG MIT FLAIR.

GLORIA 🎭 METROPOL 🎭 EM 🎭 CINEMA

**EASY
TICKET
SERVICE**

*Eintrittskarten
... mit Vergnügen!*



Musik, Sport, Theater, Unterhaltung, Musical ...
Eintrittskarten für Veranstaltungen in ganz
Baden-Württemberg!

0711-2 555 555 · easyticket.de 

Ein Geschäftsbereich der in.Stuttgart Veranstaltungsgesellschaft mbH & Co. KG

Ausschreibung
für den
Comibuchpreis 2017
der Berthold Leibinger
Stiftung

Preis: Der Comibuchpreis der Berthold Leibinger Stiftung wird jährlich in Stuttgart für einen hervorragenden, unveröffentlichten, deutschsprachigen Comic vergeben, dessen Fertigstellung absehbar ist. Die Bewerbungsarbeit soll bis zur Preisverleihung als Ganzes nicht publiziert sein.

Dotation: Der Comibuchpreis ist mit EUR 15.000 dotiert, die ausgewählten Finalisten erhalten ein Preisgeld von je EUR 1.000.

Ausstellung: Zum Band gibt es eine Ausstellung im Literaturhaus Stuttgart.

Jury: Andreas Platthaus (FAZ, Frankfurt), Vorsitzender / David Basler (Edition Moderne, Zürich) / Professor Dr. Frank Druffner (Kulturstiftung der Länder, Berlin) / Dr. Brigitte Helbling (Hamburg) / Dr. Florian Höllerer (Literarisches Colloquium Berlin) / Dr. Stefanie Stegmann (Literaturhaus Stuttgart) / Dr. Thomas von Steinaecker (Augsburg) / Lars von Törne (Tagesspiegel, Berlin).

Bewerbungsunterlagen an:

Berthold Leibinger Stiftung GmbH
Brigitte Diefenbacher
Johann-Maus-Str. 2, 71254 Ditzingen
brigitte.diefenbacher@leibinger-stiftung.de



COMIBUCHPREIS

Weitere Informationen unter: www.leibinger-stiftung.de

OPER
STUTT GART

PREMIERE: 19. MÄRZ 2016 | WEITERE VORSTELLUNGEN BIS 4. MAI 2016

JACQUES OFFENBACH

HOFFMANN'S ERZÄHLUNGEN

KOPRODUKTION MIT DEM TEATRO REAL, MADRID



KARTEN: 0711.20 20 90 | WWW.OPER-STUTT GART.DE/HOFFMANN

KLAPPE DIE ERSTE!

DAS 23. INT. TRICKFILM-FESTIVAL IM GERBER
DAS STADTKAUFHAUS AN DER PAULINENBRÜCKE



26.04.
-
30.04.



f @GerberStuttgart
@das.gerber



DAS-GERBER.DE

LAGEPLAN WO IST WAS



- 1 Kino Gloria, Infothek / Festival-Shop Close Up, Festival-Treffpunkt Café Le Théâtre Gloria-Passage, Königstraße 22
- 2 Metropol-Kinos Bolzstraße 10
- 3 EM-Kinos Bolzstraße 4
- 4 Open Air-Kino / Festival Garden Schlossplatz, Bolzstraße
- 5 Game Zone / Württembergischer Kunstverein Stuttgart Schlossplatz 2
- 6 Neues Schloss / Weißer Saal Schlossplatz 4
- 7 Renitenztheater Büchsenstraße 26
- 8 Jugendhaus Mitte Hohe Straße 9
- 9 L-Bank Börsenplatz 1
- 10 Haus der Wirtschaft Willi-Bleicher-Straße 91
- 11 Breuninger Marktstraße 1-3
- 12 Club Schocken Hirschstraße 36
- 13 Stiftung Geißstraße 7 Geißstraße 7

NICHT IM PLAN EINGEZEICHNET:

- Naturkundemuseum Rosensteinstraße 1
- Stadtbibliothek Mailänder Platz 1
- Mercedes-Benz Museum Mercedesstraße 100
- Wilhelma Wilhelmplatz
- Akademie für Darstellende Kunst 71638 Ludwigsburg, Akademiehof 1

HOTLINE: 0711-925 46-123

EINTRITTSKARTEN

TICKETS

Einzelticket	9,50 €
Abendkarte (ab 18 Uhr)	15,00 €
Tageskarte	20,00 €
Tageskarte ermäßigt	15,00 €
Drehbuch-Workshop für Nicht-Akkreditierte	25,00 €
Animated Com Award Gala ...	30,00 €
Eröffnung, Preisverleihung, Stories & Serien im Neuen Schloss	12,00 €

Die Tageskarte gilt für alle regulären Filmprogramme.

SONDERPREISE

KINDERFILMFESTIVAL

Kinder bis 14 Jahre	4,50 €
Erwachsene und Kinder ab 15 Jahre	7,00 €
Kinder-Workshops Wilhelma und Mercedes-Benz Museum	6,00 €
Workshop Naturkundemuseum	10,00 €
Workshop Hansgrohe	5,00 €
Familienangebot :..... 20% Ermäßigung (Familien mit Kind ab 3 Personen)	

FESTIVALPASS

Festivalpass	80,00 €
Festivalpass ermäßigt	47,00 €

ist personengebunden (Foto erforderlich) und unter 0711-925 46-123 oder unter www.ITFS.de erhältlich. Der Pass berechtigt zu freiem Eintritt für alle Veranstaltungen (bei rechtzeitigem Erscheinen bis 15 min. vor Beginn).

AKKREDITIERUNGEN PROFESSIONALS

Akkreditierungen für das ITFS sind online unter www.itfs.de/tickets erhältlich.

FESTIVALARTIKEL

Taschen und DVDs erhältlich im Close-Up-Shop in der Gloria-Passage.

KARTENRESERVIERUNGEN UND VORVERKAUF

Informationen und Reservierungen, Anmeldung für Drehbuch-Workshops unter 0711-925 46-123 und kartenreservierung@festival-gmbh.de

Tageskarten, Abendkarten und Festivalpässe an allen bekannten Vorverkaufsstellen: Easy Ticket: 0711-255 55 55, www.easyticket.de und Reservix: 01806-70 07 33, www.reservix.de

Einzeltickets für Vorführungen im Gloria, Metropol und EM Kino können ab dem 15.03.2016 an den Kassen der Innenstadtkinos erworben werden.

Tickets für Animation Comedy sind direkt über die VVK-Stelle des Renitentheaters erhältlich: 0711-29 70 75, www.renitentheater.de

Tickets für Music & Animation in Ludwigsburg und Stuttgart sind über die Ludwigsburger Schlossfestspiele 07141-93 96 36, www.schlossfestspiele.de oder bei Easyticket erhältlich.

Anmeldung für Tricks-for-Kids-Workshops 0711-9 25 46 123, kartenreservierung@festival-gmbh.de

Anmeldung Hansgrohe Aquademie 07836-51 32 72, aquademie@hansgrohe.com

Die NR.1 für FASHION & Lifestyle

BOSS HUGO BOSS BOTTEGA VENETA *Biondi*
BURBERRY CHANEL *Cartier* CÉLINE
Chloé Dior DOLCE & GABBANA Ermenegildo Zegna
GIORGIO ARMANI GUCCI HERMÈS PARIS IWC SCHAFFHAUSEN
JIMMY CHOO *la prairie* MICHAEL KORS OMEGA
PORSCHE DESIGN PRADA RIMOWA
roberto cavalli TALBOT RUNHOF TODS
YVES SAINT LAURENT VALENTINO

UND VIELE MEHR

WILLKOMMEN BEI BREUNINGER. ERLEBEN SIE AUF ÜBER 40.000M² EINE EINZIGARTIGE AUSWAHL AN INTERNATIONALEN LIFESTYLE- UND DESIGNERMARKEN UND GENIESSEN SIE UNSERE EXKLUSIVENSERVICES. MEHR INFORMATIONEN UNTER BREUNINGER.COM

B breuninger

DER DEPARTMENT STORE FÜR STUTTGART.



10 Jahre Mercedes-Benz Museum

Freuen Sie sich auf unser spektakuläres
Aktionsprogramm für Jung und Alt!

Weitere Informationen unter:

www.mercedes-benz.com/museum

Mercedes-Benz

Das Beste oder nichts.

