



24.
INTERNATIONALES
TRICKFILM FESTIVAL
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
STUTT GART '17
2. – 7. MAI 2017



Das ITFS präsentiert: Die Trickfilm-Nacht mit feinsten Auswahl der besten Animationsfilme

Pressemitteilung, Stuttgart 13. März 2017

Adresse: Kino im Waldhorn, Königstraße 12, 72108 Rottenburg am Neckar

Datum: 17. März 2017, 20 Uhr, Eintritt: 8 €

Trickfilmfans aufgepasst! In Zusammenarbeit des Internationalen Trickfilm-Festival und dem Kino im Waldhorn erwartet Liebhaber von Animationsfilmen (oder jene, die es werden wollen) am Freitag, den **17. März**, ein ganz besonderes Programm im Kino im Waldhorn in Rottenburg: Dittmar Lumpp, Trickfilm-Enthusiast und Geschäftsführer Organisation & Finanzen des ITFS, präsentiert seine ganz persönliche Auswahl aus den besten Animationsfilmen der letzten Jahre.

Amateur oder Animator?

Der Clou: Das Programm besteht aus preisgekrönten Filmen aus dem Internationalen Kurzfilmwettbewerb der Publikums- und der Fachjury des ITFS. Ob hierbei die Fachjury im Grand Prix oder die Zuschauerjury beim SWR Publikumspreis ein feineres Gespür haben – diese Entscheidung wird dem Publikum im Kino im Waldhorn überlassen. Sicher ist allerdings, dass den Kinobesucher an diesem Freitagabend ein exklusiv zusammengestelltes Liebhaber-Programm erwartet. An der Seite von Dittmar Lumpp wird die **Filmemacherin und Regisseurin Verena Fels** sein, die drei ihrer eigenen Filme präsentiert. Anmerkung: Altersempfehlung ab 12 Jahren. Das Filmprogramm ist an Erwachsene ausgerichtet. Ein Best of Tricks for Kids im Kino im Waldhorn ist in Planung.

Teil 1 – Grand Prix Preisträgerfilme

„The External World“ von David O'Reilly (Grand Prix 2011), Deutschland, 2011

„The last Bus“ von Martin Snopek & Ivana Laucikova (Grand Prix 2012), Slowakei, 2012

„The Sense of Touch“ von Jean-Charles Mbotti Malolo (Grand Prix 2015), Frankreich, 2014

Zwischenprogramm von Verena Fels

„Mobile“ von Verena Fels, Deutschland 2009

„Augenblick“ ITFS-Trailer von Verena Fels, Deutschland, 2008

„Licht aus im Schneckenhaus“ von Verena Fels, Deutschland, 2012

Teil 2 – SWR-Publikumspreis Preisträgerfilme

„Ah Pook Is Here“ von Philip Hunt (Preisträger 2010), Deutschland, 1994

„The Lost Thing“ von Andrew Ruhemann & Shaun Tan (Preisträger 2011), Australien, 2010

„Atlas“ von Aike Arndt (Preisträger 2012), Deutschland, 2011

„Mr. Hublot“ von Alexandre Espigares & Laurent Witz (Oscar 2014, Preisträger 2014), Luxemburg, 2013

„One of a Kind“ von Rok Predin (Preisträger 2015), Vereinigtes Königreich, 2015

„Panic!“ von Joost Lieuwma, Daan Velsink (Preisträger 2016), Niederlande, 2015

Über Verena Fels

Verena Fels ist freiberufliche Filmemacherin und Dozentin der Filmakademie Baden-Württemberg sowie der Hochschule der Medien. Zu Ihren bisherigen Filmen zählen unter anderem der originelle Animationsfilm „Mobile“, „Der Moment“ (3D-Computeranimation, Verena Fels & Csaba Letay), die Filme der Reihe DIE KUSCHELBANDE, welche sie in Zusammenarbeit mit dem SWR-Format „Ich kenne ein Tier“ entwickelt und realisiert hat. Sie wurde mit Ihren Filmen auf unterschiedlichen Internationalen Filmfestivals ausgezeichnet. Verena Fels ist eine treue Begleiterin des Internationalen Trickfilm-Festivals. Sie ist die Schöpferin des Festivalmaskottchens „Trixi“, das in einem Trailer „Augenblick“ für das ITFS entstand.

Pressekontakt: Katrin Dietrich, Tel.: 0711 92 546 102, E-Mail: dietrich@festival-gmbh.de, www.ifs.de

Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart – Festival of Animated Film (ITFS), 2. - 7. Mai 2017 ist eines der weltweit größten und wichtigsten Festivals für Animationsfilm. In neun Wettbewerbskategorien werden über 70.000 Euro Preisgeld vergeben. Neben dem Partner spotlight – Festival für Bewegtbildkommunikation arbeitet das ITFS eng mit der FMX zusammen. Als Europas größte Fachkonferenz für Animation, Effekte, VR, Games und digitale Medien (Conference on Animation, Effects, VR, Games and Transmedia) veranstaltet sie gemeinsam mit dem ITFS die Businessplattform Animation Production Day, dem einzigen auf Animationsprojekte spezialisierten Koproduktion- und Finanzierungsmarkt in Deutschland.