

25.

INTERNATIONALES
TRICKFILM FESTIVAL
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
STUTT GART '18
24.–29. APRIL 2018



Das ITFS und Studio 100 suchen „Germany's Next Animation Talent“

Der neue Wettbewerb für animierte Kinderserien aus Deutschland

Pressemitteilung, Stuttgart, 10. November 2017

Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS) und Studio 100 Media GmbH rufen ab sofort gemeinsam erstmalig den Pitching-Wettbewerb „Germany's Next Animation Talent“ aus. Der deutschlandweite Wettbewerb sucht deutsche Kinderserienprojekte mit internationalem Potential. Aus bis zu fünf Nominierten, die jeweils 1.000 € erhalten, wird ein Preisträger gewählt, der neben einem Preisgeld von 5.000 € die Möglichkeit erhält, **gemeinsam mit Studio 100 das Serienprojekt für 6 Monate bis zur Marktreife** zu entwickeln. Teilnehmen dürfen alle Filmemacher und Animatoren mit Wohn- bzw. Firmensitz in Deutschland – egal ob Youngster oder erfahrener Profi! Die Preisverleihung findet am Abend des 27. April 2018 im Rahmen der Trickstar Business Gala des 25. Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart und des Animation Production Day statt.

„Wir betrachten den gemeinsamen Wettbewerb als eine große Chance, junge Talente persönlich zu treffen und kennen zu lernen. Wir hoffen natürlich auf originelle und frische Ideen, die wir zukünftig finanzieren und produzieren möchten und können“, so **Jo Daris**, Chief Content Officer, Studio 100 Media GmbH/m4e AG.

Studio 100, einer der größten Player in der europäischen Animationsbranche und das ITFS, eines der weltweit größten und wichtigsten Festivals für den Animationsfilm, möchten mit dem Wettbewerb gute, neue Ideen und Inspirationen schöpfen. Außerdem soll langfristig ein TalentNetzwerk aufgebaut werden, bei dem junge Talente und erfahrene Kreative aus ganz Deutschland eine Anlaufstelle finden und so die deutsche Animationsbranche stärken. Ziel des Preises ist es, deutsche Talente im Bereich Animation und Charakterentwicklung zu fördern und ein kreatives, innovatives Projekt mit Serienpotential zu finden, das dann gemeinsam mit Studio 100 bis zur Produktionsreife weiterentwickelt werden soll.

Prof. Ulrich Wegenast, Künstlerischer Geschäftsführer des ITFS, ist stolz auf die Initiierung des Preises: „Der Wettbewerb ist einzigartig! Wir freuen uns, dass wir dies mit Studio 100 gemeinsam geschaffen haben. Gerade in Deutschland ist es umso wichtiger Animations-Talenten, die Chance zu geben, mit ihren Ideen wirtschaftlich erfolgreich zu sein.“

Anmeldeschluss: 15. Januar 2018

Die Studio 100 Media GmbH ist ein international tätiges Produktions- und Vertriebsunternehmen für qualitativ hochwertige und gewaltfreie Kinderunterhaltung. Zu den namhaften Marken unter dem Dach von Studio 100 Media zählen unter anderem „Die Biene Maja“, „Heidi“ sowie „Wickie und die starken Männer“. Die Gesellschaft mit Sitz in München ist eine Tochter des belgischen Unternehmens Studio 100 NV. Studio 100 Media verfügt über eine umfangreiche Rechte-Library etablierter Klassiker, entwickelt sowie akquiriert neue Animationsserien und ist für den weltweiten Vertrieb des eigenen Rechteportfolios sowie für den Drittvertrieb von Programmen zuständig. Darüber hinaus betätigt sich Studio 100 Media als Produzent von Animations-Kinderfilmen (z.B. „Die Biene Maja – Der Kinofilm“). Im Februar 2017 erwarb die Studio 100 Gruppe die Aktienmehrheit an der m4e AG. Die beiden Unternehmen werden ab sofort sämtliche Synergien ihrer nationalen und internationalen Aktivitäten bündeln – von der ersten Idee bis hin zum Kinderlachen im Freizeitpark. Unter dem Dach von Studio 100 entsteht so eines der größten europäischen Unternehmen für Kids & Family Entertainment. Weitere Informationen: www.studio100media.com

Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart – Festival of Animated Film (ITFS), 24. – 29. April 2018, wurde 1982 gegründet und ist eines der weltweit größten und wichtigsten Festivals für Animationsfilm. In den Wettbewerbskategorien werden über 100.000 Euro Preisgeld vergeben. Das ITFS arbeitet eng mit der [FMX](#) zusammen, Europas größter Fachkonferenz für Animation, Effects, Games and Immersive Media, und veranstaltet gemeinsam mit der FMX die Businessplattform [Animation Production Day](#).

Pressekontakt: Katrin Dietrich, Tel.: 0711 92 546 102, E-Mail: dietrich@festivalgmbh.de, www.ifs.de

Veranstalter/Organiser:



Film- und Medienfestival gGmbH
Stephanstraße 33
70173 Stuttgart, Germany
#itfs

Tel.: 0711-9 25 46-0
Fax: 0711-9 25 46-150
kontakt@festival-gmbh.de
www.ITFS.de