

25.

INTERNATIONALES
TRICKFILM FESTIVAL
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
STUTT GART '18
24.–29. APRIL 2018

Crazy
HORSE
SESSION



ANMELDESCHLUSS: 2.FEBRUAR 2018

APPLICATION DEADLINE: FEBRUARY 2, 2018

REGLEMENT

25. INTERNATIONALES TRICKFILM-FESTIVAL STUTT GART –
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
24. – 29. APRIL 2018

REGULATIONS

25. INTERNATIONALES TRICKFILM-FESTIVAL STUTT GART –
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
APRIL 24–29, 2018

48h Animation Jam

Der Live-Animationswettbewerb des 25. Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart

1. AUFGABE

Fünf Teams à zwei Personen entwickeln innerhalb von 48 Stunden einen Animationsfilm. Der Wettbewerb beginnt am Mittwoch, 25. April um 12 Uhr und endet am Freitag, 27. April um 12 Uhr.

Alle Teams benutzen den gleichen Character – das Festivalmaskottchen Trixi – um eine kurze Geschichte (30 Sekunden bis 2 Minuten) zu erzählen. Die Veranstalter stellen den Teilnehmern iMacs mit OS X Betriebssystem und unterschiedliche Animationssoftware zur Verfügung: **Trial-Version von Adobe Creative Cloud (inkl. After Effects, Premiere, Photoshop, Animate, Illustrator etc.) und auf Anfrage Autodesk Maya und Autodesk 3ds Max. Plugins oder weitere Animations-Software stehen nicht zur Verfügung, können aber von den Teilnehmern (inkl. Lizenz) mitgebracht werden.**

In dem „Wettkampf“ können die Animationsfilmer ihre Fertigkeiten in puncto Storytelling, grafischer Stil und Animationssoftware unter Beweis stellen. Es ist nicht gestattet, fertige Zeichnungen, 3D-Modelle etc. mitzubringen.

2. TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Teilnehmen können Animationsstudenten internationaler Film- und Kunsthochschulen, aber auch freie Animatoren und Animationsproduzenten bis 30 Jahre. Die Veranstalter wählen aus sämtlichen Bewerbungen fünf Teams aus. Die Teams müssen zwei Personen umfassen.

Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart übernimmt die Übernachtungskosten in einer Pension oder einem Hostel für sechs Nächte. Zudem erhalten die Teilnehmer eine Freiakkreditierung für das 25. Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart.

3. PREISVERLEIHUNG

Die Preisverleihung findet während des Festivals statt. Im Rahmen der Preisverleihung werden die hergestellten Filme vorgestellt. Jeder Teilnehmer erhält eine DVD mit allen Filmen.

4. ANMELDUNG

Bitte füllen Sie das Anmeldeformular vollständig aus und reichen es gemeinsam mit Ihrer Filmographie und einem bereits produzierten Animationsfilm (pro Bewerber) online als Downloadlink oder per Wettransfer (www.wettransfer.com) ein.

Die Anmeldung muss bis zum 2. Februar 2018 unter projects@festival-gmbh.de erfolgen.

5. VERANSTALTER

Film- und Medienfestival gGmbH, Stuttgart
M.A.R.K. 13 electronic media, Stuttgart

Mit freundlicher Unterstützung von:
Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg
MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg

The live animation competition of the 25th Stuttgart International Festival of Animated Film

1. TASK

Five teams, each with two members, must develop an animated film within 48 hours. The competition will start at midday on Wednesday, April 25th and will end at midday on Friday, April 27th.

All of the teams use the same character – the Festival's mascot Trixi – to tell a short story (between 30 seconds and 2 minutes). The organisers provide the participants with iMacs (OS-X) and various types of animation software: **trial version of Adobe Creative Cloud (incl. After Effects, Premiere, Photoshop, Animate, Illustrator etc.) and on request Autodesk Maya and Autodesk 3ds Max. Plugins or other animation software are not available but can be brought (with a valid licence) by the participants.**

During the live competition the filmmakers have the opportunity to demonstrate their skills with regard to storytelling, graphic style and animation software. It is not allowed to bring along completed drawings, 3D models etc.

2. PARTICIPATION

Animation students from international film and art schools as well as independent animators and animation producers aged 30 years or younger may participate. The organisers will choose five teams from all of the applicants. The teams must comprise two people.

The Stuttgart International Festival of Animated Film will pay the overnight expenses for six days in either a guesthouse or a hostel. Participants will also be given free accreditation for the 25th Stuttgart International Festival of Animated Film.

3. AWARD CEREMONY

The award ceremony will take place during the festival. The films produced during the competition will be presented. Each participant will receive a DVD with all films.

4. APPLICATION

Please complete the application form in full and return it to our office together with your filmography and an animated film (from each applicant) as download link or per Wettransfer (www.wettransfer.com) which has already been produced.

The application must be submitted by February 2, 2018. projects@festival-gmbh.de

5. ORGANISER

Film- und Medienfestival gGmbH, Stuttgart
M.A.R.K. 13 electronic media, Stuttgart

With kind support of:
Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg
(State Institute for Communication Baden Württemberg)
MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg

ANMELDUNG / APPLICATION FORM

Anmeldeschluss: **2. Februar 2018** / Application Deadline: **February 2, 2018**

48h Animation Jam

BITTE ANKREUZEN / PLEASE CROSS

Schule / School Firma / Company

Straße / Street

Ort / City

Land / Country

Tel / Phone

E-Mail

Website

Team

Name, Vorname / Name, First Name

Mr Ms

Straße / Street

Ort / City

Land / Country

Tel / Phone

Mobil / Mobile

E-Mail

Website

Name, Vorname / Name, First Name

Mr Ms

Straße / Street

Ort / City

Land / Country

Tel / Phone

Mobil / Mobile

E-Mail

Website

Anlagen (obligatorisch) / Enclosure (obligatory)

- Biographie beider Bewerber / biography of both applicants
- Filmographie beider Bewerber / filmography of both applicants
- Animationsfilm als Downloadlink oder per Wettransfer Bewerber 1 / animation film as download link or per Wettransfer applicant 1
- Animationsfilm als Downloadlink oder per Wettransfer Bewerber 2 / animation film as download link or per Wettransfer applicant 2

Wir möchten mit folgender Software arbeiten / We would like to use the following software:

- Adobe Creative Cloud (siehe auch Reglement / see also the regulations)
- Softimage XSI Autodesk 3ds Max Autodesk Maya

Teilnehmer, die ein Grafiktablett, eine PC Maus und/oder ein PC Keyboard benutzen möchten, werden gebeten diese selbst mitzubringen.

In case you want to use a graphics tablet, a PC mouse and/or a PC keyboard, you are kindly asked to bring them by yourself.



Bitte senden Sie Ihre Bewerbung bis spätestens 2. Februar 2018 an / Please send your application before February 2, 2018 to:

**Dieses Dokument wurde digital erstellt und ist ohne Unterschrift gültig.
This document has been created electronically and is legally binding without signature.**

projects@festival-gmbh.de

Ort und Datum / Place and date (dd.mm.yyyy)

Name der Einreicher / name of the submitters