

25.

INTERNATIONALES TRICKFILM FESTIVAL FESTIVAL OF ANIMATED FILM STUTTGART '18

24.–29. APRIL 2018



ANMELDESCHLUSS: 1. APRIL 2018

APPLICATION DEADLINE: APRIL 1, 2018

REGLEMENT

25. INTERNATIONALES TRICKFILM-FESTIVAL STUTTGART –
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
24. – 29. APRIL 2018

REGULATIONS

25. INTERNATIONALES TRICKFILM-FESTIVAL STUTTGART –
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
APRIL 24–29, 2018

CINE CUBE AWARD

DER WETTBEWERB

Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS) und das Restaurant Cube im Kunstmuseum Stuttgart schreiben erstmals den Cine Cube Award aus. Der internationale Wettbewerb sucht nach Animationen und Videokunst aus der ganzen Welt, die den Besuch im Restaurant Cube im Kunstmuseum Stuttgart zu einem unvergesslichen Erlebnis machen. Das Video wird als bewegtes Panoramabild über die Bar des Restaurants projiziert. Ein Eindruck der Projektionsfläche wird durch den nachstehenden Link vermittelt: <https://youtu.be/s72SAxMKb4M>

Teilnehmen können Animations- und Videokünstler aus der ganzen Welt.

Eigenschaften des eingereichten Videos / der eingereichten Videosequenz:

- Keine Vertonung. Im Restaurant wird Musik gespielt (Musikstil: Lounge bzw. Urban Chill, Dinner Jazz).
- Künstlerisches Format: Animationen, abstrakte Filme und Sequenzen mit (psychedelischer) Ornamentik bis hin zu naturalistischen Darstellungen.
- Hinweis: Das Video wird in einem Loop von rund 12 – 15 Min. Dauer abgespielt, ehe es gegen die nächste Sequenz getauscht wird. Hintergrund: nicht jeder Guest wird das Video aufmerksam verfolgen. Er soll aber bei gelegentlichen Blicken zur Projektionsfläche am Ende trotzdem den Komplettindruck mitnehmen.

Einreichformat:

Technische Anforderungen:

Pixelmaß: 4096 x 300 px

Videoformat: MOV/DXV3 Codec

Dateigröße: max. 300 MB

(Bei größerer Datenmenge wird der Film in mehrere Sequenzen aufgeteilt).

DIE JURY

Eine Jury aus Vertretern des Kunstmuseums Stuttgart, des Restaurant Cube und des Trickfilm-Festivals wählt die Videos aus und entscheidet über die Vergabe der Preise.

1. Preis: 1.500 €
2. Preis: 500 €
3. Preis: 250 €

Jedes ausgewählte aber nicht prämierte Video wird nach Abstimmung mit den Rechteinhabern einmalig mit 100 € belohnt. Das Festival informiert den Rechteinhaber über die Auswahl.

THE COMPETITION

The Stuttgart International Festival of Animated Film (ITFS) and the Cube Restaurant at the Kunstmuseum Stuttgart announce the first Cine Cube Award. This international competition is on the lookout for animation and video art from all over the world that makes a visit to the Cube Restaurant at the Kunstmuseum Stuttgart an unforgettable experience. The videos will be projected above the restaurant's bar as a moving panoramic image. The following link will give you an idea of the projection screen: <https://youtu.be/s72SAxMKb4M>

Animation and video artists from all over the world can participate.

Specifications for submitted videos / video sequences:

- No sound. Music is played continuously at the restaurant (style of music: lounge / urban chill, dinner jazz).
- Artistic format: from animations, abstract films, and sequences with (psychedelic) ornamentation, up to naturalistic representations.
- Please note: the video will be played in a loop with a runtime of around 12 to 15 minutes and then be replaced by the next sequence. Background: not all of the guests will watch the video attentively. However, guests are to get an overall impression in the end, just by glancing at the projection screen occasionally.

Submission format:

Technical requirements:

Pixel dimensions: 4096 x 300 px

Video format: MOV/DXV3 Codec

File size: 300 MB max. (videos of greater file size will be split into several sequences)

THE JURY

A jury made up of representatives from the Kunstmuseum Stuttgart, the Cube Restaurant, and the Stuttgart Festival of Animated Film selects the videos and awards the prizes.

1st prize: 1,500 €

2nd prize: 500 €

3rd prize: 250 €

Videos that are selected but not nominated for one of the prizes will be rewarded with a one-time payment of 100 €, in coordination with the rights owners. The right owners will be informed on the selection by the Festival.

25.

INTERNATIONALES TRICKFILM FESTIVAL FESTIVAL OF ANIMATED FILM STUTTGART '18

24.–29. APRIL 2018



ANMELDESCHLUSS: **1. APRIL 2018**

APPLICATION DEADLINE: **APRIL 1, 2018**

REGLEMENT

25. INTERNATIONALES TRICKFILM-FESTIVAL STUTTGART –
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
24. – 29. APRIL 2018

REGULATIONS

25. INTERNATIONALES TRICKFILM-FESTIVAL STUTTGART –
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
APRIL 24–29, 2018

CINE CUBE AWARD



WAS IST DAS CUBE?

Das CUBE ist das spektakulärste Restaurant Stuttgarts und weit darüber hinaus bekannt. Die zentrale Lage am schönsten Platz der Stadt, als auch die phänomenale Aussicht vom völlig verglasten Restaurant auf eben diesen Platz, sind unbezahlbare Alleinstellungsmerkmale und Grundlage der Bekanntheit. Die hervorragende gastronomische Dienstleistung hingegen ist Grundlage der außerordentlichen Beliebtheit (aktuell Platz 10 von 1.294 bei TripAdvisor). Abends ist das Restaurant in Stuttgart der „Benchmarkbetrieb“ im Genre der gehobenen Ausgehlokale. Raumarchitektur, Dekoration, Licht, Musik und nicht zuletzt der Ausblick verströmen Großstadtfeeling gepaart mit „Casual Fine Dining“ in einem einzigartigen Ambiente. Um ebenenes Ambiente hervorzuheben, suchen das ITFS und das „Restaurant Cube im Kunstmuseum Stuttgart“ nach einer geeigneten visuell-szenografischen Bespielung der Location.

Bei Fragen zur Ausschreibung wenden Sie sich bitte an:

Film- und Medienfestival gGmbH
Andrea Bauer

bauer@festival-gmbh.de

ABOUT THE CUBE

The CUBE is Stuttgart's most spectacular restaurant, and well-known far beyond the city limits. Its central location on the city's most beautiful square as well as the phenomenal view from the fully glazed restaurant onto that very square are priceless, and the unique features it is famous for. However, its extraordinary popularity is based on the excellent gastronomy (on rank 10 of 1,294 on TripAdvisor). In the evenings, the Cube Restaurant sets the benchmark for fine dining locations in Stuttgart. Interior design, decoration, lighting, music, and last but not least the view create a big-city feeling, matching a casual fine-dining experience with a unique ambience. To accentuate that very ambience, the ITFS and the "Cube Restaurant at the Kunstmuseum Stuttgart" are looking for suitable visual/scenographic art to be played at this location.

If you have any questions regarding the competition, please contact:

Film- und Medienfestival gGmbH
Andrea Bauer

bauer@festival-gmbh.de