

25.

INTERNATIONALES TRICKFILM FESTIVAL FESTIVAL OF ANIMATED FILM STUTT GART '18 24.-29. APRIL 2018



DER ANIMATED GAMES AWARD DES 25. INTERNATIONALEN TRICKFILM-FESTIVAL
STUTT GART – DIE NOMINIERTEN

Pressemitteilung, 03. April 2018

ANIMATED GAMES AWARD GERMANY

Der Animated Games Award prämiert das deutsche Computerspiel, das sich durch die beste visuelle Gestaltung und Ästhetik auszeichnet.

Mit der GameZone hat das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart dem Thema Computerspiele 2013 eine eigene Plattform eingerichtet, die mit ihren vielseitigen Veranstaltungen und Präsentationen Spannendes und Innovatives für die Branche wie auch das breite Publikum bereithält. 2016 wurde die GameZone um den Games Award erweitert. Ziel des von der MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg mbH gestifteten und mit 5.000 € dotierten Preises ist die Stärkung der inhaltlichen Verzahnung von Games und Animationsfilm sowie die Förderung der künstlerischen Qualität von Games.

2017 ging die Auszeichnung an den „Jump & Change“ Platformer **On Rusty Trails** (Developer: Tobias Bilgeri, Publisher: Black Pants Game Studio).

Teilnehmen können alle Spiele, deren Entwickler in Deutschland ansässig (Haupt- oder Nebensitz) sind. Entscheidend für die Vergabe des Preises sind die visuelle Gestaltung und Ästhetik. Dabei sollen in der Bewertung das Artwork, die Bildsprache und das Character Design im Vordergrund stehen.

Beim Games Flash auf der Open Air Bühne werden die nominierten Spiele täglich gespielt, jeweils um 19 Uhr. Die nominierten Spiele sind in der GameZone im Kunstmuseum Stuttgart ausgestellt (24.- 29.4., 10 bis 20 Uhr). Ausprobieren ausdrücklich erwünscht!

Die diesjährigen Nominierten:



The Inner World

Tobias Fischer – Studio Fizbin

In „The Inner World“ muss der Spieler sich durch eine skurrile Welt voller Geheimnisse rätseln und die Familie der Flötennasen retten! Der Einzige, der den verrückten Emil noch aufhalten kann, ist Robert. Mit der Taube Hack und der Rebellin Laura begibt er sich auf die Suche nach dem sagenumwobenen letzten Windmönch.



Townsmen VR

Markus Kassulke – www.handy-games.com

Mit Townsmen VR wird die erfolgreiche Townsmen-Serie in die Realität gebracht. Der Spieler erlebt das geschäftige Treiben in diesem mittelalterlichen Aufbauspiel direkter denn je zuvor.

Veranstalter / Organiser:



Film- und Medienfestival g GmbH
Stephanstraße 33
70173 Stuttgart, Germany
#itfs

Tel.: 0711-9 25 46-0
Fax: 0711-9 25 46-150
kontakt@festival-gmbh.de
www.ITFS.de

25.

INTERNATIONALES
TRICKFILM FESTIVAL
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
STUTT GART '18
24.-29. APRIL 2018



Im Garten der Pusteblyume

Alexandra Palme – Mixtvision Mediengesellschaft mbH

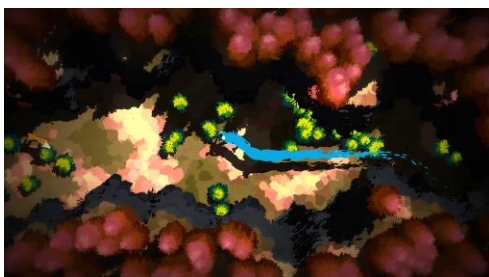
In der App „Im Garten der Pusteblyume“ erleben die SpielerInnen in filmisch animierten Szenen die Geschichte von Anna und ihrem Herzenswunsch mit. Dazwischen fliegt sie als Pusteblyume durch die Welt: per Fingertipp steigt diese in die Luft und sammelt auf ihrem Flug andere Pusteblyumen ein. Nach dem Ende der Geschichte kann man die Pusteblyume endlos fliegen lassen und auf Highscore-Jagd gehen.



Pressure Overdrive

Josef Vorbeck – Chasing Carrots KG

Pressure Overdrive bringt dem Spieler feinste Arcade-Action in bester Shoot'em Up Manier und eine bunte Welt voll verrückter Figuren und schrägem Humor. Spieler haben die Möglichkeit sich alleine oder im Coop-Modus in der Kampagne oder im Endlos-Modus zu beweisen. Das Spiel ist verfügbar auf Steam, Xbox One und Play Station 4.



Future Unfolding

Andreas Zecher – Spaces of Play UG

Future Unfolding ist ein Action-Adventure, in dem sich alles um Erkundung dreht. Spielziel ist es, die Mysterien und Geheimnisse zu erforschen, die in wunderschönen Landschaften verborgen sind. Es gibt keine Tutorials und niemand erklärt, was zu tun ist. Die Spieler erforschen die surreale, traumartige Welt und alles, was sie darin tun können, auf eigene Faust.

Pressekontakt: Natasa Knezevic, Tel.: 0711 92 546 102, E-Mail: natasa.knezevic@festivalgmbh.de, www.ifs.de
Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart – Festival of Animated Film (ITFS), 24. - 29. April 2018, wurde 1982 gegründet und ist eines der weltweit größten und wichtigsten Festivals für Animationsfilm. In unterschiedlichen Wettbewerbskategorien werden über 100.000 Euro Preisgeld vergeben. Parallel zum ITFS finden die FMX und spotlight - Festival für Bewegtbildkommunikation statt. Als Europas größte - Konferenz für Animation, Effekte, Games und immersive Medien veranstaltet die FMX gemeinsam mit dem ITFS die Businessplattform Animation Production Day, dem einzigen auf Animationsprojekte spezialisierten Koproduktion- und Finanzierungsmarkt in Deutschland.

Veranstalter / Organiser:



Film- und Medienfestival gGmbH
Stephanstraße 33
70173 Stuttgart, Germany
#itfs

Tel.: 0711-9 25 46-0
Fax: 0711-9 25 46-150
kontakt@festival-gmbh.de
www.ITFS.de