



ITFS 2019: Start des Call for Entries  
Einsendeschluss: 01. Dezember 2018

Pressemitteilung, Stuttgart, 18. September 2018

Vom 30. April bis 05. Mai 2019 findet das 26. Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart statt, eines der wichtigsten Ereignisse der Animationsfilmwelt. Ab sofort können Animationsfilme, die nach dem 01. Oktober 2017 fertig gestellt wurden, für die Hauptwettbewerbe des Festival eingereicht werden.

Das ITFS bietet Filmschaffenden, Regisseuren und Produktionsfirmen eine professionelle Plattform, ihre Filme sowohl einem breiten Publikum als auch Fachbesuchern zu zeigen. Trickfilmfans jeden Alters haben die Möglichkeit, sechs Tage lang animierte Kurz- und Langfilme, Serien und Games zu sehen und zu erleben. Auf dem Festival wird eine große Bandbreite des aktuellen Animationsfilmschaffens mit seinen Schnittstellen zu Visual Effects, Architektur, Kunst, Design, Musik und Games präsentiert. Unter dem Motto „Science, Games & Animation“ beschäftigt sich das kommende Trickfilm-Festival mit der Wechselwirkung zwischen Forschung, Wissenschaft und Animation bei der Visualisierung, bei Prozessen und experimentellen Anordnungen.

Für folgende Wettbewerbskategorien können ab sofort Filme eingereicht werden:

- Internationaler Wettbewerb (Internationaler Kurzfilm-Wettbewerb)
- Young Animation (Internationaler Studentenfilm-Wettbewerb)
- Tricks for Kids (Internationaler Wettbewerb für animierte Kurzfilme für Kinder)
- AniMovie (Internationaler Langfilm-Wettbewerb)

Die Einreichungsfrist endet am 01. Dezember 2018.

Informationen zu weiteren Wettbewerben, die separat ausgeschrieben werden, finden Sie auf unserer Homepage.

Gegründet 1982 hat sich das ITFS zu einer weltweit herausragenden Veranstaltung für Animationsfilm entwickelt. Das ITFS bietet Regisseuren, Produktions- und Verleihfirmen eine Plattform, um ihre Filme und transmedialen Projekte einem interessierten breiten Publikum und zahlreichen Branchenvertretern zu präsentieren. An sechs Tagen und Nächten wird die Region Stuttgart im Frühjahr 2019 wieder zum weltweiten Zentrum des Trickfilms. 2018 kamen über 100.000 Zuschauer nach Stuttgart, um ca. 1.000 Filme auf dem Open Air und in den Stuttgarter Innenstadtkinos zu sehen. Im Zentrum des Festivals stehen der künstlerische Animationsfilm, innovative interaktive und transmediale Arbeiten sowie die Förderung junger Talente. In den unterschiedlichen Wettbewerben werden Preisgelder in Höhe von über 130.000 Euro vergeben. Anlässlich der Europawahl im Mai 2019 präsentiert das ITFS19 den Preisträgerfilm des Wettbewerbs „Trickfilm für Europa“, der mit 60.000 Euro dotiert ist.

**Pressekontakt:** [presse@festival-gmbh.de](mailto:presse@festival-gmbh.de)

Natasa Knezevic, Tel.: 0711 925 46 102, E-Mail: [natasa.knezevic@festival-gmbh.de](mailto:natasa.knezevic@festival-gmbh.de), und Rebecca Pfister, Tel.: 0711 925 46 120, [pfister@festival-gmbh.de](mailto:pfister@festival-gmbh.de)