



24.  
INTERNATIONALES  
TRICKFILM FESTIVAL  
FESTIVAL OF ANIMATED FILM  
STUTT GART '17  
2. – 7. MAI 2017

## Von Tobias Totz bis Lauras Stern – Die Trickfilm-Welt von Thilo Graf Rothkirch

Pressenotiz, Stuttgart 13. März 2017

*Ausstellungszeitraum: 15. März bis 9. Mai 2017, Rotebühlgalerie, vhs stuttgart, TREFFPUNKT Rotebühlplatz,  
Öffnungszeiten: Mo bis Sa: 8 bis 23 Uhr, So: 9 bis 18 Uhr*

Thilo Graf Rothkirch – der Schöpfer der berühmten Animationsfiguren „Tobias Totz und sein Löwe“, „Der kleine Eisbär“ und „Lauras Stern“: In dieser Hommage an den Regisseur, Grafiker und Produzenten Thilo Graf Rothkirch (1948 bis 2014) werden seine Grafiken, Illustrationen und handbemalten Trickfilm-Folien zu seinen Zeichentrickfilmen ausgestellt. Ab dem 15. März sind diese bei freiem Eintritt im TREFFPUNKT Rotebühlplatz der vhs Stuttgart zu bewundern.

Zu sehen sind die Charaktere und Hintergründe, Animationsphasen und Skizzen der beliebten Animationskinderfilme. Die Ausstellung gewährt aber auch einen Einblick in die Herstellungsweise von Animationsfilmen und zeigt außerdem frühe und unbekanntere Arbeiten von Thilo Graf Rothkirch. Beispielsweise zu seiner ersten Fernsehserie „Otto und der Straßenhund“.

Die Ausstellung findet im Rahmen der Kooperation zwischen dem **24. Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart** und der **vhs Stuttgart** statt. Das ITFS (2. bis 7. Mai 2017) widmet Thilo Graf Rothkirch zudem eine eigene Werkschau im Rahmen des Festivals. Seine Langfilme und Serien erzählen fantasievolle Geschichten und verzaubern mit Bildern Groß und Klein. Außerdem spricht am 6. Mai um 14 Uhr seine erste Ehefrau und bekannte Filmproduzentin Maya Gräfin Rothkirch über die Werke und die Ausstellung.

*Mi. 3. Mai // 15:00 Uhr // Metropol 3 // 75 Min. // ab 4 Jahren*

### „Tobias Totz und sein Löwe“

Tobias Totz ist Zoowärter und sein bester Freund, der Löwe, träumt davon sich zu verlieben.

*Do. 4. Mai // 15:00 Uhr // Metropol 3 // 70 Min. // ab 4 Jahren*

### „Otto, der Straßenhund“, „Kleiner Dodo“ & Co.

Die schönsten Animationsserien aus dem Hause Cartoon-Film.

*Fr. 5. Mai // 15:00 Uhr // Open Air // 78 Min. // ab 5 Jahren*

### „Der kleine Eisbär“

Ach wie schön das Leben für den kleinen Eisbären Lars am Nordpol ist. Nur das Schwimmen macht ihm Angst.

*Sa. 6. Mai // 15:00 Uhr // Metropol 3 // 73 Min. // ab 4 Jahren*

### „Lauras Stern“

Nach dem Umzug in eine fremde Stadt fällt es Laura schwer, neue Freunde zu finden. Da findet sie einen vom Himmel gestürzten kleinen Stern.

Über 80.000 Besucher werden auch in diesem Jahr die besten Trickfilme aus aller Welt bestaunen. Unter den rund 2.500 Fachbesuchern befinden sich Produzenten, Kuratoren, Auftraggeber sowie Einkäufer und Vertreter von Fernsehsendern, Pressevertreter und Filmemacher. Das ITFS bietet mit über 200 Veranstaltungen und 1.000 Filmen eine Fülle an interessanten und außergewöhnlichen Programmen.

**Pressekontakt:** Katrin Dietrich, Tel.: 0711 92 546 102, E-Mail: [dietrich@festivalgmbh.de](mailto:dietrich@festivalgmbh.de), [www.ifs.de](http://www.ifs.de)

Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart – Festival of Animated Film (ITFS), 2. - 7. Mai 2017, wurde 1982 gegründet und ist eines der weltweit größten und wichtigsten Festivals für Animationsfilm. In neun Wettbewerbskategorien werden über 70.000 Euro Preisgeld vergeben. Neben dem Partner spotlight – Festival für Bewegtbildkommunikation arbeitet das ITFS eng mit der FMX zusammen. Als Europas größte Fachkonferenz für Animation, Effekte, VR, Games und digitale Medien (Conference on Animation, Effects, VR, Games and Transmedia) veranstaltet sie gemeinsam mit dem ITFS die Businessplattform Animation Production Day, dem einzigen auf Animationsprojekte spezialisierten Koproduktion- und Finanzierungsmarkt in Deutschland.