

26. INTERNATIONALES TRICKFILM FESTIVAL FESTIVAL OF ANIMATED FILM STUTT GART '19 30. APRIL – 05. MAI 2019



ANMELDESCHLUSS: 01. FEBRUAR 2019

APPLICATION DEADLINE: FEBRUARY 01, 2019

REGLEMENT

26. INTERNATIONALES TRICKFILM-FESTIVAL STUTT GART –
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
30. APRIL – 05. MAI 2019

REGULATIONS

26. INTERNATIONALES TRICKFILM-FESTIVAL STUTT GART –
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
APRIL 30 – MAY 05, 2019

48h Animation Jam

Der Live-Animationswettbewerb des 26. Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart

1. AUFGABE

Fünf Teams à zwei Personen entwickeln innerhalb von 48 Stunden einen Animationsfilm. Der Wettbewerb beginnt am Mittwoch, 01. Mai um 12 Uhr und endet am Freitag, 03. Mai um 12 Uhr.

Alle Teams benutzen den gleichen Character – das Festivalmaskottchen Trixi – um eine kurze Geschichte (30 Sekunden bis 2 Minuten) zu erzählen. Die Veranstalter stellen den Teilnehmern iMacs mit OS X Betriebssystem und unterschiedliche Animationssoftware zur Verfügung: **Trial-Version von Adobe Creative Cloud (inkl. After Effects, Premiere, Photoshop, Animate, Illustrator etc.) und auf Anfrage Autodesk Maya und Autodesk 3ds Max. Plugins oder weitere Animations-Software stehen nicht zur Verfügung, können aber von den Teilnehmern (inkl. Lizenz) mitgebracht werden.**

In dem „Live-Wettbewerb“ können die Animationsfilmer ihre Fertigkeiten in puncto Storytelling, grafischer Stil und Animationssoftware unter Beweis stellen. Es ist nicht gestattet, fertige Zeichnungen, 3D-Modelle etc. mitzubringen.

2. TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Teilnehmen können Studierende der Animation von internationalen Film-, Medien- und Kunsthochschulen, aber auch freie Animator*innen und Animationsproduzent*innen bis 30 Jahre. Die Veranstalter wählen aus fünf Teams aus. Die Teams müssen zwei Personen umfassen.

Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart übernimmt die Übernachtungskosten in einer Pension oder einem Hostel für sechs Nächte. Zudem erhalten die Teilnehmer*innen eine Freiakkreditierung für das 26. Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart.

3. PREISVERLEIHUNG

Die Preisverleihung findet am Samstag, 04. Mai 2019 statt. Im Rahmen der Preisverleihung werden die Wettbewerbsfilme auf der Großen LED Wand im Open Air Kino vorgestellt. Jede(r) Teilnehmer*in erhält eine DVD mit allen Filmen.

4. ANMELDUNG

Bitte füllen Sie das Anmeldeformular vollständig aus und reichen es gemeinsam mit der Filmographie und einem bereits produzierten Animationsfilm (pro Bewerber*in) online als Downloadlink oder per Wettransfer (www.wettransfer.com) ein.

Die Anmeldung muss bis zum 01. Februar 2019 unter projects@festival-gmbh.de erfolgen.

5. VERANSTALTER

Film- und Medienfestival gGmbH, Stuttgart
M.A.R.K. 13 electronic media, Stuttgart

Mit freundlicher Unterstützung von:

Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg
MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg

The live animation competition of the 26th Stuttgart International Festival of Animated Film

1. TASK

Five teams, each with two members, must develop an animated film within 48 hours. The competition will start at midday on Wednesday, May 01 and will end at midday on Friday, May 03.

All of the teams use the same character – the Festival's mascot Trixi – to tell a short story (between 30 seconds and 2 minutes). The organisers provide the participants with iMacs (OS-X) and various types of animation software: **trial version of Adobe Creative Cloud (incl. After Effects, Premiere, Photoshop, Animate, Illustrator etc.) and on request Autodesk Maya and Autodesk 3ds Max. Plugins or other animation software are not available but can be brought (with a valid licence) by the participants.**

During the live competition the filmmakers have the opportunity to demonstrate their skills with regard to storytelling, graphic style and animation software. It is not allowed to bring along completed drawings, 3D models etc.

2. PARTICIPATION

Animation students from international film, media and art schools as well as independent animators and animation producers aged 30 years or younger may participate. The organisers will choose five teams. The teams must comprise two people.

The Stuttgart International Festival of Animated Film will pay the overnight expenses for six days in either a guesthouse or a hostel. Participants will also be given free accreditation for the 26th Stuttgart International Festival of Animated Film.

3. AWARD CEREMONY

The award ceremony will take place on Saturday, May 04, 2019. The films produced during the competition will be presented on the large LED wall in the Open Air Cinema. Each participant will receive a DVD with all films.

4. APPLICATION

Please complete the application form in full and return it to our office together with your filmography and an animated film (from each applicant) as download link or per Wettransfer (www.wettransfer.com) which has already been produced.

The application must be submitted by February 01, 2019. projects@festival-gmbh.de

5. ORGANISER

Film- und Medienfestival gGmbH, Stuttgart
M.A.R.K. 13 electronic media, Stuttgart

With kind support of:

Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg
(State Institute for Communication Baden-Württemberg)
MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg



ANMELDUNG / APPLICATION FORM

Anmeldeschluss: **01. Februar 2019** / Application Deadline: **February 01, 2019**

48h Animation Jam

BITTE ANKREUZEN / PLEASE CROSS

<input type="radio"/> Schule / School	<input type="radio"/> Firma / Company
.....
Straße / Street
.....
Ort / City	Land / Country
.....
Tel / Phone	E-Mail
.....
Website

Team

Name, Vorname / Name, First Name	<input type="radio"/> Mr <input type="radio"/> Ms
.....
Straße / Street
.....
Ort / City	Land / Country
.....
Tel / Phone	Mobil / Mobile
.....
E-Mail	Website
.....

Name, Vorname / Name, First Name	<input type="radio"/> Mr <input type="radio"/> Ms
.....
Straße / Street
.....
Ort / City	Land / Country
.....
Tel / Phone	Mobil / Mobile
.....
E-Mail	Website
.....

Anlagen (obligatorisch) / Enclosure (obligatory)

- Biographie beider Bewerber*innen / biography of both applicants
- Filmographie beider Bewerber*innen / filmography of both applicants
- Animationsfilm als Downloadlink oder per Wettransfer Bewerber*in 1 / animation film as download link or per Wettransfer applicant 1
- Animationsfilm als Downloadlink oder per Wettransfer Bewerber*in 2 / animation film as download link or per Wettransfer applicant 2

Wir möchten mit folgender Software arbeiten / We would like to use the following software:

- Adobe Creative Cloud (siehe auch Reglement / see also the regulations)
- Softimage XSI Autodesk 3ds Max Autodesk Maya

Teilnehmer *innen, die ein Grafiktablet, eine PC Maus und / oder ein PC Keyboard benutzen möchten, werden gebeten diese selbst mitzubringen. *In case you want to use a graphics tablet, a PC mouse and / or a PC keyboard, you are kindly asked to bring them by yourself.*

- Ich versichere, dass meine Angaben vollständig und korrekt sind.
- Ich versichere, dass ich berechtigt bin, die Informationen weiterzugeben, die ich zu dem zweiten Teammitglied zum Zweck der Anmeldung und der damit verbundenen Weiterverwendung gemacht habe.
- Ich erkläre hiermit, dass ich das Reglement sowie die Erklärung zum Datenschutz (www.festival-gmbh.de/datenschutz) gelesen habe und uneingeschränkt anerkenne.

- I confirm that the information given is both complete and accurate.
- I assert that I am authorized to pass on the information about the second team member that I have provided for application purposes and for further use relating thereto.
- I agree to recognise and accept the regulations without reservation. I confirm that I have read and accepted the data protection declaration (www.festival-gmbh.de/datenschutz).

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung bis spätestens 01. Februar 2019 an / Please send your application before February 01, 2019 to:

Dieses Dokument wurde digital erstellt und ist ohne Unterschrift gültig.
 This document has been created electronically and is legally binding without signature.

projects@festival-gmbh.de

Ort und Datum / Place and date (dd.mm.yyyy)

Name des Bewerbers / der Bewerberin / name of the applicant

