

Allgemeine Geschäftsbedingungen der Film- und Medienfestival gGmbH (FMF) für das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS)

I. Festivalpässe

1. Festivalpässe sind personalisiert, nicht übertragbar und können bei Verlust nicht kostenfrei ersetzt werden.
2. Es ist grundsätzlich keine Stornierung und Rückerstattung der bezahlten Gebühren für bereits erworbene Festivalpässe möglich. Sollte die Veranstaltung vor Ort aus gesetzlich veranlassten Gründen des Infektionsschutzes (z.B. Covid-19) abgesagt werden müssen, werden jedoch Zahlungen für davor erworbene Festivalpässe vollständig rückerstattet. In diesem Fall wird das ITFS komplett online stattfinden. Wir empfehlen dann ein OnlineFestival+ Ticket neu zu erwerben.
3. Festivalpässe ermöglichen den Zugang zu allen Veranstaltungen der entsprechend gebuchten Kategorien (Onsite oder Online) des ITFS nach Verfügbarkeit freier Plätze. Es ist jedoch zu beachten, dass für einige Sonderveranstaltungen vorabgesonderte Anmeldungen erforderlich sind. Alle Informationen zur Voranmeldung erhalten alle Käufer*innen von Festivalpässen in einer Mail kurz vor der Veranstaltung.

- Festivalpass ONSITE

Diese Festivalpässe gewähren Zugang zu allen Veranstaltungen, die während des ITFS real, also nicht digital stattfinden.

Der Zutritt zu diesen Veranstaltungen kann nur bei rechtzeitigem Erscheinen (spät. 15 Min. vor Beginn) und bei noch ausreichender Platzkapazität gewährleistet werden. Es ist zu beachten, dass für einige Sonderveranstaltungen vorabgesonderte Anmeldungen notwendig sind.

- Festivalpass HYBRID

Diese Festivalpässe gewähren Zugang zu allen Veranstaltungen, die während des ITFS real, also nicht digital stattfinden. Der Zutritt zu diesen Veranstaltungen kann nur bei rechtzeitigem Erscheinen (spät. 15 Min. vor Beginn) und bei noch ausreichender Platzkapazität gewährleistet werden. Es ist zu beachten, dass für einige Sonderveranstaltungen vorabgesonderte Anmeldungen notwendig sind.

Zusätzlich gewährt dieser Festivalpass Zugang zur Plattform OnlineFestival+. Diese Plattform bietet exklusive Filmprogramme und On Demand Angebote sowie ausgewählte Live-Stream-Formate und wird vom 03.05. – 16.05.2021 freigeschaltet sein.

- OnlineFestival+ Ticket

Dieses Ticket gewährt Zugang zur Plattform OnlineFestival+. Diese Plattform bietet exklusive Filmprogramme und On Demand Angebote sowie ausgewählte Live-Stream-Formate und wird vom 03.05. – 16.05.2021 freigeschaltet sein.

4. Die Anzahl der Sitzplätze ist in den Veranstaltungsorten u.a. durch Brandschutzbestimmungen beschränkt. Eine Reservierung von Sitzplätzen ist nicht möglich. Eine begrenzte Anzahl von Sitzplätzen für Festivalpassinhaber*innen und Akkreditierte werden bis 15 Min. vor Beginn der Veranstaltung freigehalten.
5. Beim Kauf eines Festivalpass HYBRID oder einem OnlineFestival+ Ticket wird automatisch ein User-Account auf <https://www.itfs.de/> mit der beim Ticket-Kauf angegebenen E-Mail-Adresse des Käufers angelegt. Dieser Account wird für den Zugriff auf das Online Portal benötigt.

II. Foto-, Film- und Audio-Aufnahmen/Datenschutz

1. Bei allen Filmvorführungen und Veranstaltungen des ITFS ist das Mitschneiden von Bild und Ton, mit Ausnahme durch die von uns beauftragten Personen gemäß nachstehendem Absatz untersagt. Sollte diese Regel verletzt werden, behalten wir uns das Recht vor, das Ticket zu entziehen, das aufgenommene Material zu konfiszieren und den*die betreffende*n Teilnehmer*in von der Veranstaltung auszuschließen. Wir weisen darüber hinaus ausdrücklich auch auf die gesetzlichen Schutzvorschriften hin und darauf, dass bereits der Versuch des Mitschneidens bzw. unerlaubter Aufnahmen strafbar ist; es drohen neben den privatrechtlichen Ansprüchen der Rechteinhaber strafrechtliche Konsequenzen (§106 UrhG).
2. Während des ITFS werden Foto- und Filmaufnahmen nur durch von uns beauftragte Personen angefertigt, auf denen die Besucher*innen zu sehen sein könnten. Die Zulässigkeit der Anfertigung der Aufnahmen ergibt sich aufgrund einer Abwägung der schutzwürdigen Interessen des Veranstalters mit denen der Gäste nach Art. 6 Abs. 1 lit. f) Datenschutzgrundverordnung (DSGVO). Mit der Teilnahme an der Veranstaltung willigen Sie als Besucher*in gemäß DSGVO der Speicherung und der Verwendung dieser angefertigten Aufnahmen ein. Diese zeitlich, örtlich und inhaltlich unbegrenzte Verwendung durch uns und durch Dritte bezieht sich ausschließlich auf unsere Öffentlichkeitsarbeit und Dokumentation über uns selbst und das ITFS. Insbesondere weisen wir in diesem Zusammenhang darauf hin, dass Fotos und/oder Videos im Internet oder den Sozialen Medien von beliebigen Personen abgerufen werden können. Es kann trotz aller technischen Vorkehrungen nicht ausgeschlossen werden, dass solche Personen die Fotos und/oder Videos weiterverwenden oder an andere Personen weitergeben.
3. Das ITFS lässt Teile der Veranstaltungen von einem Filmteam zur Dokumentation der Veranstaltung aufzeichnen. Diese Aufnahmen werden außerdem für Werbe- und publizistische Zwecke veröffentlicht.
4. Sie können als Besucher*in den vorstehend unter II. 2. – 3., erteilten Einwilligungen zur Speicherung, der Verarbeitung und Weitergabe jederzeit unter datenschutz@festival-gmbh.de widersprechen.

Informationen zur Nutzung Ihrer Daten finden Sie darüber hinaus unter www.festival-gmbh.de/datenschutz.

III. Verwendung von persönlichen Daten

1. Die beim Kauf von Tickets, Festivalpässen, etc. erhobenen personenbezogenen Daten werden verarbeitet und gespeichert, um die Veranstaltung zu organisieren, durchzuführen, zur Erstellung der Tickets, für interne statistische Erhebungen sowie zu Informationszwecken verwendet. Wir geben diese Daten an externe Dienstleister nur weiter, soweit dies zur Erfüllung unseres Vertragsverhältnisses (Bereitstellung der Tickets) mit den Ticketkäufer*innen erforderlich ist.

IV. Corona-Virus:

1. Es gelten die zum Zeitpunkt der Veranstaltung bestehenden Hygieneregeln und behördlichen Auflagen am Veranstaltungsort. Es gilt als Bedingung der Einlassberechtigung, dass der Teilnehmende diese Hygieneregeln und Auflagen während des Aufenthalts in der Veranstaltungsstätte vollumfänglich einhält bzw. erfüllt.
2. Wir behalten es uns vor sämtliche Zugangsberechtigungen, Sitzplatzkapazitäten, Voranmeldungen und organisatorischen Abläufe an die zum Veranstaltungszeitraum geltenden gesetzlichen Bedingungen anzupassen.
3. Die Hygieneregeln und Auflagen finden Sie rechtzeitig vor der Veranstaltung auf unserer Webseite, als Aushang bei der Veranstaltung bzw. senden wir Ihnen auf Nachfrage gern zu.

Terms and conditions of the Film- und Medienfestival gGmbH (FMF) for the Stuttgart Festival of Animated Film

I. Festival badges

1. Festival badges are personalized, non-transferable and cannot be replaced free of charge.
2. Once bought, the fees already paid for festival badges cannot be cancelled or refunded. If the event has to be cancelled on site for legal reasons of infection protection (e.g. Covid-19), the ticket will be fully refunded. In this case the ITFS will take place completely online. We then recommend to buy a new OnlineFestival+ ticket.
3. Festival badges grant access to all events of the Stuttgart Festival of Animated Film according to availability of free places. Excluded are special events that are invite-only. You will receive an email containing a pre-registration prior to the event.

- ONSITE Festival Pass

These festival passes grant access to all events that take place during the ITFS in real, i.e. not digital, form. Admission to these events can only be guaranteed if you show up on time (late, 15 minutes before the start) and if there is still sufficient space available. It should be noted that for some special events separate registrations are required in advance.

- HYBRID Festival Pass

Festival Passes grant access to all events during the festival. The access to events may be assured up to 15 minutes before. Please note that special events require a separate registration.

Additionally, you have access to the platform OnlineFestival+. The platform offers exclusive film programs and on demand offers as well as selected live stream formats and will be activated from 03.05. - 16.05.2021.

- OnlineFestival+

The platform OnlineFestival+ will be activated from 03.05. - 16.05.2021. The platform offers exclusive film programs and on demand offers as well as selected live stream formats and will be activated from 03.05. - 16.05.2021.

4. Seating capacities are limited amongst other things by fire regulations. Seating reservations are not possible. For holders of festival badges and accreditations a limited number of seats will be kept free until 15min before the event.

5. When you buying a Festivalpass HYBRID or a OnlineFestival+ Ticket, a user account will automatically be created on <https://www.itfs.de/> with the e-mail address of the buyer given at the time of ticket purchase. This account is needed to access the online portal.

II. Photography, film and audio recordings/privacy policy

1. At all of our events film and audio recordings are forbidden during the events except of the professional photographers authorised by the FMF. In case of violation, we reserve the right to withdraw tickets, to confiscate the recordings and to ban the participant from the event. In particular we refer to the legal protective regulations which define that even attempting a non-authorised recording is a criminal offense and can lead to civil law claims by the copyright holder as well as criminal charges according to §106 of the German Copyright Law.
2. During the Festival professional photographers are taking photos and film shoots during the event on which you as an attendee may appear. The admissibility of the production of the recordings is based on a consideration of the legitimate interests of the organizer with those of the guests according to Art. 6 para. 1 lit. f) General Data Protection Regulation (GDPR). By participating in the event, you consent to the storage and use of these created materials in accordance with GDPR. This use by us and by third parties, which is unlimited in terms of time, place and content, refers exclusively to our public relations work and documentation about the Stuttgart Festival of Animated Film. In particular, we point out in this context that photos and / or videos on the Internet or social media can be accessed by any person. Despite all technical precautions, it cannot be ruled out that such persons will continue to use the photos and / or videos or pass them on to other persons.
3. Some events of the Stuttgart Festival of Animated Film are filmed from a camera crew for documentation purposes. Furthermore, these recordings will be published for promotion and publication purposes.
4. Consents granted under II. 2. – 3. may be revoked at any time with future effect. The revocation must be addressed to the following address: datenschutz@festival-gmbh.de. More information on the use of data can be found on our website: www.festival-gmbh.de/datenschutz.

III. Use of personal data

1. The personal data collected on purchase of Tickets, Accreditations and Festival Passes will be used and saved in order to organise, conduct, use, generate the tickets, for internal statistical surveys, and for promotion. We only pass on this data to external service providers if this is necessary to fulfill our contractual relationship (provision of tickets) with the ticket purchaser.

IV. Corona-Virus:



INTERNATIONALES
TRICKFILM FESTIVAL
FESTIVAL OF ANIMATED FILM
STUTTGART

1. The hygiene rules and official regulations in force at the venue at the time of the event shall apply. It is a condition of eligibility for admission that the participant complies with these hygiene rules and regulations during his stay in the event location is fully complied with or fulfilled.
2. We reserve the right to adjust all access authorizations, seating capacities, advance registrations and organizational procedures to the legal requirements applicable to the event period.
3. You will find the hygiene rules and regulations on our website in good time before the event, as a notice on the event or we will be happy to send them to you on request.