

**ITFS**  
04.–09. MAI 2021

28. INTERNATIONALES  
TRICKFILM FESTIVAL  
FESTIVAL OF ANIMATED FILM  
STUTT GART



28. Internationales Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS)

## Der digitale Spielplatz des ITFS 2021 – Highlights der GameZone & die Nominierten des Animated Games Award Germany

Pressemitteilung, Stuttgart, 14. April 2021

Mit der GameZone bietet das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS) dem Thema Computerspiele in unterschiedlichen Formaten in Verbindung mit den neuesten VR- und AR-Entwicklungen seit 2013 eine eigene Plattform. Das Programm der diesjährigen GameZone findet digital und kostenlos auf [OnlineFestival.ITFS.de](https://www.onlinefestival.itfs.de) statt: Hier werden spannende Talks und die GameZone Talents präsentiert, in der GameZone Kids stehen ausgewählte Spiele und Workshops für Kinder zur Verfügung und unter Local Heroes – Kokolo-res & Friends stellen sich innovative Game-Studios aus Baden-Württemberg vor. Außerdem wird das Panel „Edutain Me 7.0“ zum Lernen mit Games und digitalen Medien im kostenlosen ITFS-Live-Stream gezeigt. Der Animated Games Award Germany zeichnet das Computerspiel aus Deutschland mit der besten visuellen Gestaltung und Ästhetik aus. Und nicht zuletzt das ITFS VR Hub – eine VR-Experience, mit der das Publikum das ITFS virtuell auf dem Stuttgarter Schlossplatz besuchen kann – zeigt, dass Games und Gamification zu einem unverzichtbaren Teil des ITFS geworden sind.

### Talks aus der Branche für alle Interessierten

Das diesjährige ITFS-Motto **Creating\*Diversity** hat auch in der GameZone Einzug gefunden. Der Talk „**Creating\*Diversity**“ möchte (auch im Hinblick auf das 2019 vom game – Verband der deutschen Games-Branche e.V. initiierte “Hier spielt Vielfalt #TEAMDIVERSITY”) den aktuellen Stand des Themas Diversity in der Branche diskutieren. Der Talk mit **Fender Schrade** (Musiker, Performer und Medieningenieur, Stuttgart), **Annegret Montag** (TH Köln), **Sönke Bullerdiel** (Zalando, Berlin) und **Sabine Saeidy-Nory** (Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, game – Verband der deutschen Games-Branche e.V., Berlin). wird bei OnlineFestival Free/GameZone präsentiert.

**GameZone Talk Creating\*Diversity (Mi., 5. Mai 2021, 11:00 Uhr, über Zoom)**

Der Talk **Wonderwomen – Women in Games & Animation** versammelt Frauen mit unterschiedlichen Perspektiven auf und aus dem Games-Bereich, die seit Jahren und/oder aktuell auf höchstem professionellen und wissenschaftlichen Niveau Diskurse um digitale Spiele prägen und vorantreiben: **Pippa Tshabalala** (Gaming and Online Culture, Johannesburg), **Finja Walsdorff** (ForschungsKolleg, Siegen), **Margarete Jahrmann** (Zürcher Hochschule der Künste, Zürich), **Tracy Fullerton** (USC Interactive Media & Games Division of the USC School of Cinematic, Los Angeles) und **Evelyn Hriberšek** (EURYDIKE & O.R.PHEUS, München).

**Women in Games (Fr., 07. Mai 2021, 19:00 Uhr, über Zoom)**

**GameZone Edu** – Digitalisierung und Gamifizierung im Schulunterricht ist nicht zuletzt durch die Corona-Pandemie in den politischen, gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Fokus gerückt. Unter dem Motto „**Edutain Me 7.0 – Games als Unterrichtsmaterial im digitalen Klassenzimmer**“ diskutieren Entwickler\*innen, Publisher\*innen, Vertreter\*innen aus dem Hochschul- und Ausbildungsbereich sowie der Politik, wie Games zielführend im Schulunterricht eingesetzt werden können. Vorgestellt werden unter anderem das Projekt „Digitale Wege ins Museum“ am Beispiel von Natureworld (Naturkundemuseum) sowie der Einsatz von Games im Unterricht. Zusätzlich werden auf der GameZone-Seite Games für den Unterricht sowie rund zehn Serious Games zum Ausprobieren bereitgestellt.

CREATED BY

CREATED **film & medien festival**  
g GmbH



Film- und Medienfestival gGmbH  
Stephanstraße 33  
70173 Stuttgart  
#itfs

Tel.: +49 (0) 711-9 25 46-0  
Fax: +49 (0) 711-9 25 46-150  
[kontakt@festival-gmbh.de](mailto:kontakt@festival-gmbh.de)  
[www.itfs.de](http://www.itfs.de)

**ITFS**  
04.–09. MAI 2021

28. INTERNATIONALES  
TRICKFILM FESTIVAL  
FESTIVAL OF ANIMATED FILM  
STUTT GART



**Edutain Me 7.0 – Games als Unterrichtsmaterial im digitalen Klassenzimmer (Do., 6. Mai 2021, 14:00-18:00 Uhr, ITFS Studio-Stream, anschließend als VOD auf der GameZone Edu-Seite auf OnlineFestival.ITFS.de verfügbar)**

#### **Gaming-Workshops und Spiele für den Nachwuchs**

In der **GameZone Kids** können Kinder und Jugendliche zwischen sechs und 14 Jahren die Gaming-Welt erleben und kindgerechte Spiele entdecken. In Zusammenarbeit mit der ComputerSpielSchule des Landesmedienzentrums Baden-Württemberg, der Stuttgarter Jugendhaus Gesellschaft, der Merz Akademie und der Mobilien Medienschule Stuttgart Ost werden verschiedene Workshops online angeboten. Die mobile Medienschule Ost und die Computer-SpielSchule bieten gleich drei Workshops mit Minetest zum Thema Film und Animation an: Hier werden Kids zu Reporter\*innen, bauen ihr eigenes Kino und können kreativ sein. Zusätzlich gibt es von der Stuttgarter Jugendhaus Gesellschaft ein Do-it-yourself-Video, in dem erklärt wird, wie Kinder und Jugendliche ganz einfach Trickfilme mit ihrem Handy erstellen können.

**Minetest-Workshops (Mi., 05. Mai, 15:00-17:00 Uhr, ab 12 Jahren // Fr., 07. Mai, 15:00-17:00 Uhr, ab 8 Jahren // Sa., 08. Mai, 10:30-12:30 Uhr, ab 8 Jahren. Alle Workshops sind online und kostenlos, vorherige Anmeldung erforderlich unter: [www.ITFS.de/tickets](http://www.ITFS.de/tickets))**

#### **Präsentation und Game Jam mit angesagten Game-Studios**

Zum Thema **E-Sports** stellen sich die Engines Stuttgart, der erste eSport Verein in Stuttgart, vor. Sie fördern den e-Sport in der Region Stuttgart und bieten Interessierten ein professionelles Umfeld. Zusätzlich wird sich die Agentur 1337 eSport präsentieren und Projekte rund ums Thema eSport vorstellen.

Bei **Local Heroes – Kokolores & Friends** stellen sich regionale Gamesstudios vor und präsentieren ihre neuesten Spiele, darunter Navel, Chasing Carrots, Studio Fizbin, Pixelcloud, Studio Sterneck, Studio Seufz, Black Forest Games, Sonority, A Jugglers Tale und Trapped Predator.

Beim **Creating\*Diversity Game Jam** können sowohl Anfänger\*innen als auch Fortgeschrittene gemeinsam Spielideen und Prototypen für Games entwickeln, die sich mit den Themen Vielfalt, Gleichberechtigung, Inklusion oder Diskriminierung und Ausgrenzung auseinandersetzen. Veranstaltet wird der Game Jam in Kooperation mit Studio Fizbin. **Creating\*Diversity Game Jam (Fr., 07. Mai bis So., 09. Mai 2021)**

#### **Animated Games Award Germany**

Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS) vergibt 2021 – ergänzend zu den zahlreichen etablierten und renommierten Filmpreisen des Festivals – bereits zum sechsten Mal den **Animated Games Award Germany**. Er richtet sich an Entwickler\*innen von Computerspielen aus ganz Deutschland. Entscheidend bei der Bewertung der Spiele sind das Artwork, die Bildsprache und das Character Design. Das Preisgeld beträgt 4.000 Euro und wird gestiftet von der MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg.

Zusätzlich werden die Spiele online mit Spielebeschreibungen, Let's play Videos, Bildern und Verweisen auf die jeweiligen Homepages präsentiert. Die fünf nominierten Games und ihre Macher\*innen werden im Rahmen einer virtuellen Open Stage in Zusammenarbeit mit der MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg mbH, der Förderinstitution des Landes, vorgestellt.

**Open Stage MFG (Mi., 05. Mai 2021, 19:00 Uhr)**

CREATED BY

CREATED **film & medien festival**  
g GmbH



Film- und Medienfestival gGmbH  
Stephanstraße 33  
70173 Stuttgart  
#itfs

Tel.: +49 (0) 711-9 25 46-0  
Fax: +49 (0) 711-9 25 46-150  
kontakt@festival-gmbh.de  
www.ITFS.de



Die Nominierten des Animated Games Award Germany 2021 sind:



### About Love, Hate And The Other Ones 2

Entwickler: Black Pants GmbH, Tobias Bilgeri (Gamedesigner)

Publisher: Black Pants GmbH

Beeinflusse die Spielwelt mit Liebe und Hass. Spreche mit den Other Ones und nutze sie für den perfekten Weg zum Ziel der Levels.



### Lost Ember

Entwickler: Mooneye UG, Sinikka Compart (Producer)

Publisher: Mooneye UG

In Lost Ember tauchst du in eine Welt ein, in der die Natur sich die Ruinen einer alten Kultur zurückerobert hat.



### Good Company

Entwickler: Chasing Carrots GmbH & Co. KG, Patrick Wachowiak (Co-Founder/ Managing Director)

Publisher: The Irregular Corporation, James Nutting (Producer)

Good Company ist eine Wirtschaftssimulation, in der SpielerInnen eine Hightech-Firma gründen, aufbauen und führen.



### Curious Expedition 2

Entwickler: Maschinen-Mensch, Lorenzo Pilia (Producer)

Publisher: Thunderful Games, Tyrone Walcott (Marketing Manager)

Erkunde unentdeckte Länder auf der Suche nach Ruhm und Reichtum!

CREATED BY

CREATED film & medien festival  
g GmbH



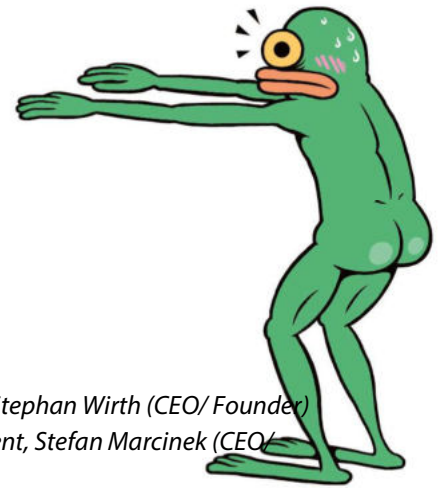
Film- und Medienfestival gGmbH  
Stephanstraße 33  
70173 Stuttgart  
#itfs

Tel.: +49 (0) 711-9 25 46-0  
Fax: +49 (0) 711-9 25 46-150  
kontakt@festival-gmbh.de  
www.ITFS.de



**ITFS**  
04.–09. MAI 2021

28. INTERNATIONALES  
TRICKFILM FESTIVAL  
FESTIVAL OF ANIMATED FILM  
STUTT GART



#### **Endzone – A World Apart**

*Entwickler: Gentlymad Studios, Stephan Wirth (CEO/ Founder)*

*Publisher: Assemble Entertainment, Stefan Marcinek (CEO/*

*Founder)*

Endzone ist ein Survival-Aufbauspiel, in dem du nach einer nuklearen Katastrophe eine neue Zivilisation aufbaust.

**Preisverleihung des Animated Games Award Germany im Rahmen der Trickstar Professional Award Preisverleihung (Freitag, 7. Mai, 18:00 Uhr, Online+)**

#### **ITFS-Tickets**

Tickets können unter [www.itfs.de/tickets](http://www.itfs.de/tickets) erworben werden: Für das Publikum gibt es den Festivalpass **ONLINE+**. Für die Branche bietet das ITFS eine Akkreditierung für **ONLINE PRO** an.

#### **Einladung zur Pressekonferenz zum 28. Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart**

Wir möchten alle Pressevertreterinnen und Pressevertreter zur Pressekonferenz des 28. Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart einladen. Sie findet online statt am **Dienstag, 20. April 2021 um 11 Uhr**.

**Prof. Ulrich Wegenast, Künstlerischer Geschäftsführer, und Dieter Krauß, Kaufmännischer Geschäftsführer der Film- und Medienfestival gGmbH und Veranstalter des ITFS** werden Ihnen das Festival sowie Hintergrundinformationen und Programmhilights präsentieren. Zudem wird **Marlene Wagner, die Leiterin der Animation Production Days**, über die Highlights der APDs sprechen.

Das Pressegespräch findet **online** statt. Bitte melden Sie sich für die Teilnahme formlos per E-Mail **bis 19. April 2021** unter [hieronymus@festival-gmbh.de](mailto:hieronymus@festival-gmbh.de) an. Sie erhalten dann Informationen zur weiteren Vorgehensweise.

---

Das vollständige Programm finden Sie in Kürze auf unserer Homepage.

**Bildmaterial zum Download unter:** [www.itfs.de/downloads](http://www.itfs.de/downloads)

Eine Anmeldung zur Presseakkreditierung steht Ihnen unter [www.itfs.de/presseakkreditierung](http://www.itfs.de/presseakkreditierung) zur Verfügung.

**Kontakt Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:** [presse@festival-gmbh.de](mailto:presse@festival-gmbh.de)

Katrin Dietrich, [dietrich@festival-gmbh.de](mailto:dietrich@festival-gmbh.de), +49 (0) 711-925 46-102

Nora Hieronymus: [hieronymus@festival-gmbh.de](mailto:hieronymus@festival-gmbh.de), +49 (0) 711-925 46-102

#### **Über das ITFS**

1982 gegründet, ist das ITFS eines der weltweit größten und wichtigsten Festivals für Animationsfilm. Auf dem Festival wird die ganze Bandbreite des aktuellen Animationsfilmschaffens mit Schnittstellen zu Visual Effects, Architektur, Kunst, Design, Games und Musik präsentiert. 2019 kamen rund 80.000 Zuschauer\*innen nach Stuttgart, um ca. 1.000 Filme auf dem Open Air und in den Stuttgarter Innenstadtkinos zu sehen. Parallel zum ITFS findet die FMX statt. Als Europas größte Konferenz für Animation, Effekte, Games und immersive Medien veranstaltet die FMX gemeinsam mit dem ITFS die Businessplattform Animation Production Days, dem einzigen auf Animationsprojekte spezialisierten Koproduktions- und Finanzierungsmarkt in Deutschland. [www.ITFS.de](http://www.ITFS.de)

CREATED BY

CREATED **film & medien festival**  
gGmbH



Film- und Medienfestival gGmbH  
Stephanstraße 33  
70173 Stuttgart  
#itfs

Tel.: +49 (0) 711-9 25 46-0  
Fax: +49 (0) 711-9 25 46-150  
[kontakt@festival-gmbh.de](mailto:kontakt@festival-gmbh.de)  
[www.ITFS.de](http://www.ITFS.de)