

ITFS

ANIMATION SPECIAL

So Trickfilm!

Ein animiertes Kurzfilmprogramm für Erwachsene zum Themenkomplex Innovation & Nachhaltigkeit gibt es an sechs Montagen im „Pop-up House of Switzerland“, extra für den Anlass zusammengestellt vom Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS) in Kooperation mit Fantoche – Internationales Festival für Animationsfilm, Baden/Schweiz.

Freuen Sie sich auf eine bunte Mischung aus aktuellen Arbeiten und Klassikern der Animationskunst von Filmemacher*innen aus der Schweiz und Baden-Württemberg. Das Programm widmet sich in humorvollen sowie ernsten Filmen aus verschiedenen Blickwinkeln der Frage nach unserem Platz in der Welt und der Zukunft unseres Planeten.

Termine:

- Montag, **19. 07. 2021**, 18:00 Uhr
- Montag, **16. 08. 2021**, 18:00 Uhr
- Montag, **23. 08. 2021**, 18:00 Uhr
- Montag, **20. 09. 2021**, 18:00 Uhr
- Montag, **27. 09. 2021**, 18:00 Uhr
- Montag, **18. 10. 2021**, 18:00 Uhr

Eine gemeinsame
Veranstaltung von:

ITFS
03.–08. MAI 2022

FANTOCHE
19. INTERNATIONALES
FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ
7.–12. SEPTEMBER 2021
WWW.FANTOCHE.CH

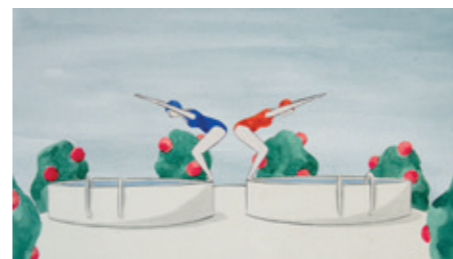
SO SCHWEIZ!

Location:

Pop-up House of Switzerland
Calwer Straße 33 / Kronprinzstraße 30
70173 Stuttgart

01. Zmitzt drin (Right in the Middle)

CÉCILE BRUN, Schweiz 2011, 5:05 Min.,
Produktion: Hochschule Luzern
Ein Ort, wo Berggipfel zu Wolken übergehen.
Eingeschlossen in ein Vakuum zwischen Vergangen-
heit und Zukunft – Eine Wanderung den Berg
hinauf in ungeahnte Tiefen.



02. Circuit

DELIA HESS, Schweiz 2018, 8:40 Min., **Produktion:** Cinéma Copain, SRF Schweizer Radio und Fernsehen
Auf einem winzigen Planeten, gefangen in ihrem privaten Universum, sind alle Bewohner*innen Teil eines komplexen kleinen Ökosystems.

03. Benztown

GOTTFRIED MENTOR, Deutschland 2020, 4:45 Min., **Produktion:** Studio Film Bilder Hausgemacht! Mit mehreren heftigen Aktionen geht die Stadt Stuttgart gegen ihr Verkehrschaos vor. Mit Erfolg – andere Städte wollen nachziehen.



04. Erlkönig (Erlking)

GEORGES SCHWIZGEBEL, Schweiz 2015, 5:30 Min., **Produktion:** Studio GDS, Schwizgebel, RTS Radio Télévision Suisse
Wer reitet so spät durch Nacht und Wind?...
Nach dem Gedicht von Goethe und Musik von Schubert und Liszt.

05. The Beauty

PASCAL SCHELBLI, Deutschland 2020, 4:15 Min., **Produktion:** Filmakademie Baden-Württemberg
Was wäre, wenn die Natur unsere globalen Probleme mit dem Plastik lösen würde? Hol tief Luft und tauche in eine Welt ein, in der sich unsere Schuldgefühle in den Tiefen des Ozeans wortwörtlich auflösen.



06. L'île noire

NINO CHRISTEN, Schweiz 2013, 6:35 Min.,
Produktion: Nino Christen, SRF Schweizer Radio und Fernsehen, SRG SSR
Ein Wachmann und sein Vogel verbringen zusammen ein ereignisloses Dasein auf einer Insel am Waldrand bis sich eines Tages eine trügerische Chance ergibt, der Langeweile zu entkommen.



07. Au revoir Balthazar

RAFAEL SOMMERHALDER, Schweiz 2016, 9:30 Min., **Produktion:** freihändler Filmproduktion
Die Vogelscheuche Balthazar hält sich die Muschel ans Ohr und hört etwas Wunderbares. Etwas, für das sie bereit ist, alles hinter sich zu lassen.

08. Aletsch Negative

LAURENCE BONVIN, Schweiz 2019, 11:30 Min.
Eine spannende und beunruhigende Reise ins Innere des Aletsch, dem größten und längsten Gletscher der Alpen, der bis zum Ende des Jahrhunderts beinahe verschwunden sein wird.

09. Only a Child

SIMONE GIAMPAOLO, Schweiz 2020, 6:45 Min.,
Produktion: Amka Films Productions,
Weltvertrieb: Premium Films
Der verzweifelte Aufruf eines Kindes zum Handeln für die Zukunft unseres Planeten – gesprochen von Severn Suzuki 1992 auf dem UN-Gipfel in Rio. Ein Film von über 20 Animationsregisseur*innen, der 30 Jahre Jugend-Umweltbewegung feiert.



10. The Lonely Orbit

BENJAMIN MORARD, FREDERIC SIEGEL, Schweiz 2019, 9:20 Min., **Produktion:** Team Tumult, SRF Schweizer Radio und Fernsehen, **Weltvertrieb:** Bonobostudio
Als der Satellitentechniker Dan seine Aufgaben vernachlässigt, verlässt ein Satellit seinen Orbit, was zu einer Kettenreaktion und zum Kollaps des gesamten Funknetzwerks der Welt führt.

11. The Flood is Coming

GABRIEL BÖHMER, Schweiz, Vereinigtes Königreich 2018, 9:00 Min., **Produktion:** Rational Vagabund Film, **Weltvertrieb:** Square Eyes
Ein Einsiedler im Wald versucht, sich auf eine Flut vorzubereiten, wird aber durch seinen lauten Nachbarn abgelenkt.

12. Oh Wal (Oh Whale)

JOANA LOCHER, Schweiz 2014, 5:05 Min., **Produktion:** Hochschule Luzern
Die Katze liebt Fisch, sie lebt für den Fisch; alles, was sie will, ist Fisch. Bis sie eines Tages den Wal trifft, der am Strand sitzt und meditiert. Von da an lebt sie ein Leben als Fisch.



13. Lucens

MARCEL BARELLI, Schweiz 2015, 6:30 Min.,
Produktion: Nadasdy Film, RSI Radiotelevisione Svizzera
Die Geschichte des ersten Atomkraftwerkes, das zu 100% in der Schweiz hergestellt wurde... aber auch das Letzte.

14. Wrapped

ROMAN KÄLIN, FALKO PAEPER, FLORIAN WITTMANN, Deutschland 2014, 4:05 Min.,
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg
Die Welt mit ihrem unendlichen Wechselspiel von fressen und gefressen werden, nimmt eine neue Dimension an, wenn die unerwartete Kraft der Natur auf die bestehenden Strukturen unserer Gesellschaft trifft.