

ITFS

ANIMATION SPECIAL

So Trickfilm for Kids!

Zu Gast im „Pop-up House of Switzerland“ ist ein animiertes Kurzfilmprogramm für die ganze Familie, extra für den Anlass zusammengestellt vom Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS) in Kooperation mit Fantoche – Internationales Festival für Animationsfilm, Baden/Schweiz.

In diesem bunten Familienprogramm dreht sich alles rund um Nachhaltigkeit und Innovation. Trickfilmer*innen aus der Schweiz und Baden-Württemberg zeigen auf ganz vielfältige Art und Weise, wie schön unsere Umwelt ist, warum wir gut auf sie achten sollten und warum es manchmal nur eine kleine kluge Idee braucht, um Großes zu erreichen.

Die Filme sind empfohlen ab 5 Jahren und bis auf „Vigia“ ohne Dialoge. Alle Filme haben eine FSK 0.

Termine:

- Samstag, 17. 07. 2021, 11:00 Uhr
- Samstag, 21. 08. 2021, 11:00 Uhr
- Samstag, 04. 09. 2021, 11:00 Uhr
- Samstag, 11. 09. 2021, 11:00 Uhr
- Samstag, 25. 09. 2021, 11:00 Uhr
- Samstag, 16. 10. 2021, 11:00 Uhr

Location:

Pop-up House of Switzerland
Calwer Straße 33 / Kronprinzstraße 30
70173 Stuttgart

Eine gemeinsame
Veranstaltung von:

ITFS
03.–08. MAI 2022

FANTOCHE
19. INTERNATIONALES
FESTIVAL FÜR ANIMATIONSFILM
BADEN/SCHWEIZ
7.–12. SEPTEMBER 2021
WWW.FANTOCHE.CH

SO SCHWEIZ!



01. Der kleine Vogel und die Bienen (The Little Bird and the Bees)

LENA VON DÖHREN, Schweiz 2020, 4:30 Min.,
Produktion: Schattenkabinett, SRF Schweizer
Radio und Fernsehen, **Verleih:** Magnetfilm

Hoch oben erfreut sich der kleine Vogel an den Blüten seines Ahornbaumes. Ein geheimnisvolles Brummen, das es zu ergründen gibt, schickt ihn auf eine Reise in eine zauberhafte Blumenwelt. Natürlich ist der feuerrote Fuchs nicht weit und versucht, den kleinen Vogel zu fangen.



02. Le dernier jour d'automne (Der letzte Tag im Herbst)

MARJOLAINE PERRETEEN, Schweiz, Frankreich
2019, 7:20 Min., **Produktion:** Nadasdy Film,
Les Films du Nord, RTS Radio Télévision Suisse,
Verleih: Interfilm

Waldtiere sammeln heimlich Teile von weggeworfenen Fahrrädern, um sich daraus fahrbare Untersätze zu bauen. Sie bereiten sich auf ein großes Rennen vor: das Rennen des letzten Herbsttages.



03. Neighbourhood

FYNN GROSSE-BLEY, EDDY HOHF,
PATRIK KNITTEL, Deutschland 2016, 4:00 Min.,
Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg

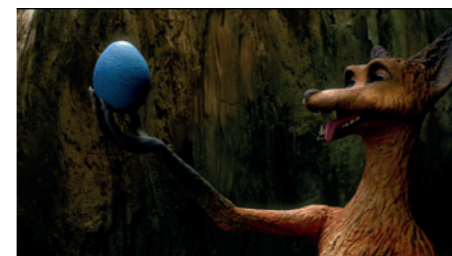
Eine Eule möchte ungestört arbeiten, um endlich die Lösung für ihre physikalische Formel zu ergründen. Doch ein neuer Nachbar bringt diese Ruhe ins Wanken und wirft die Eule schließlich völlig aus der Bahn...



04. Kuap

NILS HEDINGER, Schweiz 2018, 7:40 Min.,
Produktion: prêt-a-tourner Filmproduktion,
Verleih: KurzFilm Agentur Hamburg

Eine Kaulquappe verpasst die Entwicklung zum Frosch und bleibt alleine zurück, doch im Weiher gibt es viel zu erleben und der nächste Frühling kommt bestimmt. Eine kleine Geschichte über das Großwerden.



05. Le renard et l'oisille (The Fox and the Bird)

FRED AND SAM GUILLAUME, Schweiz 2019,
12:00 Min., **Produktion:** fvp Film et vidéo
productions, RTS Radio Télévision Suisse, SRG SSR,
Verleih: Magnetfilm

Durch Zufall wird ein einsamer Fuchs zum Ersatzvater eines soeben geschlüpften jungen Vogels. Aus dieser Kreuzung zweier Lebenswege entsteht eine Familie, bis das Schicksal beide daran erinnert, dass ihnen ein anderer Weg vorbestimmt ist.

06. Some Thing

ELENA WALF, Deutschland 2015,
7:00 Min., **Produktion:** Filmakademie
Baden-Württemberg

Öl, Gold und Feuer haben die großen stolzen Berge in sich. Da kann der kleine Berg nicht mithalten. Er hat nur das winzige, komische, unnütze ETWAS.



07. Große Pläne (Big Plans)

IRMGARD WALTHERT, Schweiz 2008, 4:00 Min.,
Produktion: Hochschule Luzern

Ein kleiner Erfinder will einen erfolgversprechenden Automaten bauen. Vorerst klappt es mit der funktionierenden Frischobst-Maschine, ein zahlendes Publikum ist da. Wäre da nicht auch ein kleiner Mensch...



08. Vigia

MARCEL BARELLI, Schweiz, Frankreich 2013,
7:45 Min., **Produktion:** Nadasdy Film, Foliascope,
RSI Radiotelevisione Svizzera

Eine Biene hat genug von Verschmutzung, Pestiziden und anderen giftigen Substanzen und beschließt, ihren Stock zu verlassen und einen angenehmeren Ort zum Leben zu suchen.

09. Au coeur de l'hiver (Heart of Winter)

ISABELLE FAVEZ, Schweiz 2012,
7:00 Min., **Produktion:** Swiss
Effects Film, **Verleih:** Magnetfilm

Eine Winterfabel für Kinder ebenso wie für Erwachsene. Die Geschichte begleitet fünf Bewohner des Waldes auf ihrer Nahrungssuche für den Winter.

