

Die Nominierten der Trickstar Professional Awards auf dem Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS) 2022

Pressemitteilung, Stuttgart, 26. April 2022

Das Programm des **29. Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS)**, das vom **3. bis 8. Mai 2022** vor Ort in Stuttgart und online stattfindet, wurde auf der heutigen Programmvorstellung den Pressevertreter*innen präsentiert. Highlights sind u. a. die Weltpremiere von „**Lille Allan – Den menneskelige antenne**“ (**Amalie Næsby Fick**, Dänemark, 2022), die Präsentation des mehrfach oscar-nominierten AnimaDok „**Flee**“ (**Jonas Poher Rasmussen**, u. a. Dänemark, Norwegen, 2021), die Präsentation des Projektes „**The House**“ (produziert von Nexus Studios für Netflix) und das moderierte Online-Gespräch zwischen den Oscarpreisträgern **Allison Snowden**, **David Fine** und **Nick Park** sowie das Animationstheaterstück „**Animeo & Humania**“ vom Aarauer Theater Marie mit ITFS-Trailer-Macher François Chalet und der umfassende **Länderfokus Austria**.

Prof. Ulrich Wegenast, Künstlerischer Geschäftsführer der ITFS-Veranstalterin Film- und Medienfestival gGmbH:
„Erfreulicherweise haben wir dieses Jahr mit über 2.000 Filmen einen Einreichungsrekord. Das ITFS stößt weltweit auf große Akzeptanz und erreicht durch Aktivitäten wie „Edutain Me“ neue Zielgruppen, z. B. aus dem Bildungsbereich.“

Dieter Krauß, Kaufmännischer Geschäftsführer der ITFS-Veranstalterin Film- und Medienfestival gGmbH:
*„Wir freuen uns sehr, dass wir in diesem Jahr endlich wieder vor Ort in Stuttgart stattfinden, sich das Publikum sowie die nationalen und internationalen Branchenvertreter*innen wieder persönlich begegnen und austauschen können.“*

Bei den **Trickstar Professional Awards** vergibt das **ITFS** den **Trickstar Business Award**, den **Deutschen Animationsdrehbuchpreis** und den **Animated Games Award Germany**. Die Preise werden auf der Trickstar Professional Awards Gala am Mittwoch, 4. Mai., 18:30 Uhr in der L-Bank Rotunde in Stuttgart vergeben. Die Gala findet auf Englisch statt und wird zudem im Live-Stream auf Onlinefestival.ITFS.de im Bereich ONLINE+ übertragen. Durch den Abend mit zahlreichen Studiogästen führt die Moderatorin Anja Lange.

Trickstar Business Award heißt der Preis, der Unternehmen und Projekte im Animationsbereich auszeichnet, die über ein innovatives und wegweisendes Geschäftsmodell verfügen. Das Preisgeld in Höhe von 7.500 € wird gestiftet vom **Verband Region Stuttgart**. Der Trickstar Business Award ist der weltweit erste Animationspreis mit explizit wirtschaftlicher Ausrichtung.

Die Nominierten des Trickstar Business Award 2022:

ArtMinute

Die Asta Experience & Zentropa Productions (Hvidovre, Dänemark): interaktive animierte Serien- und Kurzfilmformate für Museen

Colored (Noire)

Novaya (Paris, Frankreich): Immersive Installation mit Augmented Reality

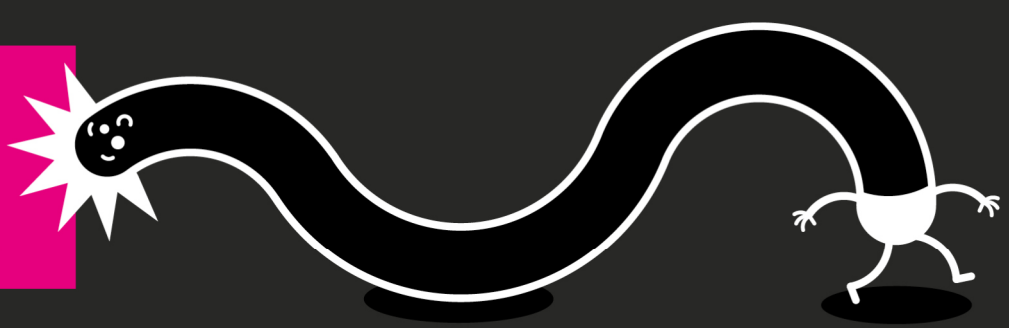
Yullbe GO

Mack NeXT GmbH & Co KG (Rust, Deutschland): Virtual Reality Experience

Das VR-Erlebnis Yullbe Go kann vor Ort beim ITFS vom 30. April bis 7. Mai, täglich von 11.00 Uhr bis 19.00 (außer Sonntag, 1. Mai) im Kaufhaus Breuninger in Stuttgart ausprobiert werden.

Die nominierten Projekte des Trickstar Business Award werden am Freitagnachmittag, 7. Mai, im ONLINE PRO-Bereich auf Onlinefestival.ITFS.de präsentiert.

ITFS
03.–08. MAI 2022



Der **Deutsche Animationsdrehbuchpreis** zeichnet das beste deutsche Drehbuch für einen Animationskinofilm aus. Das Preisgeld in Höhe von 2.500 € wird gestiftet vom **Animation Media Cluster Region Stuttgart (AMCRS)**. Der Preis für das deutsche Drehbuch mit dem größten internationalen Marktpotential in Höhe von 1.500 € wird gestiftet von **Pink Parrot Media, Montreal/Madrid**.

Die Nominierten des Deutschen Animationsdrehbuchpreises 2022:

BIRD of the YEAR

Autoren: Wolfgang Lauenstein, Christoph Lauenstein

Dino Mite / Minus Drei und die verlorene Stadt

Autoren: Armin Prediger, Andreas Völlinger, Produktion: Holger Weiss und Dominique Schuchmann, M.A.R.K.13 – COM, Björn Magsig und Sandra Schießl, TRIKK 17

Little Miss Santa

Autorin: Jasmina Kallay, Produktion: Lilian Klages, Dreamin Dolphin Film GmbH

Mr. Wiggles

Autor: André Heeger

The (mostly) marvelous MURRAY

Autor: Christian Kaps

Der **Animated Games Award Germany 2022** wird dem besten und innovativsten animationsbasierten Computerspiel aus Deutschland verliehen und ist mit einem Preisgeld in Höhe von 5.000 € dotiert, gestiftet von der **MFG Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg**.

Die Nominierten des Animated Games Award Germany 2022:

A Juggler's Tale

Entwickler: kaleidoscube GmbH, Publisher: Mixtvision Mediengesellschaft mbH

Minute of Islands

Entwickler: Studio Fizbin GmbH, Publisher: Mixtvision Mediengesellschaft mbH

Dorfromantik

Entwickler: Toukana Interactive

OMNO

Entwickler: Studio Inkyfox UG, Publisher: Studio Inkyfox UG

Lacuna

Entwickler*in: DigiTales Interactive, Publisher: Assemble Entertainment GmbH

Detailliertere Informationen zum Animated Games Award Germany hier: https://www.itfs.de/wp-content/uploads/2022/04/22020404_ITFS22_PM_AGAG_GameZone_dt.pdf

www.itfs.de

Tickets für das ITFS sind unter www.ITFS.de/tickets/ erhältlich.

ITFS
03.–08. MAI 2022



Kontakt Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: presse@festival-gmbh.de

Nora Hieronymus +49 (0) 711-925 46-102 & Rebecca Pfister +49 (0) 711 925 46 120

Bildmaterial zum Download finden Sie unter: www.itfs.de/presse/downloads/

Sie möchten sich als Pressevertreter*in fürs ITFS akkreditieren? Wir freuen uns auf Ihren Besuch! Weitere Informationen sowie Link zur Voranmeldung unter: www.itfs.de/presse/presseakkreditierung/

Über das ITFS: Das Internationale Trickfilm-Festival Stuttgart – Stuttgart International Festival of Animated Film (ITFS), wurde 1982 gegründet und ist eines der weltweit größten und wichtigsten Festivals für Animationsfilm. In unterschiedlichen Wettbewerbskategorien werden bis zu 65.000 Euro Preisgeld vergeben. Parallel zum ITFS findet die FMX – Film & Media Exchange statt. Als Europas größte Konferenz für Animation, Effekte, Games und immersive Medien veranstaltet die FMX gemeinsam mit dem ITFS die Businessplattform Animation Production Days, dem einzigen auf Animationsprojekte spezialisierten Koproduktion- und Finanzierungsmarkt in Deutschland. www.itfs.de

CREATED BY

film & medien festival
g GmbH



Film- und Medienfestival gGmbH
Stephanstraße 33
70173 Stuttgart
#itfs

Tel.: +49 (0) 711-9 25 46-0
Fax: +49 (0) 711-9 25 46-150
itfs@festival-gmbh.de
www.ITFS.de