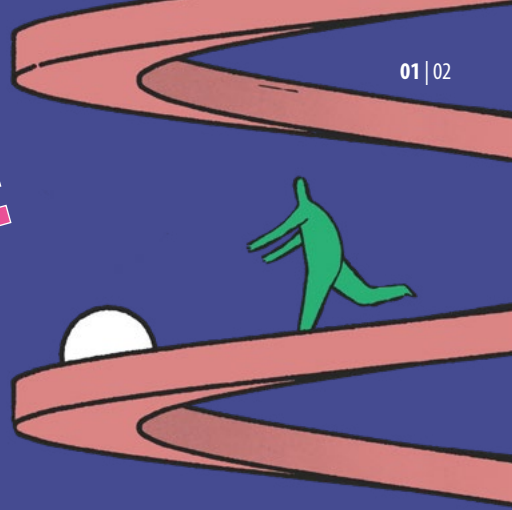


# ITFS



## 25.–30. APRIL 2023

# Crazy HORSE SESSION



ANMELDESCHLUSS: 01. MÄRZ 2023

## REGLEMENT

30. INTERNATIONALES TRICKFILM-FESTIVAL STUTTART –  
FESTIVAL OF ANIMATED FILM | 25.–30. APRIL 2023

APPLICATION DEADLINE: MARCH 01, 2023

## REGULATIONS

30. INTERNATIONALES TRICKFILM-FESTIVAL STUTTART –  
FESTIVAL OF ANIMATED FILM | APRIL 25 – 30, 2023

### Crazy Horse Session – 48h Animation Jam

#### Der Online Live-Animationswettbewerb des Internationalen Trickfilm-Festival Stuttgart (ITFS)

##### 1. AUFGABE UND ABLAUF

Fünf Teams, bestehend aus zwei Hauptverantwortlichen, entwickeln online innerhalb von 48 Stunden einen kurzen Animationsfilm. Sollten neben den beiden Hauptverantwortlichen weitere Personen an der Realisierung des Films beteiligt sein, müssen diese im Abspann des Films sowie in einem begleitenden Dokument genannt werden. Der Wettbewerb beginnt am Mittwoch, 26. April 2023, um 12 Uhr und endet am Freitag, 28. April 2023, um 12 Uhr.

Alle Teams benutzen den gleichen Character – das Festivalmaskottchen Trixi – um eine kurze Geschichte (30 Sekunden bis 2 Minuten) zu erzählen. Das Thema des Films erfahren die Teams mit dem Startschuss des Wettbewerbs am 26. April um 12 Uhr. **Die Teams arbeiten mit der eigenen Hard- und Software.**

Vorab finden 1-2 Online-Vorgespräche der Veranstalter\*innen des Wettbewerbs mit den ausgewählten Teams statt. Während des Wettbewerbs stellen die Veranstalter\*innen den Teams einen digitalen Meeting Raum zur Verfügung.

In dem „Online-Wettbewerb“ können die Animationsfilmer\*innen ihre Fertigkeiten in puncto Storytelling, grafischer Stil und Animationssoftware unter Beweis stellen.

##### 2. TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Teilnehmen können Studierende der Animation von internationalen Film-, Medien- und Kunsthochschulen, aber auch freie Animator\*innen und Animationsproduzent\*innen bis 30 Jahre. Die Veranstalter wählen bis zu sechs Teams aus. Die Teams müssen zwei Personen umfassen, die für die Anmeldung zum Wettbewerb und im Falle der Auswahl für die Realisierung des Films verantwortlich zeichnen.

##### 3. JURY & PREISTRÄGER\*INNEN

Eine von der Festivalleitung des ITFS nominierte Jury wählt den Gewinnerfilm. Die beiden Hauptverantwortlichen des Gewinnerfilms werden in die 48h Animation Jam Jury des ITFS 2024 berufen und erhalten für 2024 eine Einladung zum Festival.

##### 4. PREISVERLEIHUNG

Die Preisverleihung findet während des ITFS 2023 statt. Im Rahmen der Preisverleihung werden die Wettbewerbsfilme vorgestellt. Die Wettbewerbsfilme werden außerdem auf der Website sowie den Social Media Kanälen des ITFS veröffentlicht.

##### 5. ANMELDUNG

Bitte füllen Sie das Anmeldeformular vollständig aus und reichen es gemeinsam mit der Filmographie und einem bereits produzierten Animationsfilm (pro Bewerber\*in) online als Downloadlink oder per Wettransfer ([www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com)) ein.

**Die Anmeldung muss bis zum 01. März 2023 unter [projects@festival-gmbh.de](mailto:projects@festival-gmbh.de) erfolgen.**

##### 6. VERANSTALTER

Film- und Medienfestival gGmbH, Stuttgart  
The M.A.R.K.13 Group, Stuttgart

#### The online live animation competition of the Stuttgart International Festival of Animated Film (ITFS)

##### 1. TASK AND PROCEDURE

Five teams, consisting of two main creators, develop online a short animated film within 48 hours. If further persons are involved in the realisation of the film, they must be named in the credits of the film as well as in an accompanying document. The competition will start on Wednesday, April 26, 2023 at 12 noon and will end on Friday, April 28, 2023 at 12 noon.

All of the teams use the same character – the Festival's mascot Trixi – to tell a short story (between 30 seconds and 2 minutes). The teams will be informed about the theme of the film with the starting shot of the competition on April 26 at 12 noon. **The teams use their own hardware and software.**

Before the competition starts, 1-2 preliminary online meetings will be held between the organisers of the competition and the selected teams. During the competition, the organisers will provide the teams with a digital meeting room.

During the online competition, the filmmakers have the opportunity to demonstrate their skills with regard to storytelling, graphic style and animation software.

##### 2. PARTICIPATION

Animation students from international film, media and art schools as well as independent animators and animation producers aged 30 years or younger may participate. The organisers will select up to six teams. The teams must comprise two people, who are the ones responsible for the application to the competition and, in case of selection, for the realisation of the film.

##### 3. JURY & AWARD WINNER

A jury nominated by the ITFS festival management will vote for the winning film. The two main creators of the winning film will be appointed to the 48h Animation Jam Jury of ITFS 2024 and will receive an invitation to the festival for 2024.

##### 4. AWARD CEREMONY

The award ceremony will take place during ITFS 2023. The films produced during the competition will be presented at the award ceremony. The films will also be featured on the ITFS website and social media channels.

##### 5. APPLICATION

Please complete the application form in full and return it to our office together with your filmography and an animated film which has already been produced (from each applicant) as download link or per Wettransfer ([www.wetransfer.com](http://www.wetransfer.com)).

**The application must be submitted by March 01, 2023 to [projects@festival-gmbh.de](mailto:projects@festival-gmbh.de)**

##### 6. ORGANISER

Film- und Medienfestival gGmbH, Stuttgart  
The M.A.R.K.13 Group, Stuttgart

##### Kontakt / Contact:

Film- und Medienfestival gGmbH  
Stephanstraße 33  
70173 Stuttgart

Tel.: +49 (0) 711-925 46 0  
Fax: +49 (0) 711-925 46 150  
[projects@festival-gmbh.de](mailto:projects@festival-gmbh.de)  
[www.ITFS.de](http://www.ITFS.de)

CREATED BY

film & medien festival  
gGmbH

THE M.A.R.K.13 GROUP

ANMELDESCHLUSS: 01. MÄRZ 2023  
APPLICATION DEADLINE: MARCH 01, 2023

## Crazy Horse Session – 48h Animation Jam

BITTE ANKREUZEN / PLEASE CROSS

 Schule / School Firma / Company

Straße / Street

Ort / City

Land / Country

Tel / Phone

E-Mail

Website

## Team Hauptverantwortliche / Main Creators

Name, Vorname

Name, First Name

 m  w / f  d

Straße / Street

Ort / City

Land / Country

Tel / Phone

Mobil / Mobile

E-Mail

Website

Name, Vorname

Name, First Name

 m  w / f  d

Straße / Street

Ort / City

Land / Country

Tel / Phone

Mobil / Mobile

E-Mail

Website

## Anlagen (obligatorisch) / Enclosure (obligatory)

 Biographie beider Bewerber\*innen / biography of both applicants Filmographie beider Bewerber\*innen / filmography of both applicants Animationsfilm als Downloadlink oder per Wettransfer Bewerber\*in 1 / animation film as download link or per Wettransfer applicant 1 Animationsfilm als Downloadlink oder per Wettransfer Bewerber\*in 2 / animation film as download link or per Wettransfer applicant 2 Ich versichere, dass meine Angaben vollständig und korrekt sind. I confirm that the information given is both complete and accurate. Ich versichere, dass ich berechtigt bin, die Informationen weiterzugeben, die ich zu dem zweiten Teammitglied zum Zweck der Anmeldung und der damit verbundenen Weiterverwendung gemacht habe. I assert that I am authorized to pass on the information about the second team member that I have provided for application purposes and for further use relating thereto. Ich erkläre hiermit, dass ich das Reglement sowie die Erklärung zum Datenschutz ([www.festival-gmbh.de/datenschutz](http://www.festival-gmbh.de/datenschutz)) gelesen habe und uneingeschränkt anerkenne. I agree to recognise and accept the regulations without reservation. I confirm that I have read and accepted the data protection declaration ([www.festival-gmbh.de/datenschutz](http://www.festival-gmbh.de/datenschutz)).

Bitte senden Sie Ihre Bewerbung bis spätestens 01. März 2023 an /

Please send your application before March 01, 2023 to:

projects@festival-gmbh.de

Ort und Datum / Place and date (dd.mm.yyyy)

Name des Bewerbers\*der Bewerberin / name of the applicant

Rechtsverbindliche Unterschrift des Bewerbers\*der Bewerberin / Legally-binding signature of the applicant

